KIZILMASKE

SÜPER ALBÜM 64

KIZILMASKE

ORMAN SALGINI

DİANA'NIN DA BULUNDUĞU B.M. SAĞLIK EKİBİ, ORMANDAKİ SALGINI ÖNLEMEK İÇİN WAMBESİ KÖYÜNE GELİR. FAKAT İTİBARININ SARSILMASINDAN KORKAN BÜYÜCÜ DOKTORLARA BİR KOMPLO HAZIRLAR...

Opera Mundi–Agepresse — K.F.S.

O BİZİ KURTARACAK!
SENCE FANTOM DİYE BİRİ VAR MI?
BİLMEM! ORMAN HALKI ONUN ÖLÜMSÜZ OLDUĞUNA İNANIR!

ARKADAŞLARI DİANA'NIN SÖZLERİNİ ŞÜPHEYLE KARŞILADILAR...

SON ZAMANLARDA KENDİNİ ÇOK YORDU..
HAKLISIN... AMA NE YAPABİLİRİZ?

UMARIM MESAJIM WAMBESİ KÖYÜNE ULAŞMIŞTIR. O ZAMAN ATEŞ DENEYİNİ DURDURURLAR...
TALK & BARRY 5-3

O SIRADA KIZILMASKE KÖYE SON HIZLA YAKLAŞIYORDU...

FAKAT BÜYÜCÜLERE PEK GÜVENİLMEZ..

BİR ARA DURUP BAZI YAPRAKLAR TOPLADI...
İŞİ SAĞLAMA BAĞLAMAK EN İYİSİ

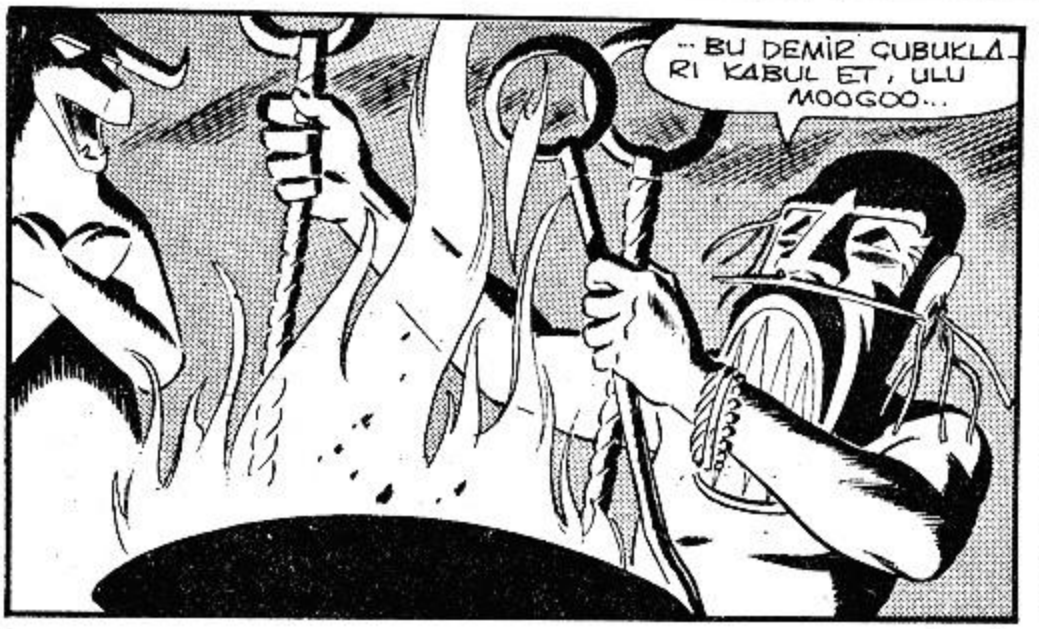
HIÇ BELLİ OLMAZ..

...VE KAHRAMANI TEKRAR KOŞTURMAYA BAŞLADI...

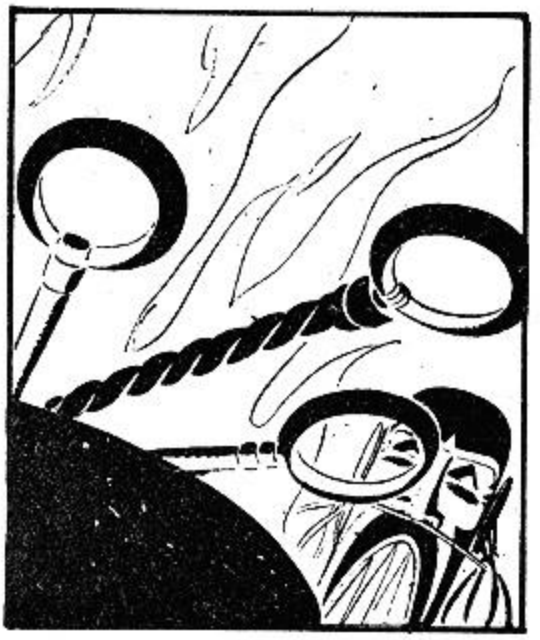
MERAK ETMEYİN Dr. NUAGA! FANTOM TAM ZAMANINDA YETİŞECEK...
EVET... TABİİ...
?

DOKTOR KİRK DİANA İÇİN, HAYLI ENDİŞELİYDİ...

DURUMU KÖTÜLEŞİYOR. ÜSTELİK ELİMDE ONU SAKİNLEŞTİRECEK İLAÇ DA YOK...
GÜNEŞ BATMAK ÜZERE... ATEŞ DENEYİ BİRAZDAN BAŞLAYACAK...


...BU DEMİR ÇUBUKLARI KABUL ET, ULU MOOGOO...

DIŞARIDA İSE... BÜYÜCÜ TÖREN HAZIRLIKLARINA GİRİŞMİŞTİ...



ÇUBUKLAR YAVAŞ YAVAŞ KIZIYORDU...

HAYDİ NUAGA... ARTIK ŞU ATEŞ DENEYİNİ ANLATABİLİRSİN...
ONU DAHA FAZLA ÜZMEK İSTEMEM, KİRK...

MERAK ETME UYUYOR. BAŞIMIZA NELER GELECEĞİNİ BİLMELİYİM...

KİŞİYİ SUÇLU YA DA MASUM İLÂN EDEN ESKİ BİR TÖRENDİR BU...
PEKİ AMA NASIL?

ATEŞ ÜZERİNDE KIZAN ŞU DEMİRLERİ GÖRÜYOR MUSUN?

İKİ ARKADAŞ DİANA'NIN KENDİLERİNİ DİNLEDİĞİNDEN HABERSİZDİ...

BİR SÜRE SONRA AKKOR HALİNE GELECEKLER. VE BİZ ONLARI ELİMİZE ALMAK ZORUNDA KALACAĞIZ..
!

EĞER DEMİR ELİMİZİ YAKARSA SUÇLU OLDUĞUMUZ ANLAŞILACAK VE ÖLECEĞİZ!
OH!
EYVAH! DİANA UYUMUYORMUŞ. KONUŞTUKLARIMIZI DUYDU..
TALK & BARRY
5-7

KORKUNÇ BİR ŞEY BU!
KIZGIN DEMİR TUTUP DA YANMAMAK MÜMKÜN MÜ?
DEĞİL ELBETTE.

ARTIK GERÇEĞİ GİZLEMENİN BİR YARARI YOKTU...

TEK ŞANSIMIZ KAÇMAYI BAŞARAN ÖTEKİ ARKADAŞLARDA... EĞER YARDIM ALIP ZAMANINDA YETİŞEBİLİRLERSE BELKİ...

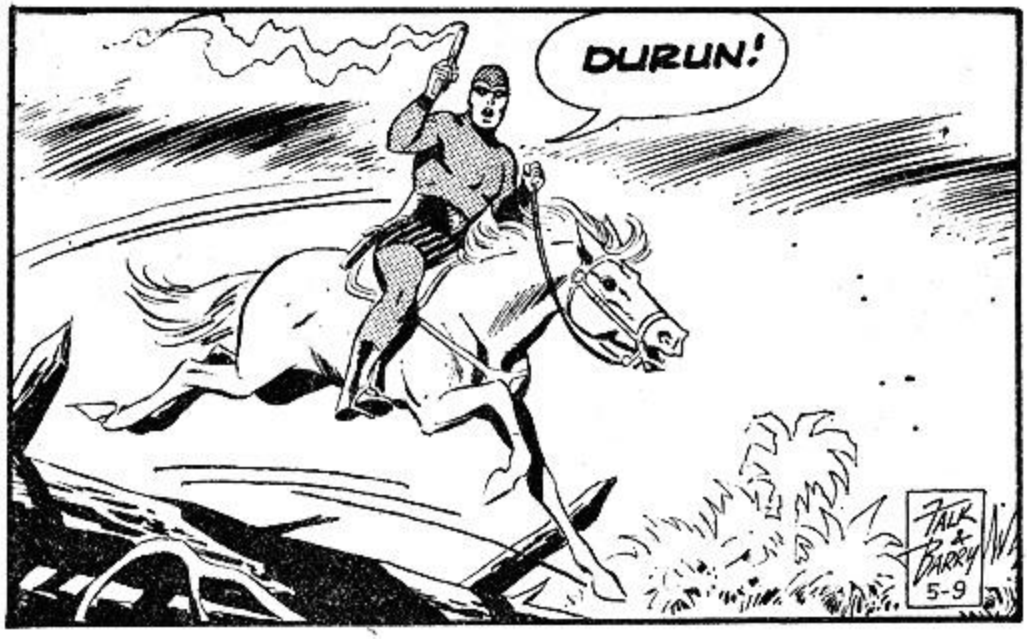
GERÇEKTEN O SIRADA CİPLE KÖYDEN UZAKLAŞAN DİĞER İKİ DOKTOR...

... BİRDEN KÖTÜ BİR SÜRPRİZLE KARŞILAŞTILAR... YOL KAPANMIŞTI...
ALLAH KAHRETSİN! BİR BU EKSİKTİ! NASIL GEÇECEĞİZ ŞİMDİ?..
TAM DA SIRASIYDI...
TALK & BARRY
5-8

AĞAÇLARA YILDIRIM DÜŞMÜŞ GALİBA..
HAYIR. KAŞTEN DEVİRMİŞLER...

TAM YERLİLER CİPE SALDIRMAK ÜZEREYDİLER Kİ...

YABANCI DOKTORLARA ÖLÜM!

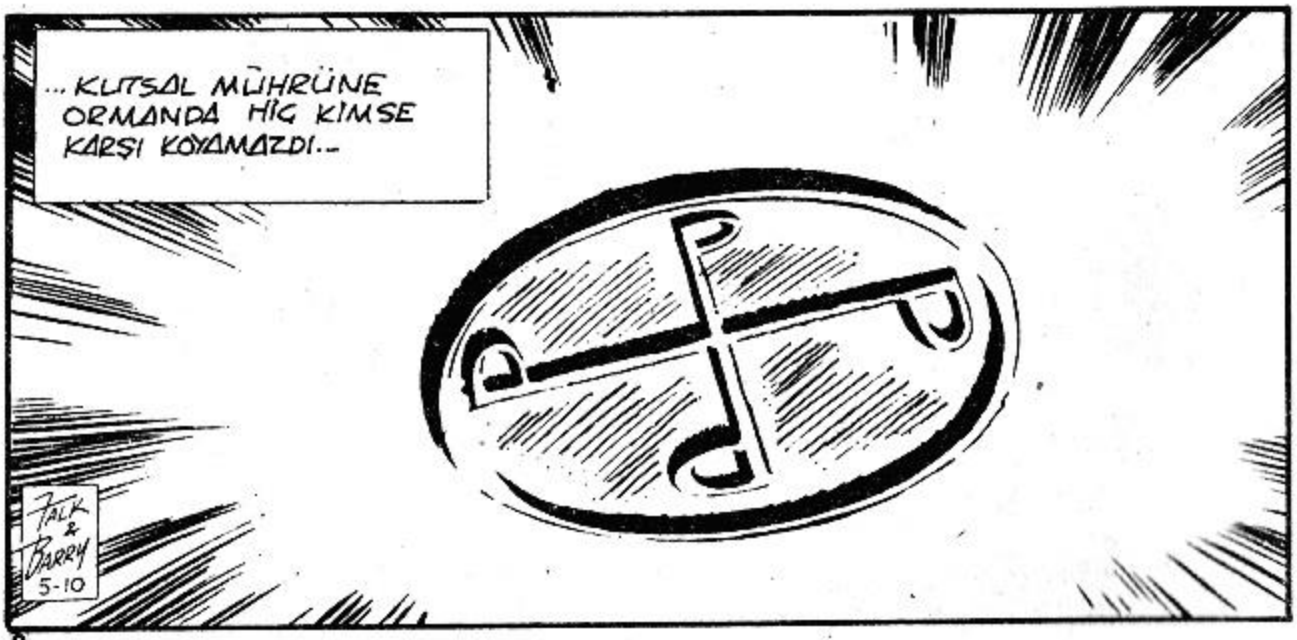

DURUN!
FALK & BARRY 5-9

... BİRDEN FANTOM KARŞILARINDA BELİRİVERDİ...

BÜTÜN BUNLAR NE DEMEK OLUYOR WAMBESİLER?
BÜYÜCÜ BU YABANCI ŞEYTANLARI ÖLDÜRMEMİZİ SÖYLEDİ..

HAYIR! ONLARA KİMSE DOKUNMAYACAK. KUTSAL MÜHÜR BUNU YASAKLIYOR!

İYİLERİN EN BÜYÜK KORUYUCUSU OLAN KIZILMASKE'NİN...


... KUTSAL MÜHRÜNE ORMANDA HİÇ KİMSE KARŞI KOYAMAZDI..
FALK & BARRY 5-10

BU DA KİM ?
KAPUTA BİR İŞARET KOYDU. YERLİLER İÇİN BİR ANLAMI OLMALI... BAKSANA HEPSİ KAÇTI...

EVET... BU KORUYUCU MÜHÜR DOKTORLARIN BUNDAN BÖYLE FANTOM'UN HİMAYESİNDE OLDUĞUNU GÖSTERİYORDU...

BİRLEŞMİŞ MİLLETLER SAĞLIK EKİBİNDEN MİSİNİZ ?
EVET EFENDİM... PEKİ YA SİZ ? SİZ KİM SİNİZ ?

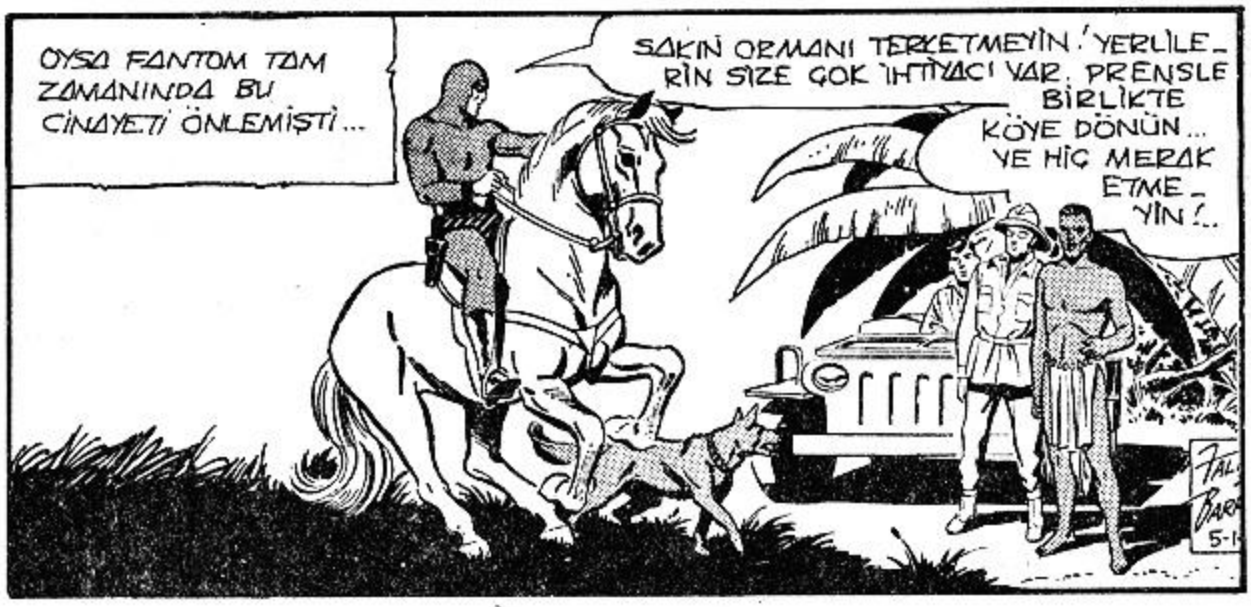
BİR DOST.. DİANA PALMER'İN NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORMUSUNUZ ?
KÖYDE... DİĞER İKİ ARKADAŞIMIZLA WAMBESİLERİN ELİNDE TUTSAK!

ONLARI SON GÖRDÜĞÜMÜZDE YERLİLERİN ARASINDA KAPANA SIKIŞMIŞ HALDEYDİLER...
HEY.. BURADA BİR YERLİ VAR...
KORKMAYIN... WAMBESİ PRENSİ O SİZİN DOSTUNUZDUR !
TALK & BARRY 5-12

AYNI ANDA WAMBESİ KÖYÜNDE...

NEYSE Kİ CİP BURADAN ÇIKABİLDİ. SON UMUDUMUZ O...
BOŞUNA HEVESLENMEYİN SERSEMLER!

CİPİNİZİ DURDURDUK. İÇİNDEKİLERİN HEPSİ ÖLDÜ... VE ŞİMDİ DE SIRA SİZDE...


OYSA FANTOM TAM ZAMANINDA BU CİNAYETİ ÖNLEMİŞTİ...
SAKİN ORMANI TERKETMEYİN! YERLİLERİN SİZE ÇOK İHTİYACI VAR. PRENSLE BİRLİKTE KÖYE DÖNÜN... VE HİÇ MERAK ETMEYİN!..

FANTOM ATINI MAHMUZLAYIP UZAKLAŞTI...

BU KUTSAL MÜHÜRDÜR... ARTIK KİMSE SİZE DOKUNAMAZ!
OLUR ŞEY DEĞİL... ÇOK İLGİNÇ!

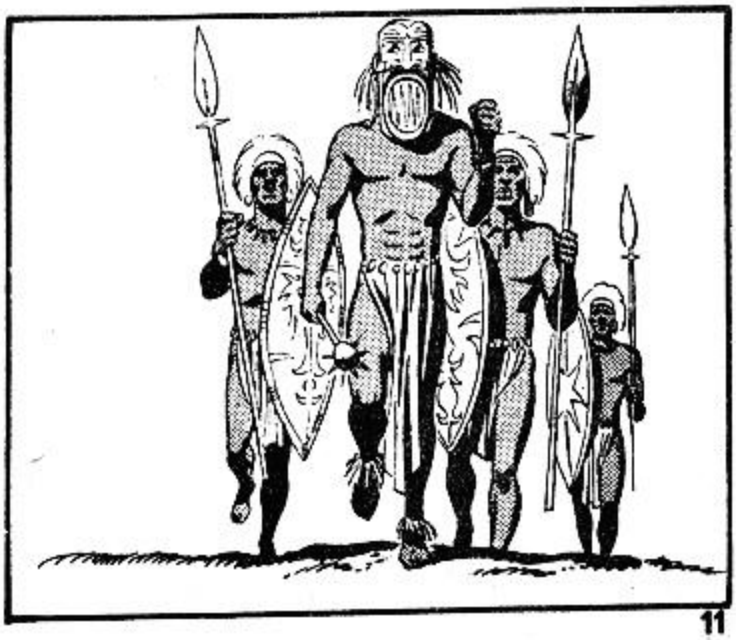
BEN, ARKADAŞLARIN TAM ZAMANINDA YARDIM GETİRECEKLERİNE İNANIYORUM.
FANTOM BİZİ KURTARACAK...
DİNLE DİANA!..

BİLİYORUM KİRK, GİLDİRDİĞİMİ SANIYORSUN. AMA İNAN BÖYLE BİRİ VAR..
SENİ BU KÂBUSTAN BİR KURTARABİLSEM...NE OLURSA OLSUN, SENİ SEVDİĞİMİ...

... BİLMENİ İSTİYORUM... TEK DİLEĞİM, BİR GÜN SENİN DE BENİ SEVMEN!.

İŞTE BİZİ ALMAYA GELİYORLAR...
GELMESİ GEREK... OH, NE OLUR ... BİRAZ ÇABUK..
TALK & BARRY 5-15

ATEŞ DENEYİ



BU İNSANLAR HALKIMIZA YARDIM ETMEYE GELDİLER. ONLARIN YERİNE BENİ ATEŞ DENEYİNE TUTUN!
OLMAZ NUAGA..
TUTSAKLARI GETİRİN..
TALK & BARRY 5-16

NUAGA... ACABA ONLARI YARIP GEÇEMEZ MİYİZ ?
İMKÂNSIZ BU...

DEMİRLER NASIL DA KIZARMIŞ..

DİANA KORKU DOLU GÖZLERLE ÇEVRESİNE BAKTI..

LULU MOOGOO.. BİZE BU YABANCI ŞEYTANLARIN SUÇLU OLUP OLMADIKLARINI GÖSTER..
SUÇLU İSELER ÖLECEKLER..!
HAYIR.. BUNLAR GERÇEK OLAMAZ. MUTLAKA DUŞ GÖRÜYORUM..
TALK & BARRY E.17

VAY CANINA! O KIZGIN DEMİRİ NASIL TUTABİLİYOR?

B... BİLMİYORUM...

BELKİ DE GÖRÜNDÜĞÜ KADAR SICAK DEĞİLDİR...

AMA DİANA YANILIYORDU...

İLK ÖNCE DENEYDEN SEN GEÇECEKSİN! ÇÜNKÜ O UĞURSUZ, OKU SEN ATTIN.

HAYIR!

DEMİRİ ZORLA VERİN ELİNE!

BIRAKIN ONU! BEN TUTACAĞIM!

DİANA CAN HALİYLE ÇIRPINIRKEN...

HAYIR... HAYIR...

... BLUZU-NUN ALTINDAKİ KOLYESİ DIŞARI FIRLADI...
!!
ÖLÜMSÜZ RUH'UN İŞARETİ..!

KIZDA KUTSAL MÜHÜR VAR... ONA DOKUNAMAZSINIZ..!

MOOGOO FANTOM'DAN GÜÇLÜDÜR... MOOGOO ATEŞ DE NEYİ YAPILMASINI EMRETTİ..TUT ŞUNU!

TAM BU SIRADA...
DURUN!

GELECEĞİNİ BİLİYORDUM!
FANTOM GELDİ... ÖLÜMSÜZ RUH..!

DİANA DOĞRU SÖYLEMİŞ...
PEKİ AMA KİM BU FANTOM?..

SEVGİLİM...
YÜZÜME BAKMADI BİLE!..
KIZIN ÜZERİNDEKİ KORUYUCU MÜHÜRÜ GÖRMEDİNİZ Mİ? ONA KİM KARŞI GELDİ?
MOOGOO!

BU KIZ İLAHIMIZA SAYGISIZLIK ETTİ. MOOGOO ONUN ATEŞ DENEYİYLE YARGILANMASINI İSTİYOR..

SEN BİLE ONA MEYDAN OKUYAMAZSIN. TÖRELER BÖYLE DEĞİL Mİ?

BU SÖZLER ÜZERİNE KIZILMASKE HİÇ TEREDDÜT ETMEDEN CEVAP VERDİ...

DOĞRU... FANTOM YASASI DİNSEL AYİNLERİ ENGELLEYEMEZ. YÜCE İLAHINIZIN EMRİNİ UYGULAYIN...
?
NE DİYOR BU?
DEVAM ETMELERİNİ SÖYLEDİ...

DİANA KULAKLARINA İNANAMAMIŞTI...
BENİM YANMAMI İSTİYORSUN..!
BUNU YAPMAM GEREK...

FANTOM BİR HEYKEL KADAR KATI VE SOĞUKTU...

GEL!

FAKAT BEKLENMEDİK BİR ŞEY OLDU. FANTOM DİANA'NIN ELİNE BİR ŞEY SIKIŞTIRDI...

EĞER MASUMSAN MOO-GOO SUÇSUZ OLDUĞUNU İLAN EDECEK...

!

BÜYÜCÜLERİN TÜM ADETLERİNİ YAKINDAN TANIYAN FANTOM...

CESUR OL!

?

...ORMANDAKİ BİR AĞACIN YAPRAKLARININ TENİ ATEŞE KARŞI KORUDUĞUNU BİLİYORDU...

BÜYÜCÜ BU DURUMU GÖRDÜ FAKAT SES ÇIKARTAMADI...

... ÇÜNKÜ ONUN AVUCUNDA DA AYNI YAPRAKLARDAN VARDI...

!! (GRRR)!

AL O DEMİRİ DİANA VE MOO-GOO'NUN SUÇSUZLUĞUNU AÇIKLAMASINA FIRSAT VER...

HAYIR!

YAPAMAZSIN BUNU!

BİLİYOR. KIZA O YAPRAKLARDAN VERDİ, AMA İTİRAZ EDEMEM.. YOKSA HER ŞEYİ AÇIKLAR.. O ZAMAN DA...

... VE DİANA İMKÂNSIZ BİR ŞEYİ BAŞARMIŞTI...

OLAYA TANIK OLANLAR İSE İŞİN ASLINI BİLMEDİKLERİNDEN...
... HAYRETTEN DONA-KALMIŞLARDI..
OLAMAZ!..
!
!
TAM BU SIRADA CİP DE KÖYÜN KAPISINDAN İÇERİ GİRDİ...
İŞTE ORADALAR!
TALK & BARRY 5-26
ATEŞ DENEYİ!..
KIZILMASKE GİZLİCE KORUYUCU YAPRAKLARI DİANA'NIN ELİNDEN ÇEKİP ALDI...
NEYSE ATLATTIK..
AFERİN DIANA!..
BAKIN, ELİ YANMADI! MOOGOO ONUN MASUM OLDUĞUNU İSPAT ETTİ...
FAKAT NASIL OLUR?
ŞŞŞT.. BEKLE...SIRA BİZE GELİYOR...
© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

DİĞERLERİNE DE YARDIM ETMESİNE FIRSAT VERMEYECEĞİM...

BÜYÜCÜ ÖFKESİNDEN DELİYE DÖNMÜŞTÜ...

HİÇBİR ŞEY SÖYLEMEDEN BAŞKA BİR DEMİR ÇUBUK ALDI...

HAYDİ! ŞİMDİ SEN YARGILANACAKSIN!..

KIZIL-MASKE BİRDEN ARAYA GİRDİ...

DUR BAKALIM..! SIRA ONDA DEĞİL, SENDE BÜYÜCÜ!

NE DEMEK İSTİYORSUN? YANİ MOOGOO BENİ Mİ YARGILAYACAK?
AMA DAHA ÖNCE PRENSTEN ŞU OKUN ÖYKÜSÜNÜ DİNLEYELİM...

BÜYÜCÜ DAHİL, KİMSE BÖYLE BİR ŞEY BEKLEMİYORDU...

ORMANDA ATIŞ TALİMİ YAPTIRIRKEN..

...BÜYÜCÜNÜN BAYANA BİR HEDEFİ İŞARET ETTİĞİNİ GÖRDÜM..

BU HEDEF MOOGOO İDİ- O DA NİŞANLADI... AMA NE OLDUĞUNU BİLMİYORDU...
YALAN SÖYLÜYORSUN SERSEM!
FALK & BARRY 5-30

HAYIR! OKU HEYKELE ATMASI İÇİN HİLE YAPTIN!

SAHTEKÂR BÜYÜCÜ FENA YAKALANMIŞTI...

DOĞRU DEĞİL BU!

BIRAKALIM DA KİMİN YALAN SÖYLEDİĞİNE MOOGOO KARAR VERSİN..

ATEŞ DENEYİNDEN GEÇECEKSİN BÜYÜCÜ!..
PEKÂLÂ... FAKAT SONRA DA SENİN OĞLUN AYNI SINAVDAN GEÇECEK...

KIZILMASKE BÜYÜCÜYE YAKLAŞARAK ELİNİ UZATTI..
SANA ŞANS DİLEMEK İSTİYORUM.!
!

FANTOM'UN, BÜYÜCÜNÜN ELİNDEKİ YAPRAKLARI ALDIĞINI KİMSE FARKETMEMİŞTİ...
HAYDİ DAVRAN BAKALIM... BU DENEY SENİN FİKRİNDİ...

HÂLÂ NE BEKLİYORSUN?

HAYIR... HAYIR!

FAKAT PRENS BÜYÜCÜNÜN KAÇMASINA FIRSAT VERMEDİ...

AFERİN OĞLUM! OKULUNUN TAKIMINDA DA KALECİYDİ...
BU İŞİ İYİ BİLDİĞİ BELLİ OLUYOR, BÜYÜK ŞEF!..

HAYDİ BÜYÜCÜ... SIRA SENDE.. UNUTMA... EĞER ELİN YANARSA ÖLÜRSÜN..

KURTULUŞ OLMADIĞINI ANLAYAN BÜYÜCÜ HER ŞEYİ İTİRAF ETTİ...

HAYIR... YAPAMAM... BUNDA BİR HİLE VARDI... ANLAT ONLARA ÖLÜMSÜZ RUH...

KIZGIN DEMİRİ NEDEN TUTAMAYACAĞIMI AÇIKLA..
DOĞRU SÖYLÜYOR. BU İŞTE BİR HİLE VARDI...

GERÇİ HEPİNİZ ORMANDA YETİŞEN BU SARMAŞIĞI BİLİRSİNİZ. BİRKAÇ YAPRAĞINI AVUCUNUZA ALDIĞINIZDA..

"...ELİNİZİ KIZGIN DEMİRİN SICAKLIĞINDAN BİLE KORUR..."

BÜTÜN BÜYÜCÜLER BU YOLA BAŞVURURLAR. GENÇ BAYAN DA AYNI ŞEYİ YAPTI..

WAMBESİLER, KIZGIN BİR DEMİR, SUÇLU YA DA SUÇSUZ HERKESİ YAKAR...
?!?!

ALÇAKÇA HİLE YAPIP HEPİMİZİ KANDIRDIN... ULU MOOGOO'YU DA YALANLARINA ALET ETTİN..

ONU ÖLÜMLE CE-ZALANDIR MOO-GOO!
TALK & BARRY 6-5

YÜCE İLAH NE-DEN CEVAP VER-MİYOR ÖLÜMSÜZ RUH?
ONLARA GERÇEĞİ SÖY-LE!

ÇÜNKÜ BU İMKÂNSIZ PRENS.. BU, TANRI SANDIĞI-NIZ ŞEY, SADECE BİR ÖKÜZ HEYKELİ..

DUYDUNUZ MU, WAMBESİLER? MOOGOO İLAH DEĞİL... SADECE BİR TAŞ YIĞINI...

GENÇ PRENS SÖZLERİNİ KANITLAMAK İÇİN HAREKETE GEÇTİ...

BÖYLE BİR ŞEYE TAP-MAK BİZE YAKIŞMAZ...

CÜRETKÂR PRENSİN BU DANRA-NIŞINI TÜM KABİLE HİÇ KIPIRDA-MADAN SEYRE-DİYORDU.

ŞİMDİ SİZCE BU HEYKELİ KIRMAKLA YANLIŞ BİR İŞ Mİ YAPTIM? SÖYLEYİN!..

HİÇ KİMSEDEN SES ÇIKMADI... BÜYÜCÜ TÜM KABİLE ÖNÜNDE REZİL OLMUŞTU...

BU PUTU KIRMAKLA ÇOK CESUR BİR KİŞİ OLDUĞUNU GÖSTERDİN PRENS...
BÖYLE BİR FIRSATI ÇOK UZUN ZAMANDIR KOLLUYORDUM..

BEN UYGAR BİR KİŞİYİM. MODERN BİR EĞİTİM GÖRDÜM VE PUTLARA ASLA İNANMADIM. BUGÜN ONDAN KURTULMANIN TAM SIRASIYDI. HEMŞİRE HANIMA TEŞEKKÜR EDERİM...
BANA MI TEŞEKKÜR EDİYORSUNUZ?
TALK & BARRY 6-7

OLAYLAR YATIŞTIKTAN SONRA...

BURADA OLDUĞUNA HÂLÂ İNANAMIYORUM...
ARTIK İNANABİLİRSİN DIANA...
TALK & BARRY 6-8

BİR OYUNUN NELERE YOL AÇTIĞINI GÖRDÜN MÜ ? KOSKOCA BİR İLAHI VE EN ÖNEMLİSİ DE BİR BÜYÜCÜYÜ DEVİRDİN, PRENS SANA BUNUN İÇİN TEŞEKKÜR ETTİ...

OYSA BEN SADECE TALİM YAPTIĞIMI SANIYORDUM...

BU DURUMDA ÇALIŞMALARIMIZI SÜRDÜREMEYİZ...

ÇADIRLAR, YATAKLAR, ALETLER... HER ŞEY HARAP OLDU...

AMA DİĞER HASTALAR NE OLACAK?..

DİANA HAKLI... SALGIN HÂLÂ ORMANI TEHDİT EDİYOR... BURAYA İNSANCIL BİR GÖREVLE GELDİĞİNİZİ, UNUTMAYIN.

DOĞRU. BİZE İHTİYAÇLARI VAR..

O HALDE YENİ MALZEME İSTEYELİM...

..VE HER ŞEYE YENİDEN BAŞLAYALIM...

İŞLEDİĞİN CİNAYETLER İÇİN BEŞ YIL AĞIR İŞ CEZASINA ÇARPTIRILDIN. ASLINDA CEZAN ÖLÜMDÜ AMA OĞLUM BUNU İSTEMEDİ.

ARTIK ORMANDAKİ BÜYÜCÜLERİN İTİBARI YIKILMIŞTI...

PİS SAHTEKÂRLAR!

BİR MALZEME ALMAYA GİDİYORUZ, DİANA... BİR HAFTA SONRA DÖNERİZ. BİZİ BEKLER MİSİN?

HEM DE SEVE SEVE!

King Features Syndicate, Inc. 1962. World rights reserved.

DİANA İÇİN HESAPTA OLMAYAN BİR TATİL DEMEKTİ BU...

HOŞÇA KAL DİANA... HAFTAYA GÖRÜŞÜRÜZ..

ADI NEYDİ?

HOŞÇA KALIN!..

GÜLE GÜLE! SİZİ BURADA BEKLİYORUM.

KİRK İLK DEFA BİR KISKANÇLIK HİSSİNİN ETKİSİNDE KALMIŞTI...

ONUN İÇİN NELER HİSSETTİĞİNİ BİLİYORUM, BUNA DA YANMAK ÇOK ZOR OLMALI KIRK.
ELİMDEN BAŞKA NE GELİR?!
TALK & BARRY 6-12

GÜLE GÜLE ÖLÜMSÜZ RUH..
ALLAHAISMARLADIK DOSTLARIM...
İKİSİ DE KIZILMASKE'NİN ŞAHANE KISRAĞI KAHRAMAN'A...

... BİNİP ORMANA DALDILAR..

..VE BİR SÜRE SONRA ÇAĞLAYANIN GİZLEDİĞİ GEÇİTTEN GEÇİP...

... KAFATASI MAĞARASINA GELDİLER...

ONLARI GURAN KARŞILADI...
ŞEYTAN... GURAN... OH! SİZLERE YENİDEN KAVUŞMAK NE GÜZEL!.
KAFATASI MAĞARASINA HOŞ GELDİN DIANA..

BİRLİKTE HARİKA BİR HAFTA GEÇİRDİLER...

DEMEK TELGRAFMI ÇİTA GETİRDİ.?!
EVET AMA TAM BİR HAFTA GEÇİKTİRDİ. ÇÜNKÜ GÜZEL BİR DİŞİ YOLDA, BU KATI POSTACININ AKLINI GELMİŞ...
DİANA, O ZAMAN KÖTÜ RASTLANTILARIN NE KADAR ÜZÜNTÜLÜ GÜNLER GEÇİRMESİNE NEDEN OLDUĞUNU ANLAMIŞTI...

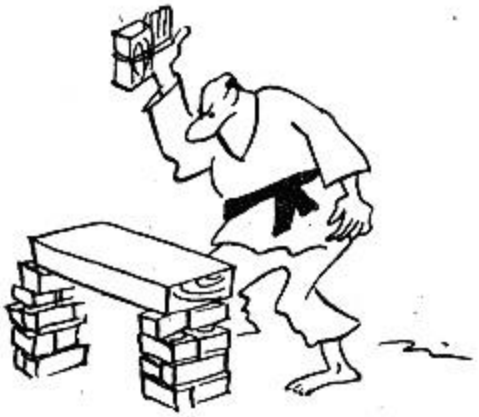
FORMUNU HİÇ KAYBETMEMİŞSİN DİANA...
FALK & BARRY
E-15

BU MACERANIN SONU

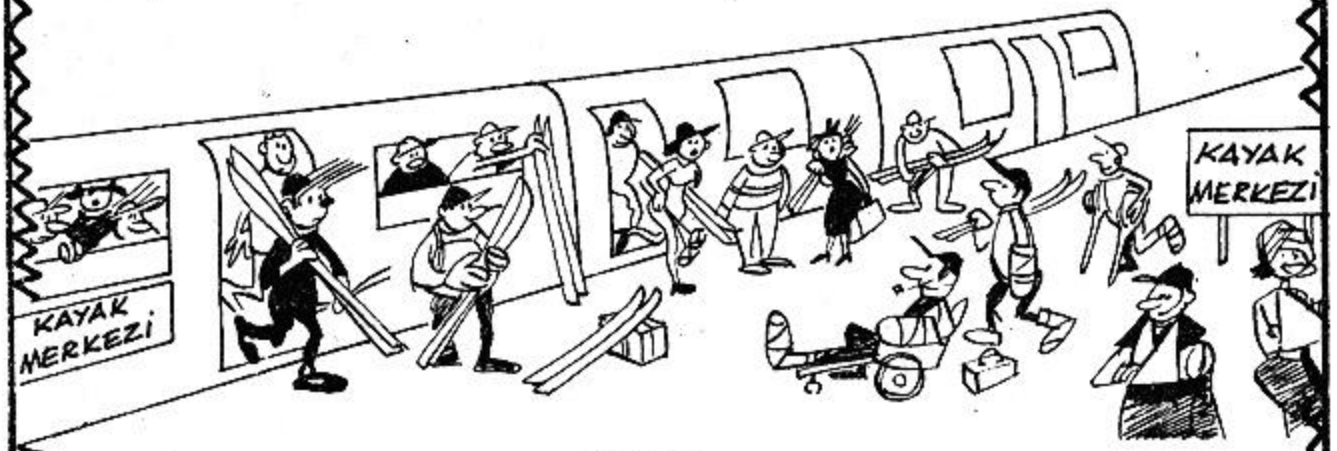
KARİKATÜR

— HANIM İLLE DE BİR SALON KÖPEĞİ İSTEDİ DE...

YAZISIZ



YAZISIZ



YAZISIZ

KIZILMASKE

KÜÇÜK DOST

YENİ MACERA

KONT PEPİ VE ÇETESİNİ ADALETE TESLİM EDEN KIZILMASKE, PALMERLER'İN EVİNİN BAHÇESİNDE DIANA İLE DİNLENİYORDU...

UZUN ZAMANDIR ORMANDAN UZAK KALDIM. REKS MERAK ETMİŞTİR. ONA MEKTUP YAZMAM GEREK...

ŞU GARİP ORMAN POSTASI YİNE FAALİYETE GEÇECEK, DESENE...

ÖYLE... BAKIYORUM, POSTA YÖNTEMLERİMİZE HÂLÂ ALIŞAMADIN, DİANA...

İTİRAF EDEYİM Kİ HAYIR. OLDUKÇA DEĞİŞİK VE ŞAŞIRTICI USULLER KULLANIYORSUNUZ.

YİRMİNCİ YÜZYILDA BİR MEKTUBU YERİNE ULAŞTIRMAK İÇİN BİR MAYMUNA YA DA ATMACAYA BAŞVURMAK MASAL GİBİ GELİYOR İNSANA...

EVET AMA ORMAN KOŞULLARI BUNU GEREKTİRİYOR, DİANA!

BY BARRY 6/3

" BİLİYORSUN İLK DURAK MOWİTAN'DAKİ YEDİ NUMARALI POSTA KUTUSUDUR..!

BAY FANTOM İÇİN BİR ŞEY VAR MI?

EVET.. BİR MEKTUP GELDİ...

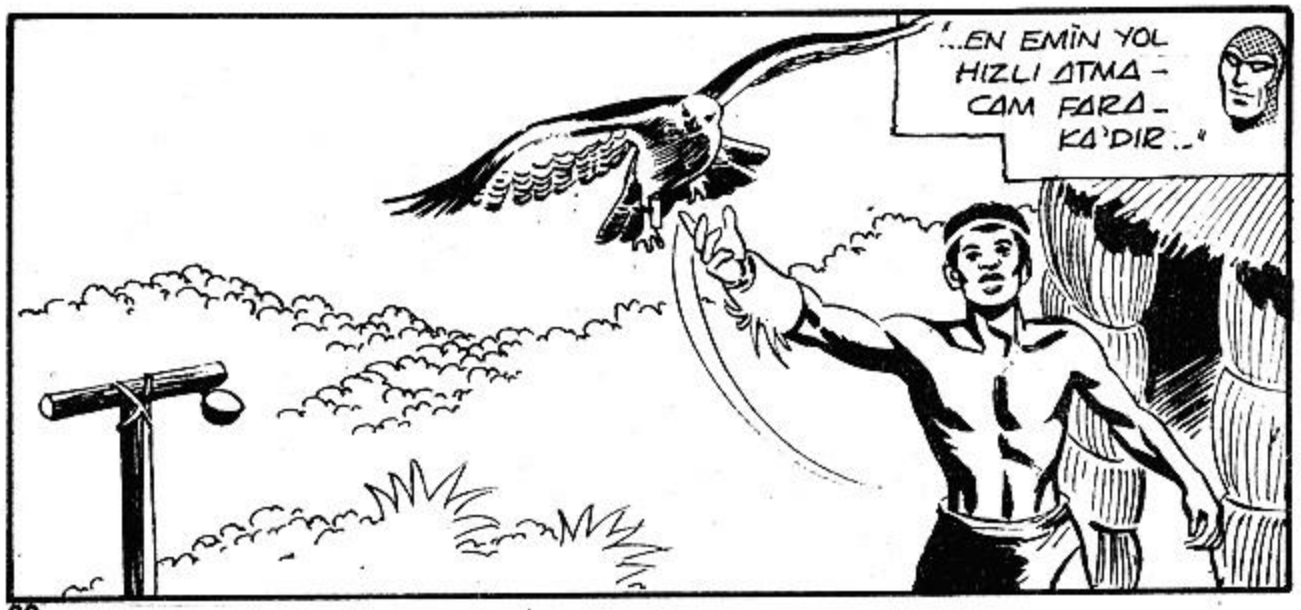
ONUN KİM OLDUĞUNU ÖYLE MERAK EDİYORUM Kİ...

" MEKTUBU ORMAN KENARINDA YERLİDEN TESLİM ALAN KOŞUCULAR, ONU ORMANIN DERİNLİKLERİNE İLETİRLER... "

ORMAN HENÜZ BAKİRDİR AMA BECERİKLİ BİR MAYMUN DALDAN DALA ATLAYARAK KOLAYLIKLA YOL ALABİLİR..
NE KADAR İLGİNÇ!..

" BU KONUDA ÇİTA'NIN ÜSTÜNE YOKTUR..."

'ACELE MESAJLAR İÇİN İSE TAMTAMLARA BAŞVURULUR... FAKAT UZUN HABERLERİ ULAŞTIRMAK GEREKTİĞİNDE..'
FANTOM... ORMANIN DERİNLİKLERİ..


'..EN EMİN YOL HIZLI ATMACAM FARAKA'DIR..'

ÇOK GEÇMEDEN KIZILMASKE MEKTUBUNU BİTİRMİŞTİ...

Sevgili Reks, Umarım iyisindir. Seni çok özledim. Pek yakında döneceğim. Sevgilar...

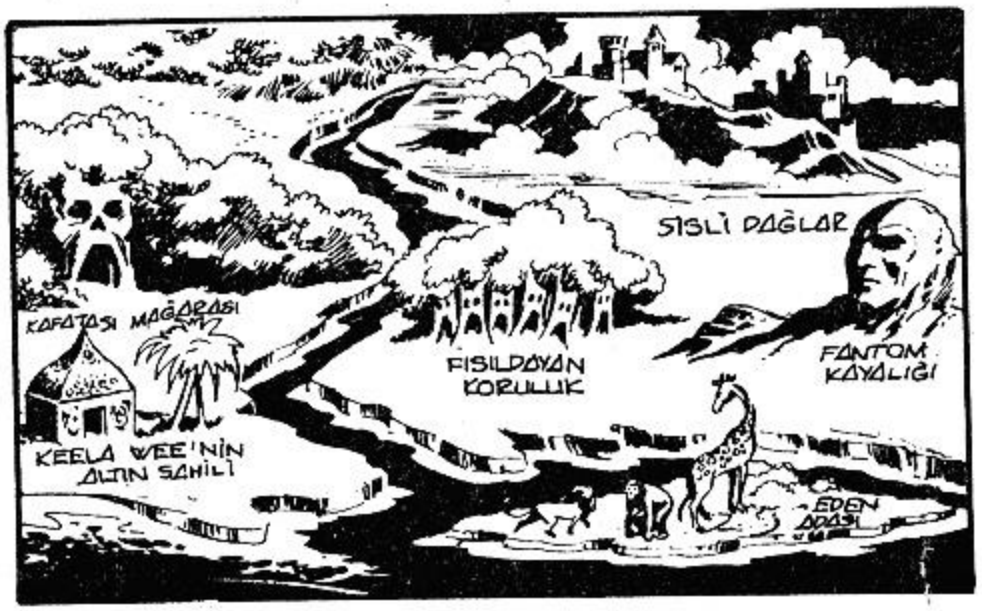
BENDEN DE SELAM YAZAR MISIN?

ELBETTE... REKS BUNA ÇOK SEVİNİR..

MEKTUPTAKİ BİR NOT DİANA'NIN DİKKATİNİ ÇEKTİ...

OH, SEVGİLİM, YAKINDA DÖNECEĞİNİ YAZMIŞSIN. BİRAZ DAHA KALAMAZ MISIN?

BİRKAÇ GÜNE KADAR YOLA ÇIKMALIYIM. ORMANDA GÖRÜLECEK BİR SÜRÜ İŞİM VAR DİANA..



BURASI AFRİKA'NIN BATISINDAKİ KIZILMASKE'NİN ÜLKESİDİR.

FANTOM'UN HÜKÜM SÜRDÜĞÜ BİNLERCE MİLLİK BALTA GİRMEMİŞ ORMANIN DOĞUSUNDA, PRENSLERİN YAŞADIĞI SİSLİ DAĞLAR YER ALIR...

GEÇMİŞLERİ 15. YÜZYILA KADAR UZANAN BU PRENSLİKLERİN ÖTESİNDE, LAVLARIN KAYNADIĞI GEÇİT VERMEZ "SICAK NEHİR" AKAR...

ÇOCUKLAR ANLAŞMAZLIKLARI ÇÖZÜMLEMEK İÇİN MOZ DEDE'YE KOŞTULAR...

TOM'LA PARMAK ADAMLAR KONUSUNU TARTIŞIYORDUK. GERÇEKTEN BÖYLE BİR ŞEY VAR MI ?

TABİİ VAR... BANA MOZ DEDE ANLATMIŞTI !..

BÖYLE SAÇMA ŞEYLERE İNANMAMALISINIZ. HEPSİ MASAL BUNLARIN !..

MASAL MI? HAYIR... HEPSİ GERÇEK !..

BU SIRADA REKS'E OKYANUSUN ÖTESİNDEN BİR MEKTUP GÖNDERİLMİŞTİ...

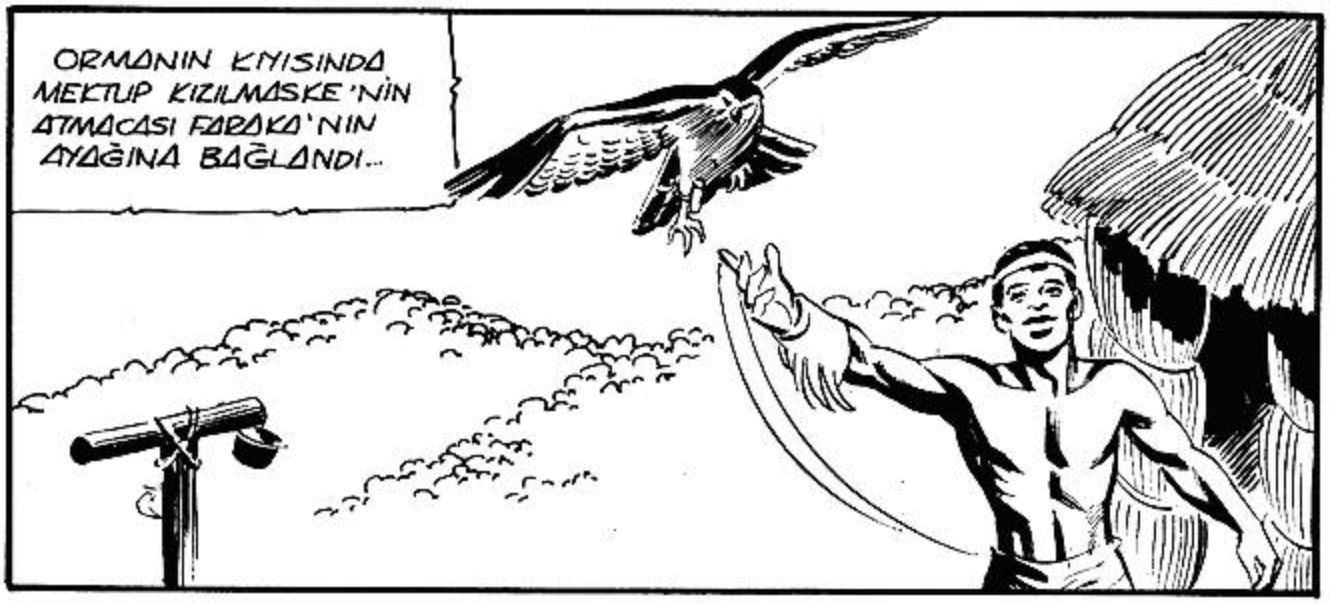
Sevgili Reks...
Umarım iyisindir.
Seni özledim..
Pek yakında
dönüyorum.
Diana'nın da
selamı var..
Sevgiler

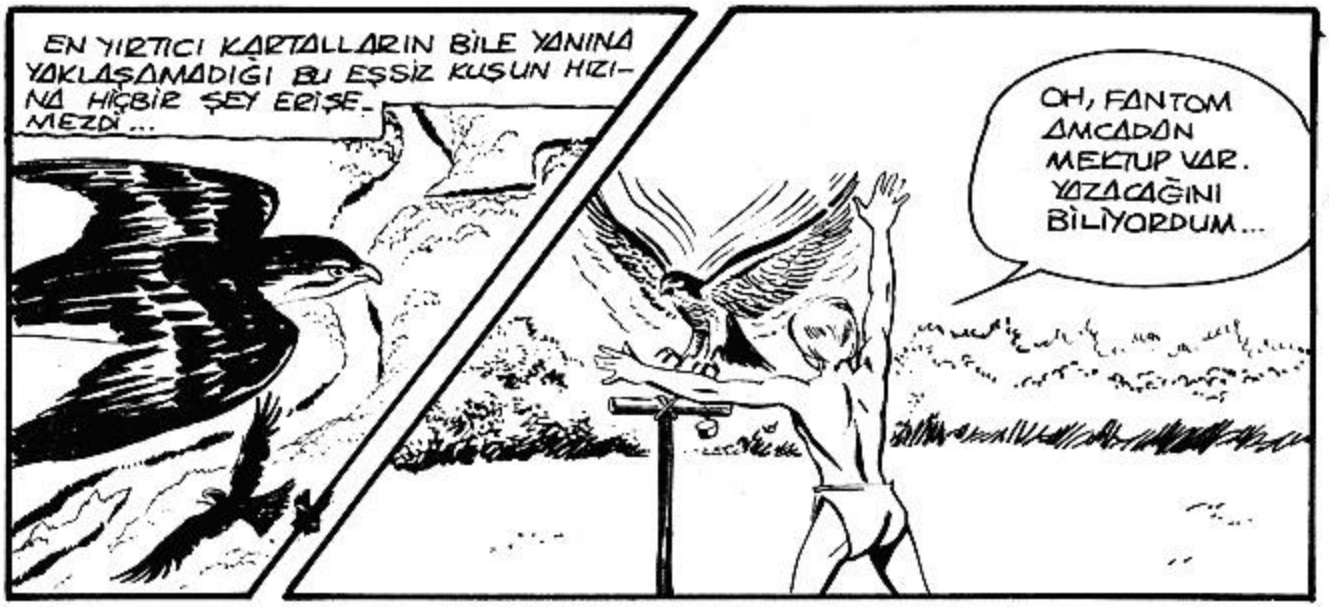
DAHA SONRA MONİTAN'DAKİ POSTA MERKEZİNDE...

YEDİ NUMARAYA MEKTUP VAR MI ?

EVET... BAY FANTOM'DAN REKS KING'E GELİYOR ...

KİM BU FANTOM ACABA ?


ORMANIN KIYISINDA MEKTUP KIZILMASKE'NİN ATMACASI FARAKA'NIN AYAĞINA BAĞLANDI...


EN YIRTICI KARTALLARIN BİLE YANINA YAKLAŞAMADIĞI BU EŞSİZ KUŞUN HIZINA HİÇBİR ŞEY ERİŞEMEZDİ...
OH, FANTOM AMCADAN MEKTUP VAR. YAZACAĞINI BİLİYORDUM...

YAKINDA DÖNECEĞİNİ BİLDİRİYOR...
MOZ DEDE BİZE PARMAK ADAMLARIN ÖYKÜSÜNÜ ANLATACAĞINA SÖZ VERMİŞTİN!
BANA DAHA ÖNCE ANLATMIŞTI AMA YİNE DE ZEVKLE DİNLEYEBİLİRİM...
SY BARRY 6/17

BAYAN TAGAMA İSE BUNA KARŞI ÇIKTI...
ÇOCUKLARIN KAFASINA BU SAÇMALIKLARI DOLDURMA, MOZ DEDE...
NE SAÇMALIĞI? ONLAR GERÇEKTEN YAŞIYORLAR!.

ÜLKELERİ SICAK NEHRİN ÖTESİNDEDİR... HİÇBİR İNSANIN ULAŞAMADIĞI BU ÜLKENİN KÜÇÜK YARATIKLARI, BİRÇOK İŞLERİNİ VAHŞİ KUŞLAR SAYESİNDE GÖRÜRLER...
İNANMIYORUM BUNLARA..

OYSA SÖYLEDİKLERİM DOĞRU! MESELA ÖLÜMSÜZ RUH'UN ATMACASI FARAKA'YI ONLAR ARMAĞAN ETMİŞLERDİ...
!
!

BÜTÜN BUNLAR BAYAN TAGAMA'YI İKNA ETMEYE YETERLİ DEĞİLDİ...

BEN ÇOCUKLARI EN İYİ ŞEKİLDE EĞİTMEYE ÇALIŞIRKEN ONLARIN BU GERÇEK-DIŞI HİKÂYELERE İNANMALARINA RAZI OLAMAM...

BENİ KIZDIRIYORSUN, TAGAMA!..

...AMA MOZ DEDE ÇOCUKLARIN TEK YÖNLÜ EĞİTİLMELERİNİN DOĞRU OLMAYACAĞI KANISINDAYDI...

SEN NE DERSEN DE! BEN YİNE DE ANLATACAĞIM!..

...BÖYLECE BAYAN TAGAMA DİRENMEYE SON VERMİŞ OLDU...

HAYDİ MOZ DEDE! BİZİ MERAKTA BIRAKMA!

BAYAN TAGAMA LAFIMI KESMEZSE ANLATIRIM!

PEKÂLÂ... NE İSTERSENİZ YAPIN!

EVET... ARTIK BAŞLAYABİLİRİZ... YILLAR ÖNCE FANTOM... HAYIR, BABASI... YOO..! DAHA DOĞRUSU DEDESİ...

HANGİSİ OLDUĞU ÖNEMLİ DEĞİL MOZ DEDE..! BİZ SADECE OLANLARI BİLMEK İSTİYORUZ...

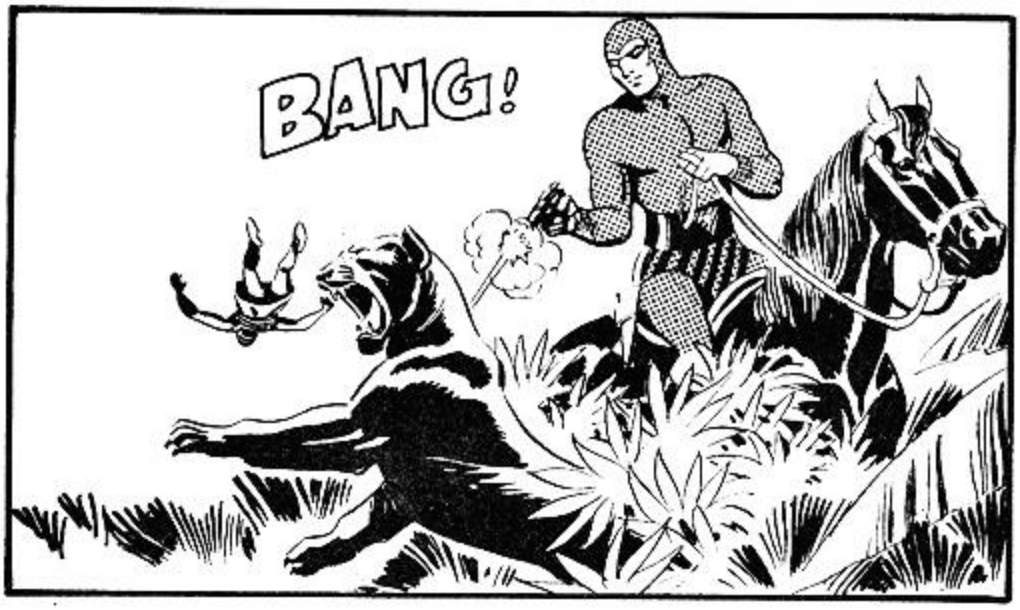
" NEYSE... FANTOM BİR GÜN ORMANDA GEZERKEN ÇOK DERİNLERDEN GELEN BİR SES DUYMUŞ... "

İMDAT! İMDAT!

" DİKKATLE BAKINCA DEV BİR PANTERİN DİŞLERİ ARASINDAKİ PARMAK ADAMI GÖRMÜŞ... "

İMDAT!

"HEMEN SİLAHINI ATEŞLEMİŞ. VE PANTERİ YURARAK KÜÇÜK ADAMI KORKUNÇ BİR AKI-BETTEN KURTARMIŞ!"



TAM BU SIRADA YAŞLI ADAM SÖZÜNÜ ANİDEN KESTİ...

MOZ DEDE YENİDEN ÖYKÜSÜNÜ ANLATMAYA KOYULDU...

"..FARAKA'YA BENZEYEN BİR ATMACA ÇIKAGELMİŞ..."

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

ONU ETKİSİZ HALE GETİREN ADAMLAR BİR BATAKLIĞA TERKETMİŞLER...
OH, ÇOK HEYECAN-LI!..

MOZ DEDE, OLAYDA BULUNMUŞ-CASINA HEYE-CANLIYDI...

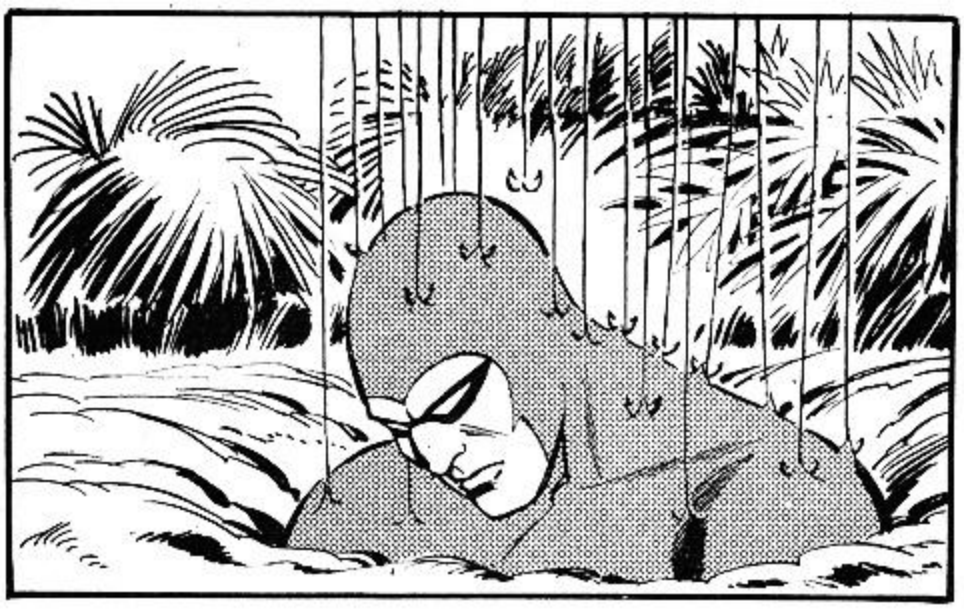
OYSA HAYDUTLAR AZ SONRA OLACAKLAR-DAN HABER-SİZDİLER..

" AKSİ HALDE ONU BÖYLE YARI BAYGIN BİR HALDE BATAKLIĞA ATIP... "

... KENDİLERİNDEN EMİN BİR ŞEKİLDE ORADAN UZAKLAŞMAZLARDI...
SONRA ?!

"...VE SONRA İNANILMASI ÇOK GÜÇ, GARİP BİR ŞEY OLMUŞ..."

"... HAVADAN ÖRÜMCEK AĞI KALINLIĞINDA, AMA ÇELİK KADAR SAĞLAM VE UÇLARINDA KANCALAR BULUNAN BİNLERCE İP SARKMIŞ..."



BARRY
7/8

"BİR ATMACA SÜRÜSÜNÜN ÇEKTİĞİ BU KANCALAR, ÖLÜMSÜZ RUH'UN ELBİSESİNE TAKILMIŞ..."

"...VE PARMAK ADAMLARIN KUŞ FİLOSU ONU HAVALANDIRIP ORADAN KURTARMIŞ..."

"DAHA SONRA BU KÜÇÜK İNSANLAR ELBİRLİĞİ İLE KIZILMASKE'NİN YARALARINI SARMIŞLAR..."

OYSA KÜÇÜK ADAM BİR ZAMANLAR KIZILMASKE'NİN KENDİSİNE YAPTIĞI İYİLİĞİ UNUTMAMIŞ...

!

"..VE ZOR DURUMDA KALAN DOSTUNUN YARDIMINA KOŞMUŞTU..."

" BÖYLECE PARMAK ADAMLARIN PRENSİ VLAD İLE... "

BİR VAKİTLER HAYATIMI KURTARMIŞTIN, FANTOM!..

ARTIK ÖDEŞTİK SAYILIR!..

"... KIZILMASKE ARASINDA UZUN YILLAR SÜRECEK BİR DOSTLUK BAŞLAMIŞTI..."

"ZAMANLA PRENS VLAD DA FANTOM'UN LİSANINI ÖĞRENDİ..."

DİKKAT ET, ORADAN DEĞİL!
"PRENS, ÖLÜMSÜZ RUH'A, ÜLKESİNİ SİSLİ DAĞLARDAN AYIRAN SICAK NEHRİ NASIL AŞACAĞINI GÖSTERMİŞ..."
BY BARRY 7/15

"... ONU, "GEMİ" ADINI VERDİKLERİ VE O ZAMANA KADAR HİÇBİR İNSAN GÖZÜNÜN GÖRMEDİĞİ MAĞARALARINA GÖTÜRMÜŞLER..."

DEVLER DÜNYASINDA BİZİ YALNIZ SEN TANIYORSUN, FANTOM... GÜVENEBİLECEĞİMİZ TEK DEV SENSİN... SANA KÜÇÜK BİR ARMAĞANIMIZ VAR. FARAKA, EN HIZLI UÇAN ATMACAMIZDIR.!.

TEŞEKKÜR EDERİM, PRENS VLAD...

ÇOCUKLAR HAYRANLIKLA ATMACAYA BAKTILAR...

DEMEK FARAKA'YI FANTOM AMCAMA ONLAR VERMİŞ?..

YETERİ KADAR MASAL DİNLEDİNİZ ÇOCUKLAR. HAYDİ ŞİMDİ DOĞRU YATMAYA.!.

TAGAMA.. SÖZÜMÜ KESME!

DAHA BİTMEDİ... FANTOM'UN DÖNÜŞ SAATİ GELMİŞTİ...

BUNDAN SONRA FARAKA SANA HİZMET EDECEK...

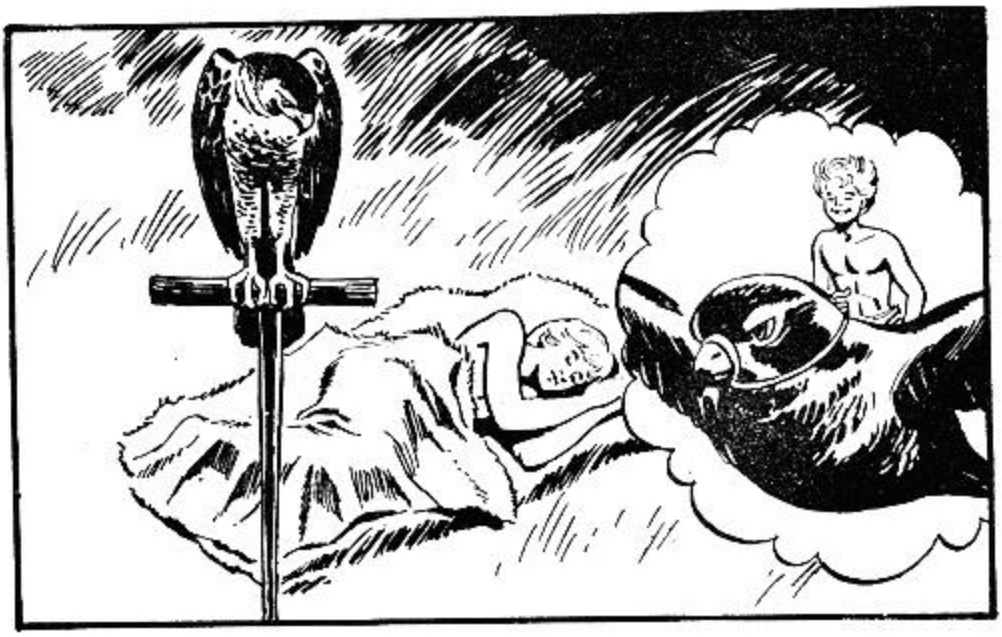
BU ÇOK İNCE BİR DÜŞÜNÜŞ VLAD...

"DEĞERLİ KUŞU ALAN ÖLÜMSÜZ RUH, SICAK NEHRİ AŞARAK PARMAK ADAMLARIN ÜLKESİNDEN AYRILMIŞ..."

KENDİLERİNİ ÖYKÜNÜN BÜYÜSÜNE KAPTIRAN ÇOCUKLAR VAKTİN NASIL GEÇTİĞİNİ ANLAMAMIŞLARDI...

REKS VE TOM DİNLEDİKLERİ BU ÖYKÜDEN ETKİLENMİŞE BENZİYORLARDI...

MUTLU BİR GÜNÜN SONUNDA YATAR YATMAZ UYUYAN REKS HEMEN RÜYA GÖRMEYE BAŞLADI...



ZZZZZ

TAM O SIRADA YAKINDAKİ BİR AĞAÇTA...

SHHH-
!

ÇOK GÜZEL BİR DÜŞTÜ BU... REKS FARAKA'NIN SIRTINDA UÇUYORDU... BİRDEN...

ZZZZZ
REKS! REKS!..

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved

BİRAZ DAHA İNDİRİN... TAMAM..!

REKS GÖKTEN SARKAN KÜÇÜK KANCALARI GÖRÜNCE MOZ DEDENİN HİKAYESİNİ HATIRLADI...
!

ESKİDEN FANTOM'U BATAKLIKTAN ÇIKARTAN ATMACA FİLOSU ŞİMDİ KENDİSİNİ, YATAĞIYLA BİRLİKTE HAVALANDIRIYORDU...
!!

TIPKI MOZ DEDENİN ANLATTIĞI GİBİ... PARMAK ADAMLARIN BİNDİĞİ ATMACALAR BENİ DE UÇURUYOR...

KAFATASI MAĞARASINDA HERKES UYURKEN, REKS'İN OLAĞANÜSTÜ YOLCULUĞU BAŞLAMIŞTI.

BU SAKİN ORMAN GECESİNDE UYANIK KALAN HAYVANLAR GARİP BİR MANZARAYA TANIK OLDULAR...

BİR SÜRE SONRA YERE İNDİKLERİNDE REKS BU SÖZLERİ DUYUNCA ÇOK ŞAŞIRMIŞTI...

"NİŞANLIM PRENSES MELODEE..."

İMDAT..! İMDAT..!

"... YALNIZ BAŞINA UÇARKEN TUZAĞA DÜŞMÜŞ..."

"AMA BEN ONU BULMADAN AVCILAR ELE GEÇİR-MİŞLER..."

WAL, ŞURAYA BAK, NE YAKA-LAMIŞIZ?

ZAVALLI MELODEE'Yİ O HAYDUTLARIN ELİN-DEN KURTARMALIYIZ. SENİ ORAYA GÖ-TÜRECE-ĞİZ...

ELBETTE, YARDIMA HAZIRIM...

REKS, RÜYA KADAR GERÇEKÜSTÜ BİR OLAYLA KARŞI KARŞIYA İDİ...

İŞTE, BU ONLARIN ÇADIRI. MELODEE'NİN HAYATINI TEHLİKEYE ATMAMAK İÇİN SALDIRIYA GEÇMİYORUZ...

SEN İÇERİ GİRİP ONU GETİREBİLİR MİSİN?

ŞEY... BİR DENERİM..

REKS'İN TEREDDÜT ETTİĞİNİ GÖREN PARMAK ADAM ONA CESARET VERDİ...

HAYDUTLAR UYUYUNCAYA KADAR BEKLE... BİZ DE BURADAYIZ...

PEKİ...

TIPKI OYUNCAK BEBEKLERE BENZİYOR...

AMA GERÇEK! GÖZLERİME İNANAMIYORUM...

ACABA KONUŞABİLİYOR MU?

ZAVALLI MELODEE ONLARIN SÖZLERİNİ ANLAMIYORDU BİLE...

AVCILAR GELECEKLE İLGİLİ PLANLAR YAPARKEN...

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

... BİR ÇİFT GÖZ TARAFINDAN GÖZETLENDİKLERİNDEN HABERSİZDİLER...

BU SIRADA PARMAK ADAMLAR DA DIŞARIDAKİ AĞAÇLARIN ÜZERİNDE BEKLİYORLARDI...

ADAMLAR HÂLÂ OLAYIN ŞAŞKINLIĞI İÇİNDEYDİLER...

ACABA GELDİĞİ YERDE BAŞKA KÜÇÜK İNSANLAR VAR MI ?
VARSA DAHA DA ZENGİN OLURUZ O ZAMAN...
!?
SÖYLESENE BEBEK, ÜLKENDE HERKES SENİN GİBİ MİNİK Mİ ?

ARTIK YATSAK İYİ OLUR ÇOCUKLAR...
PEKİ KIZ NE OLACAK ? YA KAÇARSA...
MM... HAKLISIN !

AKLIMA BİR FİKİR GELDİ...

İŞTE... ŞU KAFESE KOYDUK MU BİR YERE GİDEMEZ...

BÖYLECE MİNİK PRENSES, KUŞUN YERİNİ ALDI...

DIŞARIDA İSE HEYECAN SON HADDİNE ULAŞMIŞTI...

?

SHHH...

HAYDUTLAR UYUDUKTAN SONRA ÇADIRIN KAPISI ARALANDI...

PRENSES KENDİSİNE DOĞRU UZANAN ELİ GÖRÜNCE ÜRKEREK GERİ ÇEKİLDİ...

OH...OH...

SSSST..! SAKIN KORKMA, BENİ VLAD YOLLADI...

FAKAT TAM BU SIRADA...

VLAD MI ?
UH..
HEY.! BU DA KİM ?
BARRY 8/26

REKS, HEMEN KRILMASKEDEN ÖĞRENDİĞİ BİR KARATE NUMARASINI HATIRLADI...
ÇOCUKLAR, YETİŞİN.! TABANCAM NEREDE ? AHH!

PRENSESİ ALAN REKS OK GİBİ ÇADIRDAN FIRLADI...

AVCILAR DA HEMEN ARKASINDAN KOŞTULAR...

HER ŞEY GÖZ AGIP KAPAYINCAYA KADAR OLMUŞTU...

"REKS HEM KAÇIYOR HEM DE KENDİ KENDİNE OLUŞAN KURTARMA OPERASYONUNU DÜŞÜNÜYORDU..!"

SEN ÖNÜNÜ KES... FAZLA UZAKLAŞAMAZ..!
TAMAM!

GERÇEKTEN REKS FAZLA UZAĞA GİDEMEDİ...

KOŞARKEN AYAĞI TAKILINCA KENDİNİ YERDE BULDU...

DUR DİYORUM SANA... ALLAHIN CEZASI BACAKSIZ..!
EYVAH!

ÖNCE PARMAK KIZI ALALIM... SONRA BU AÇIKGÖZÜ TEMİZLERİZ!
BUNU ÇOKTAN HAKETTİ. ÇEK ELLERİNİ ONDAN BAKALIM..!
HAYIR!
BARRY 9/2

FAKAT HAYOUTLAR BİRDEN NE OLDUKLARINI ŞAŞIRDILAR... PARMAK ADAMLAR SALDIRIYA GEÇMİŞTİ...

BUNLAR DA NE?

AY!

CANLARINI KURTARMAK İÇİN KAÇMAYA BAŞLADILAR...

AHH... UF!.. UF!..

NEDİR BUNLAR?.. HER YERİME İĞNELER BATIYOR SANKİ...

VAY CANINA! HÂLÂ İNANAMIYORUM!.. KUŞLARIN ÜZERİNDE PARMAK ADAMLAR VARDI...

SENİ İĞNELİ FIÇIYA ÇEVİRDİKLERİNDEN HABERİN VAR MI? TABİİ BENİ DE... AYYY!..

MELODEE!
VLAD!
NE KADAR NARİN VE SEVİMLİ ŞEYLER... ÖYLESİNE GERÇEK GÖRÜNÜYORLAR Kİ...

BU KORKUNÇ KÂBUSTAN KURTULAN MELODEE KURTARICISINA TEŞEKKÜR ETTİ...

SAĞOL REKS! SEN OLMASAYDIN O KÖTÜ DEVLER KİMBİLİR BANA NELER YAPARDI?..
TEŞEKKÜRE DEĞMEZ. SADECE ELİMDEN GELENİ YAPTIM... OH, O KADAR YORGUNUM Kİ...
MERAK ETME... SENİ EVE TAŞIRIZ...

ÇOK GEÇMEDEN ATMACA ORDUSU YENİDEN İŞE KOYULDU...

OH... NE KADAR GÜZEL! RÜYA GİBİ...

...VE REKS DÖNÜŞ YOLCULUĞUNA BAŞLADI..

SANKİ UÇUYORUM.. HARİKA... ZZZZZZ

DAHA SONRA PRENS VLAD VE NİŞANLISI MELODEE, ONA VEDA ETTİLER...
ZZZZZZZZ
HOŞÇA KAL REKS... İŞTE SENİ ALDIĞIMIZ YERE GETİRDİK. O ZAMAN DA BÖYLE UYUYORDUN..
HER ŞEY İÇİN TEŞEKKÜRLER..

AMA ONLARI GÖRDÜM... BURAYA GELDİLER, BENİ UĞURDULAR VE BEN...
YETER REKS! SADECE BİR RÜYAYDI BU!

REKS GÖRDÜKLERİNİN RÜYA OLMADIĞINI KANITLAMAK İÇİN HER ŞEYİ MOZ DEDE'YE ANLATIP TASTİĞİNİ İSTEDİ...

SANA OLANLARI BİR BİR ANLATTIM MOZ DEDE. BAYAN TAGAMA BUNUN RÜYA OLDUĞUNU SÖYLÜYOR, AMA BANA KALIRSA GERÇEKTİ...
BENCE DE ÖYLE REKS!
BU MACERANIN SONU

KIZILMASKE

BENGALİ YILDIZI

YENİ MACERA

O GÜN ORMANIN KENARINDA ROGO ADLI FAKİR VE YAŞLI BİR ÇİFTÇİ TARLASINI SÜRMEKTEYDİ...
ŞU TAŞ PARÇALARI DA BİTMEK BİLMİYOR. DUR, REMA!
PEKİ, DEDE.!.
FALK & BARRY 12/2
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

REMA.! ŞURAYA BAK..
NE VAR? NE OLDU?
BİR ELMAS!
ELMAS NEDİR, DEDE?
FAKİR ÇİFTÇİ İNANAMAYAN GÖZLERLE...

...BULDUĞU DEĞERLİ TAŞA BAKIYORDU.
BU ELMASLA BİR, HATTA ON KÖY ALINIR... BEN ARTIK YAŞLANDIM... BU SAYEDE RAHATA KAVUŞABİLECEĞİZ...
ONUNLA NE YAPACAKSIN, DEDECİĞİM?..

BENİM HAYATTAKİ TEK VARLIĞIM SENSİN... SENİ İYİ BİR OKULA YOLLAYACAĞIM. EVLENİRKEN DE ÇEYİZİNİ DÜZERİM... GERİSİNİ DE FAKİR HALKIM İÇİN KULLANACAĞIM..

BUNDAN KİMSEYE SÖZ ETME, REMA... KÖTÜ NİYETLİ ADAMLAR ONU ÇALARLAR SONRA...
?

NEDİR O ARKANA SAKLAYIP, ÇALDIRMAKTAN KORKTUĞUN ŞEY, İHTİYAR ?!
BU SENİ İLGİLENDİRMEZ, BÜYÜCÜ...
REMA HAYDİ ÖKÜZÜ ÇÖZ DE EVE DÖNELİM...
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

SÖYLESENE REMA, NEYDİ O SAKLADIĞINIZ ?
BİZ ARTIK ZENGİNİZ... DEDEM BENİ YATILI OKULA YOLLAYACAK...
EVLENİNCE DE ÇEYİZİM OLACAK... Hİ! Hİ!..
FALK & BARRY 12/4

SEN AKILLI BİR KIZSIN, REMA.. BANA HER ŞEYİ ANLAT-MALISIN!
AMA DEDEM SÖYLEMEMEMİ TEMBİH ETTİ. SONRA KÖTÜ ADAMLAR ÇALARMIŞ ONU...
FALK & BARRY 12/5
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

BÜYÜCÜ KIZI SÖYLETMEK İÇİN GÜVENİNİ KAZANMAYA ÇALIŞTI...

BEN SİZİ KÖTÜ ADAMLAR-DAN KORUMAK İÇİN BÜYÜ YAPARIM... HAYDİ, SÖYLE ARTIK!!

BİR ELMAS... HEM DE KOCAMAN!
!

BZZZ... BZZ BZZ..
?

BÜYÜCÜ HEMEN HAREKETE GEÇMİŞTİ... BÖYLECE BİR SÜRE SONRA...

BEN ŞEHRE ELMASI SAT-MAYA GİDİYORUM REMA, SEN BURADA KAL...
PEKİ, DEDE!

FAKAT BİRDEN BÜYÜCÜ İLE İKİ ADAM BELİRDİ...

NE O BABALIK, BİR YERE Mİ GİDİYORSUN?

O ÇANTADA NE VAR?

DEFOLUN! RAHAT BIRAKIN BENİ...

!

© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

ELBETTE BIRAKACAĞIZ!..

AH!..

DEDECİĞİM!..

SOYGUNCULAR ELMASI ALIP UZAKLAŞTILAR...

REMA ELMASTAN KİMSEYE BAHSETTİN Mİ?

SADECE BÜYÜCÜYE! AMA BÜYÜ YAPIP BİZİ KORUYACAĞINI SÖYLEMİŞTİ!

EVET... ADAMLAR BANA VURURLARKEN O DA BİZİ GÖZETLİYORDU... HEMEN POLİSE BAŞVURMALIYIZ!

FALK & BARRY 12/9

AZ SONRA KARA-KOLDA...

TARLAMI SÜRER-KEN YUMRUĞUM KADAR BİR ELMAS BULDUM!..

FAKAT BÜYÜCÜ İLE MOLO VE NİCK ONU ÇALDILAR!..

NE KADAR BÜYÜK DEDİN?

WANTED

DEMEK SAHİCİ BİR ELMASTI?..

BİR SÜRE SONRA...

BU ADAM SENİ ELMASINI ÇALMAK-LA SUÇLUYOR, BÜYÜCÜ!

SAÇMA! ONDA ELMAS NE ARAR? RÜYA GÖRMÜŞ OLMALI!

YALAN SÖYLÜYOR-SUN, UĞUR-SUZ!

POLICE

© King Features Syndicate, Inc., 1975 World rights reserved

DİLİNİ TUT İHTİYAR! DEFOL BURADAN, YOKSA SENİ KURBAĞAYA GEVİRİRİM..

YARDIM İSTEMEK İÇİN ORMAN KARAKOLUNA GİDECEĞİM. GEREKİRSE BAŞKANA BİLE ÇIKACAĞIM...

KAÇ REMA..! KAÇ..!

!!

HEY BÜYÜ-CÜ, KIZI YA-KALA..!

HAYDUTLAR REMA'YA ENGEL OLMAK İÇİN GEÇ KALMIŞLARDI...

ÖLDÜ MÜ DERSİN ?

SANMAM, AMA AŞAĞIDA BİRKAÇ GÜN KALIRSA HAPI YUTAR..!

© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved

BU ARADA BÜYÜCÜ ELİBOŞ DÖNDÜ...

APTAL HERİF..! ONU ELİNDEN KAÇIRDIN HA ? YA KONUŞURSA ?..

MERAK ETME ONU EVİN-DE BEKLEYECEĞİM...

SEN O İŞİ HALLET-TİKTEN SONRA MAVİ EJDERHA'DA BULUŞURUZ..!

SÖZÜNÜZDEN DÖN-MEK YOK... UNUT-MAYIN..!

FALK & BARRY 12/12

© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

DEDECİĞİM ... İYİ MİSİN ? GİDİP SANA YARDIM GETİREYİM!..
BURADA BANA KİMSE ELİNİ UZATMAZ... FANTOM'A GİT REMA!

BU ALÇAKLAR, ELMASA SAHİP OLMAK İÇİN... İKİMİZİ DE ÖLDÜRECEKLER...
SAKIN BURAYA DÖNME! ORMANA GİT VE FANTOM'U ÇAĞIR... BİZE ANCAK O YARDIM EDER...
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.
FALK & BARRY 12/13

FANTOM MU ? O DA KİM DEDE ? ONU NASIL BULACAĞIM ?..
ARAMANA GEREK YOK, O SENİ BULUR... SADECE ORMANDA "FANTOM" DİYE SESLEN, YETER ...

O SENİ BULUNCAYA KADAR BAĞIR... GÖRECEKSİN BAŞARACAĞIZ...
KORKUYORUM, DEDECİĞİM...!

KORKMA, FANTOM DOSTTUR. YALNIZ BÜYÜCÜ İLE ORTAKLARINDAN UZAK DUR.!
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

YAŞLI ADAMIN UYARISI İŞE YARAMIŞ...

...REMA BÜYÜCÜ İLE KARŞILAŞINCA, SOĞUKKANLILIĞINI MUHAFAZA ETMİŞTİ...

AH, KÜÇÜK REMA! BEN DE SENİ ARIYORDUM...
BÜYÜCÜ.!
KAÇ REMA!
FALK & BARRY 12/15

DUR BAKALIM UFAKLIK.! SENİNLE KONUŞMAK İSTİYORUM.!
HAYIR!

KOŞ REMA!..

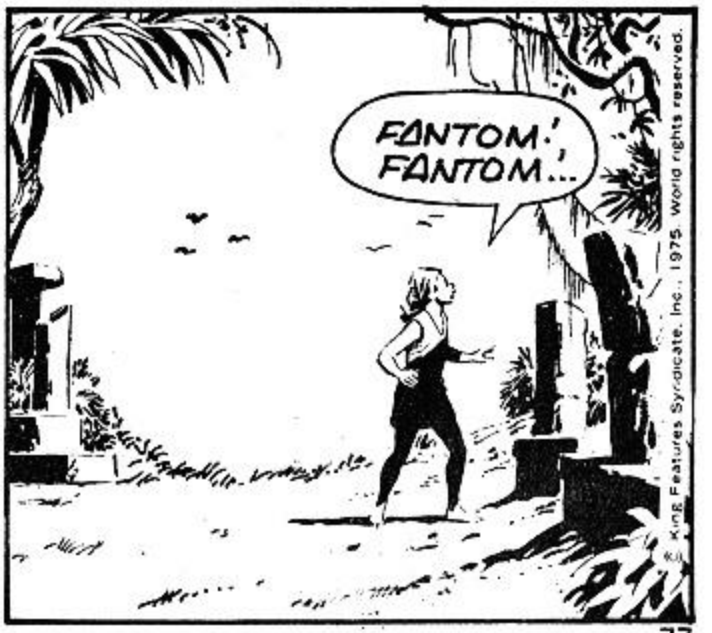
FAN-TOM! FAN-TOM!
BUDALA KIZ... O SANA YARDIM EDEMEZ!..
FALK & BARRY 12/16
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

KORKUDAN DELİYE DÖNEN REMA, BÜYÜCÜYÜ ATLATIP ORMANIN DERİNLİKLERİNDEKİ...
FALK & BARRY 12/17

..ESKİ HARABELERE ULAŞTI...

FANT- FANT... FANT-FANT...
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

BURALARI TEHLİKELİ YERLER. DAHA FAZLA GİDEMEM. VAHŞİ HAYVANLAR ONUN HAKKINDAN GELİR NASIL OLSA!..



© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

ORMANDA: "FANTOM'UN BİNLERCE GÖZÜ VARDIR" DERLER...

KİMSE DUYMUYOR BENİ... ORMANDA TEK BAŞIMA KALDIM... KORKUYORUM... YORULDUM...

?

FANTOM'U ÇAĞIR. O BİZİ KURTARACAKTIR!..

ÇAĞIRIYORUM DEDE, ÇAĞIRIYORUM... FAKAT YALNIZIM, YORGUNUM... KORKUYORUM!

FALK & BARRY 12/20

© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

... VE BUNLAR FANTOM'U HER ŞEYDEN HABERDAR EDERLER...

KİMSE DUYMUYOR, KİMSE GÖRMÜYOR BENİ... NEREYE GİDEYİM?

FAKAT REMA YANILIYORDU...

BİR ÇOCUK FANTOM'U ARIYOR... HARABELERDE...

BİRDEN ORMANI DOLDURAN TAMTAM SESLERİ KÜÇÜK KIZIN ÇAĞRISINI YAYMAYA BAŞLADILAR...

BİR ÇOCUK HARABELERDE FANTOM'U ARIYOR!...

HABER TEPELERİ, BATAKLIĞI VE GÖLÜ AŞARAK..

BİR ÇOCUK FANTOM'U ARIYOR...

FALK & BARRY 12/22

© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

...UZAK-LARA... DAHA UZAK-LARA...

...HARABELERDE... BİR ÇOCUK FANTOM'U ARIYOR...

?!

...ORADAN DA KAFA-TASI MAGARA-SINA ULAŞTI...

BİR ÇOCUK FANTOM'U ARIYOR... HARABELERDE...

PHEENIX HARABELE-RİNDE OLMALI... ORADA BİR ÇOCUĞUN NE İŞİ VAR?.. HEMEN ŞU HABERİ YOLLA...

"ÇOCUĞU KURTARMAYA GELİYORUM..."

© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

PEKİ, ÖLÜMSÜZ RUH...

FANTOM GELİYOR. ÇOCUĞU KURTARACAK...
FALK & BARRY 12/23

FANTOM GELİYOR. ÇOCUĞU KURTARACAK...

BEN HARABELERE GİDİYORUM GURAN! BİR ÇOCUK BENİ ARIYORMUŞ..
GARİP..ÇOCUKLARA GÖRE YER DEĞİLDİR ORASI...

BÖYLECE KIZILMASKE SADIK DOSTLARIYLA YOLA ÇIKTI...

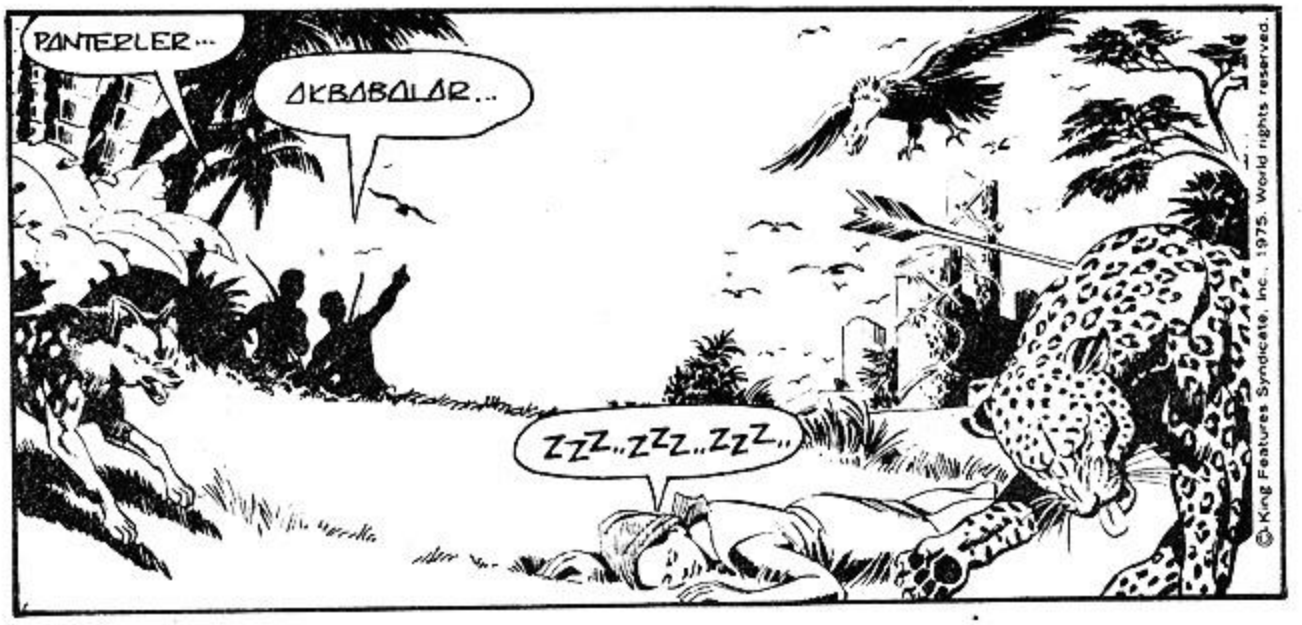
AYNI ZAMANDA DA TEHLİKELİ... ACELE ETMELİYİM...
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

BU SIRADA KÜÇÜK REMA..

FANTOM'U... ÇAĞIR.. KORKMA... ZZZ... ZZZ... ZZZ...
!!
FALK & BARRY 12/24

...GERÇEK-TEN DE BÜYÜK TEHLİKE İÇİNDEYDİ...

FALK & BARRY 12/25
ZZZ.. ZZZ.. ZZZ...

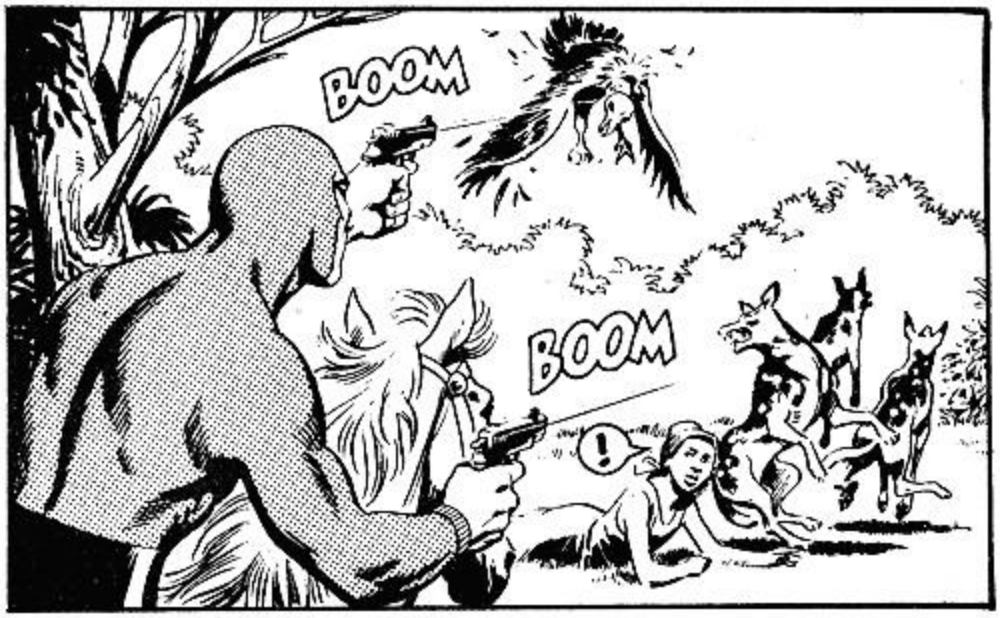

PANTERLER...
AKBABALAR...
ZZZ.. ZZZ.. ZZZ..
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

ŞİMDİ DE SIRTLANLAR...
PARÇALAYACAKLAR ONU..! ÇOCUĞU KURTARMALIYIZ...
ZZZZ...

ÇABUK... DAHA ÇABUK.!
ÇOK KALABALIKLAR... BAŞA-RAMAYACAĞIZ...

BOOM
BOOM

TAM BU SIRADA FANTOM'UN SİLAHLARI GÜRLEDİ...


BOOM
BOOM
!

İYİLERİN EN BÜYÜK YARDIM-CISI OLAN KIZIL-MASKE...

...KÜÇÜK KIZI MUTLAK BİR ÖLÜMDEN KURTAR-MIŞTI...

KİM... SİNİZ... SİZ ?
BENİ ÇAĞIRIYOR-DUN. İŞTE GELDİM...

BENİ NEDEN ARIYORSUN ?
SİZ İYİ BİR ADAM MISINIZ ?
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

MESAJINI DUYDUK ÖLÜMSÜZ RUH...ONU DA TAM ZAMANINDA BULDUK!..
AFERİN LLONGO-LAR, İYİ İŞ BAŞAR-DINIZ...

FAKAT SEN YETİŞMESEYDİN VAHŞİ HAYVANLARA YEM OLACAKTI!
BU ÇOCUĞUN YALNIZ BAŞINA NE İŞİ VAR BURADA, ÖLÜMSÜZ RUH?.
BİLMİYORUM AMA ŞİMDİ ÖĞRE-NECEĞİZ!..

HAYDİ BANA HER ŞEYİ AN-LAT!..
FALK & BARRY 12/30
DEDEM, FANTOM'U BULMAM İÇİN YOLLADI BENİ--O, SİZSİNİZ DEĞİL Mİ ?
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

KÜÇÜK REMA HÂLÂ KUŞKU İÇİN-DEYDİ...

EVET BENİM... YA SENİN ADIN NEDİR ?
REMA!..

AĞLAMA, REMA! ARTIK EMNİYETTESİN!
ŞEY... ÇOK KORKUNÇ BİR YÜZÜNÜZ VAR...

SAHİ Mİ ? AMA BENDEN KORKMANA GEREK YOK.' SENİN DOSTUNUM...
DEDEM DE BÖYLE SÖYLEMİŞTİ. " FANTOM DOSTUMUZDUR, BİZE YARDIM EDER " DEDİ..
FALK & BARRY 12/31

DEDEN DOĞRU SÖYLEMİŞ.' FAKAT, ÖNCE KARNINI DOYUR.. ACIKMIŞ OLMALISIN...
OH, EVET..

ARTIK KURTULDU...
EMİN ELLERDE...
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

BENİ ARADIĞINI DUYDUĞUM ZAMAN, ACIKMIŞ OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNDÜM VE YANIMDA BİR ŞEYLER GETİRDİM...
TEŞEKKÜR EDERİM, BAY FANTOM...
KÖPEĞİNİZİN İSMİ NEDİR?
FALK & BARRY 1/1

KÜÇÜK KIZ BIRAZ RAHATLAMIŞTI... BU MASKELİ ADAMA GÜVENEBİLİRDİ...

ŞEYTAN.. ÇOCUKLARI ÇOK SEVER. ONUNLA OYNAYABİLİRSİN..
ŞİMDİ ANLAT REMA... BENİ NİYE ÇAĞIRDIN?
OH!.. ZAVALLI DEDEM... BENİ BEKLİYORDU. ONA HEMEN YARDIM ETMELİYİZ!

NE OLDU DEDENE?
TARLAYI SÜRERKEN KOCAMAN PARLAK BİR TAŞ BULDU..
REMA... BİR ELMAS BU!..
ELMAS NEDİR DEDE?
FALK & BARRY 1/2
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

" AMA KÖTÜ ADAMLAR ONU DEDEMDEN ZORLA ALDILAR..."

VER O TAŞI BİZE, MORUK!..

"..VE POLİS DE BİZE İNANMADI..."

ELMASIMI ÇALDILAR!

WANTED

GERÇEK BİR ELMAS MIYDI ?

AMA KÖTÜ ADAMLAR PEŞİNİ BIRAKMADILAR.

ÖLDÜ MÜ ?

ANCAK BİR İKİ GÜN YAŞAR..

FALK & BARRY 1/3

" SONRA DA MAHZENE ATIP ÖLÜME TERKETTİLER..."

REMA, ORMANA GİT, FANTOM'U BUL.. BİZE YALNIZ O YARDIM EDEBİLİR..

" BİR ARA BÜYÜCÜ BENİ YAKALAMAK İSTEDİ..."

BEN DE SENİ ARIYORDUM, KÜÇÜK KIZ!..

HAYIR!..

© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

" ELİNDEN KURTULUP SAKLANDIM... "
NEREYE GİTTİ BU BACAKSIZ?..

" O DA ORMANA GİRMEYE CESARET EDEMEYİP DÖNDÜ... "

DEDEMİN ELMASINI ÇALAN KÖTÜ ADAMLARDAN BİRİ DE BÜYÜCÜYDÜ...

ZAVALLI REMA, GERÇEKTEN BAŞINDAN KÖTÜ ŞEYLER GEÇMİŞ.. AMA ÜZÜLME, DEDENİ KURTARACAĞIZ...
ARTIK AĞLAMAYACAĞIM..!
OH! ATA BİNMEK NE KADAR EĞLENCELİYMİŞ!.
FALK & BARRY 1/5
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

TALİHSİZ YAVRUM... ACABA BÜYÜCÜ ONA BİR KÖTÜLÜK YAPTI MI? KEŞKE O ELMASI HİÇ BULMASAYDIM...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

BİR SÜRE SONRA YAŞLI ADAMIN KAPATILDIĞI MAHZENDE...

...ÜMİTSİZ-LİĞİN SON HADDE VARDIĞI BİR SIRADA...

REMA'YI BULMAM LAZIM.. ÇIKARIN BENİ BURADAN!.. OH... KİMSE DUYMUYOR Kİ BENİ...
PSST...

REMA!
DEDECİ-ĞİM!..
FALK & BARRY 1/6

YAVRUM, SENİN İÇİN ÇOK KORKTUM... NE OLDU? BÜYÜCÜ NEREDE...
BİLMİYORUM DEDE... AMA BEN İYİYİM...

HER ŞEY DÜZELECEK ARTIK. BAK YANIMDA BİR DOST GETİRDİM...

BANA SÖYLEDİKLERİNİ YAPTIM! ONU ÇAĞIRDIM... O DA GELDİ...
NASIL-SINIZ?
FANTOM!.?
FALK & BARRY 1/7

SENİ EVE GÖTÜRME-YE GELDİK.!.
NASIL OLUR? KAPI KİLİT-Lİ... DIŞARI ÇIKAMAM Kİ..

KAPIYA GEREK YOK.!.
CRACK

ORMANDA: "FANTOM ON KAPLAN GÜCÜN-DEDİR.."

"... VE ONUN GÜCÜNE DEMİRLER BİLE DAYAN-MAZ." DERLER...

... BURADAN ÇIKARSIN.!..
!
İŞTE KURTULDUN.!..
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

TARLANIZDA ELMAS BULDUĞUNUZ DOĞRU MU?
ELBETTE... HEM DE BU BÜYÜKLÜKTE.! FAKAT MOLO, NİCK VE BÜYÜCÜ ONU ÇALDILAR...

KENTE, SATMAYA GÖTÜRDÜLER.!.
MM... KENT BÜYÜK BİR YER! ONLARI BULMAK ZOR OLACAK.!..
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

BİRDEN REMA'NIN AKLINA, HAYDUT-LARIN SÖZLERİ GELDİ...

BEN ONLARIN "MAVİ EJDERHA'DA BULUŞALIM" DEDİKLERİNİ DUYMUŞTUM...
ÇOK AKILLI BİR KIZSIN SEN REMA... BENİM DE BİLMEK İSTEDİĞİM BUYDU!..
?
FALK & BARRY 1/9

İŞTE EVİMİZ BURASI! FAKAT BÜYÜCÜNÜN BİZİ BULMASINDAN KORKUYORUZ...
MERAK ETMEYİN, POLİS SİZİ KORUYACAK...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

HOŞÇA KAL CESUR REMA... DEDENE İYİ BAK, OLUR MU?
TABİİ BAKARIM!

DEDECİĞİM, ONLARI NASIL BULACAK?..
HAYDİ ŞEYTAN, GİDİYORUZ!
BİLMİYORUM YAVRUM.. AMA O NE YAPACAĞINI BİLİR!..
FALK & BARRY 1/10

O GECE KARAKOL, SAKİN GEÇEN DAKİKALARDAN SONRA...
ZZZ
ARANIYOR
ZZZZZ

ZZZ ZZZZ
RINGGG

!!
FANTOM !..
UMARIM ÖNEMLİ TOPLANTINIZI KESMEMİŞİMDİR..
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

...FANTOM'UN GELİŞİYLE BİRDEN HAREKETLENDİ..

SENİ GÖRDÜĞÜME SEVİNDİM FANTOM... BUNU NEYE BORÇLUYUZ?.
ÇİFTÇİ ROGO BÜYÜK BİR ELMAS BULMUŞ.!.
FALK & BARRY 1/13
DOĞRU MU BU? BİZE SÖYLEMİŞTİ, AMA İNANMAMIŞTIK...

DOĞRU.' MOLO VE NICK ADINDAKİ ŞAHISLARI TANIYOR MUSUN ?
EVET, TANIRIM.. AMA PEK DÜRÜST KİMSE DEĞİL-LERDİR.!.

BU İKİ ADAM BÜYÜCÜNÜN YARDIMIYLA ROGO' NUN ELMASINI ÇALDILAR...
BÜYÜCÜNÜN MÜ ?
!!
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reser.

İŞTE BU ÇOK KÖTÜ... ONU SUÇLAYAMAYIZ... OLDUKÇA NÜFUZLU BİRİDİR.' KANIT GEREK!-
ŞİMDİLİK SADECE KÜÇÜK BİR KIZIN TANIKLIĞINA GÜVENE-BİLİRİZ... YAKINDA HER ŞEYİ İSPAT EDECEĞİM..
FALK & BARRY 1/14

O ZAMANA KADAR DA ROGO İLE TORUNUNUN BÜYÜ-CÜDEN KORUNMASI GEREK...
BÜYÜCÜDEN MI ? ŞEY... PEKİ...

GİTTİ...
?!
FANTOM GELDİĞİ GİBİ ANİDEN KAYBOLMUŞTU...

BÜYÜCÜYLE BURADA BULUŞACAĞIZ, NICK...
MAVİ EJDERHA
DİNLE MOLO... ŞU VAHŞİYİ SAF DIŞI EDERSEK TÜM PARA İKİMİZE KALIR...

YENİ BİR SORUN, YAPTIKLARI SOYGUNUN HEYECANINI BAŞKA YÖNE GEKİYORDU...

ÇILDIRDIN MI SEN? ONLAR ÇOK GÜÇLÜDÜR!
ÜFF... HÂLÂ BU SAÇMA ORMAN MASALLARINA İNANIYOR MUSUN?

MASAL HA? EĞER SENİ LANETLEYECEK OLURSA BU ÖLÜMÜN DEMEKTİR! HEY... BAK İŞTE GELİYOR!
TAMAM TAMAM...
AMA ENİNDE SONUNDA İKİNİZDEN DE KURTULACAĞIM!..
TALK & BARRY 1/15
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

ORMANDA: "FANTOM KİMİ ZAMAN ORMANDAN AYRILIP..."

KAHRAMANA İYİ BAK!
ELBETTE, ÖLÜMSÜZ RUH!
"... ŞEHRE İNEREK SOKAKLARDA..."

"... BİR KENTLİ GİBİ DOLAŞIR" DERLER...

... İŞTE YİNE BÖYLE OLMUŞTU...
MAVİ EJDERHA
FALK & BARRY 1/16
ELMAS HIRSIZLARI-NI ARAMAYA BURADAN BAŞLAYACAĞIZ, ŞEYTAN...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

UFAKLIĞIN İŞİNİ BİTİRDİN Mİ?
MERAK ETME... O İŞİ ORMAN KEDİLERİ HALLETTİ...
YA İHTİYAR ROGO?..
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

O DA BODRUMDA ŞİMDİYE KADAR ÖLMÜŞTÜR... TAŞ NEREDE?
EMİN BİR YERDE, BÜYÜCÜ...
ŞŞŞT... BURADA KONUŞMAYALIM...

EN İYİSİ GİDİP SAKİN BİR YER BULALIM...
FALK & BARRY 1/17
MAVİ EJDERHA

REMA HIRSIZLARIN BURADA BULUŞACAKLARINI SÖYLEMİŞTİ...
HEY, AHBAP! KÖPEĞİNİ DIŞARIDA BIRAK...

O, KÖPEK DEĞİL KURTTUR.!
KÖPEK VEYA KURT, FARKETMEZ... DEDİĞİMİ YAP...

NE VAR Kİ ŞEYTAN ÇOK AKILLI BİR HAYVANDI...

... VE İSTENMEDİĞİNİ HEMEN ANLAMIŞTI...

PEKÂLÂ... MADEM ÖYLE, AL DA KENDİN ÇIKART...
UH... YETER.! ÇEK ŞUNU...
FALK & BARRY 1/19
GRRRR...
TAMAM... BURAYA GEL ŞEYTAN.!
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

O SIRADA İÇERDE...

TAŞ GÜVENİLİR BİR YERDE... YALNIZ BİR UZMAN BULUP ONU İNCELETMELİYİZ...
EVET... EMİN OLMAMIZ GEREK.!
PEKÂLÂ... SİZ BİLİRSİNİZ.!
SELAM NİCK!

LİMANDAKİ MEYHANELERDE HİÇ KİMSE POLİSLERİ SEVMEZDİ..

© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

BASKI: GÜNDOĞDU MATBAASI

ORMANDA "AKLI OLAN FANTOM'A KARŞI GELMEZ" DERLER...

ÖNCE SORUMA CEVAP VER, SONRA GİDERİZ!

?

HEY, JACK! ÇABUK YETİŞ!

GELDİM PATRON... NE OLDU, BİR DURUM MU VAR?

ŞU ADAMI DERHAL DIŞARI AT... KÖPEĞİNİ DE!..

TALK & BARRY 1/24

SANA BİR SORU SORDUM... HAYDİ KONUŞ!..

DUYDUN ONU! ÇIK DIŞARI... UHH!

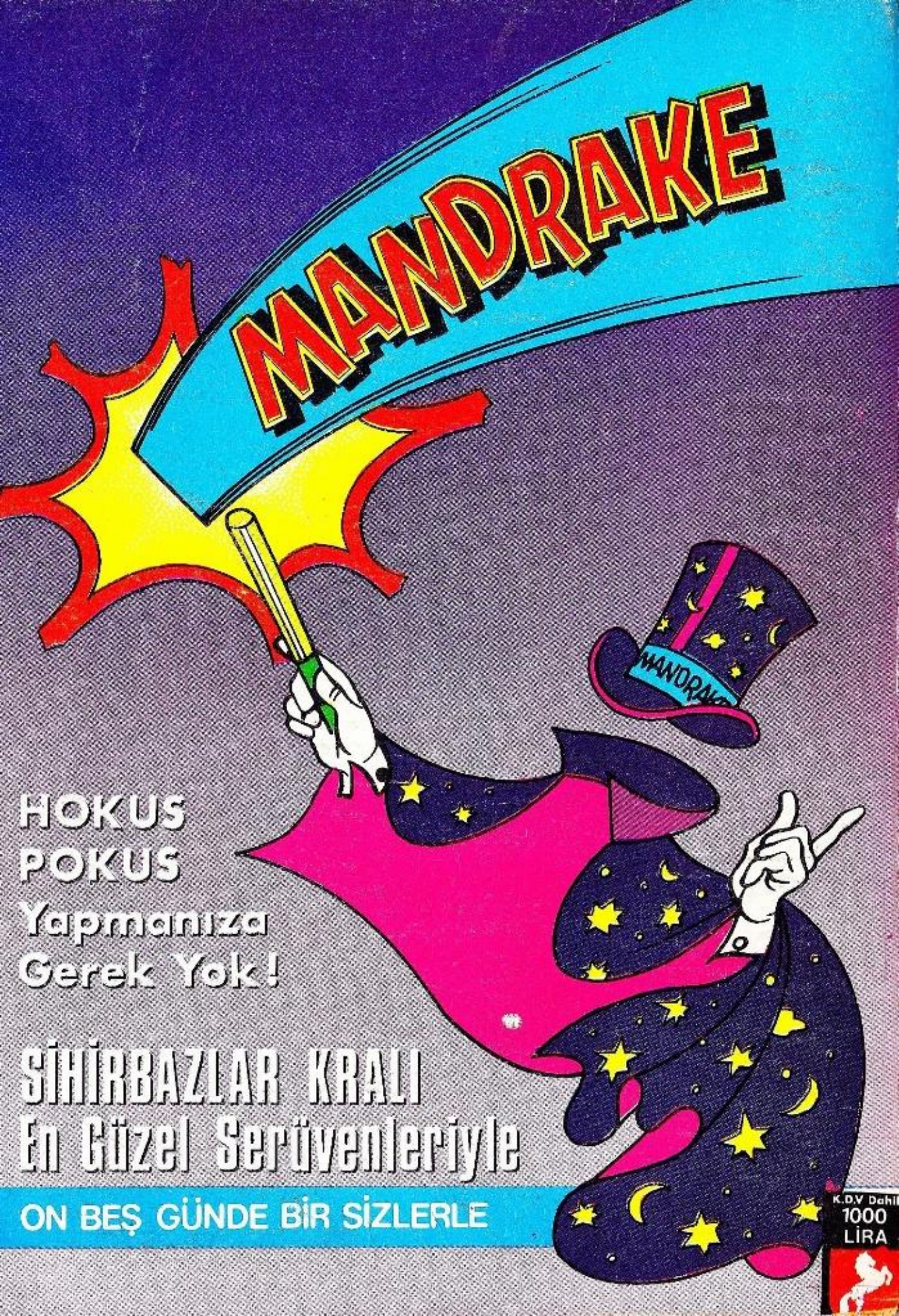
FEDAİ KIZILMASKE'Yİ ÇEKMEK İSTEDİYSE DE YERİNDEN BİLE KIMILDATAMADI...

DEFOL, YOKSA BU CANAVARIN BEYNİNİ DAĞITIRIM!..

Devamı Gelecek Sayıda

KIZILMASKE Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: M. SEZEN YALÇINER
Klodfarer Cad. No: 16 Türbe-İSTANBUL - Tel: 522 45 32

MANDRAKE



HOKUS
POKUS
Yapmanıza
Gerek Yok!

SİHİRBAZLAR KRALI
En Güzel Serüvenleriyle

ON BEŞ GÜNDE BİR SİZLERLE

K.D.V Dahil
1000
LİRA

KIZILMASKE

maneviyatkutuphanesi

KIZILMASKE

SÜPER ALBÜM

65

KIZILMASKE

BENGALİ YILDIZI

MOLO VE NİCK ADINDA İKİ HAYDUT ASEGANDALI BÜYÜCÜYLE BİR OLUP YAŞLI BİR ÇİFTÇİNİN BULDUĞU ELMASI ÇALARLAR... DAHA SONRA BÜYÜCÜ VE SUÇ ORTAKLARI ONU SATMAYA ÇALIŞIRLAR... BU ARADA KIZILMASKE DE PEŞLERİNDEDİR...

Opera Mundi-Agepresse — K.F.S.

ÇOK DEĞERLİ BU... GÖRDÜKLERİMİN EN BÜYÜĞÜ...
DEMEK SAHİD...
NE KADAR EDER ?
!
TALK & BARRY 1/27

O SIRADA FONG'UN DÜKKÂNINDAKİ PAZARLIK...

EĞER YONTULURSA DEĞERİ DAHA DA ARTAR...
PEKİ, BU HALİYLE NE VERİRSİN ?

BU HALİYLE Mİ ? O KADAR PARAM YOK BENİM...
PEKİ... NE KADAR VAR ?

SADECE BEŞ BİN... İŞTE BURADA !..
?
!
İYİ... O ZAMAN BİZ DE BEŞ BİNİ ALIRIZ, TA-BIT TAŞI DA...
TALK & BARRY 1/28

... ÇOK GEÇMEDEN BİR SOYGUNA DÖNÜŞTÜ...

NICK! YAPMA!

GIDE-LIM BU-RADAN!

UH...

BİRİ BU TARAFA GELİYOR. YANINDA DA KÖPEK VAR!

O HALDE AR-KA KAPIDAN ÇIKALIM!..

GELEN KIZIL-MASKE' DEN BAŞKASI DEĞİLDİ...

UMARIM O ÜÇ SAHTEKÂRIN İZİNİ FONG BİZE GÖSTERİR, ŞEYTAN!..

RARE GEMS

NE OLDU SİZE BÖYLE?

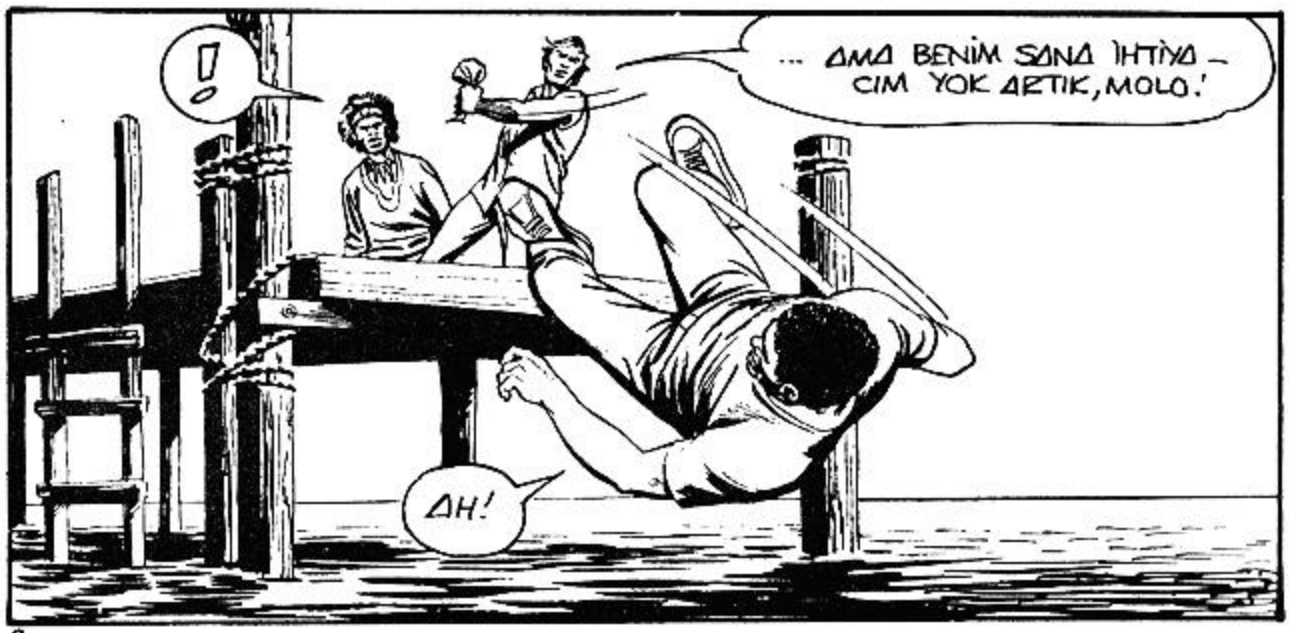
ÜÇ KİŞİYDİLER... BÜYÜK BİR ELMASLARI VARDI... PARAMI ÇALIP KAFAMA VURDULAR..

BAY WONG... KAYINBİRADERİNİZ AZ ÖNCE SOYULDU VE YARALANDI... HEMEN GELİN!
!

ALÇAKLAR! HER GİTTİKLERİ YERDE BİR SUÇ İŞLİYORLAR!..
FALK & BARRY 1/30
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

BURADAN ÜÇ KİŞİNİN GEÇTİĞİNİ GÖRDÜNÜZ MÜ?
EVET... ŞU YÖNE GİTTİLER!..

Ö HERİFİ SOYMAKLA APTALLIK ETTİK NİCK! POLİS PEŞİMİZE DÜŞECEK ŞİMDİ--
NEDEN? İNSANIN DAİMA BOZUK PARAYA İHTİYACI VARDIR...


!
... AMA BENİM SANA İHTİYACIM YOK ARTIK, MOLO!
AH!

MOLO!
BÖYLECE İKİMİZ YALNIZ KALDIK...

ŞİMDİ SÖYLE BAKALIM BÜYÜCÜ..! BENİMLE BERABER MİSİN DEĞİLMİSİN ?
SENİNLEYİM NİCK!
ELİNDE SİLAH VARKEN BAŞKA NE DİYEBİLİRİM ?!

GÜZEL... ŞİMDİ ELMASI DAHA FAZLA PARA VERECEK BİRİNE GÖTÜRMELİYİZ. MOLO'NUN BAHSETTİĞİ ADAM KİMDİ ?..
PRENS AZİZ. OTURDUĞU ADA FAZLA UZAK DEĞİL...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

TEKNENİ ÖDÜNÇ ALABİLİR MİYİZ, AHBAP ?..
AH!
ELİN ÇOK ÇABUK NİCK..!

HAV! HAV!
NE OLDU ŞEYTAN ?

ÇOK GEÇMEDEN FANTOM DA RIHTIMA GELMİŞTİ.

FALK & BARRY 2/3
BİR ADAM... SAKIN ÜÇ HAYDUTTAN BİRİ OLMASIN ?

KIZILMASKE'NİN ÖZELLİKLERİNDEN BİRİ DE: HAYDUT OLSALAR DA...

... ZOR DURUMDA KALANLARIN YARDIMINA KOŞMAKTI..

NEYSE, HÂLÂ YAŞIYOR...

FALK & BARRY 2/4
MOLO BU!
ORTAKLARIN NEREYE GİTTİLER MOLO?
PRENS AJİZ'E...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

UH... SUSADIM... TER BASTI... DAHA ÇOK VAR MI BU ADAYA ?..
FAZLA DEĞİL, AL, BU SENİ SERİNLETİR !..

AH... GÜZEL... BU İYİ GELDİ !..

VERDİĞİN İÇKİ İÇİN TEŞEKKÜRLER, BÜYÜCÜ...
AMA ARTIK SANA DA İHTİYACIM KALMADI !..
FALK & BARRY 2/5
KALLEŞLİK YAPMA NICK..
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

İYİ DÜŞÜN! BU İŞE BERABER GİRDİK..
ŞAKA MI EDİYORSUN ? ÖNCE MOLO'YU SAF DIŞI ETTİM, ŞİMDİ SIRA SENDE... HEY... NE OLUYOR BANA ?

KO... KONUŞAMIYORUM. DİLİM... TUTULUYOR...
FALK & BARRY 2/6
DEMİN İÇTİĞİN ŞEY, BİR ZEHİRDİ. İNSANI FELÇ YAPAR... HATTA ÖLÜMÜNE BİLE SEBEP OLABİLİR...

BENİ ATLATMAYA KALKACAĞINI BİLİYORDUM, NİCK. AMA BEN SENDEN ÖNCE DAVRANDIN. HOŞÇA KAL!
!!

ELVEDA NİCK!
!

BAY FONG'A SALDIRAN-LARDAN BİRİ DE BU...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved

MOLO, O İKİSİNİN PRENS AJİZ'İN ADASINA GİTTİĞİNİ SÖYLEMİŞTİ...
HEY! NE OLDU BURADA?
İMDAT... SOYULDUM!

BUNLAR NİCK VE BÜYÜCÜ OLMALI... BAŞKA TEKNE VAR MI ?
İKİ KİŞİYDİLER. BİRİ ZENCİ, ÖBÜRÜ BEYAZ... BANA VURUP... TEKNEMİ ÇALDILAR ...
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.
FALK & BARRY 2/9

SADECE BALIKÇILARINKİ VAR..
MORİLİ BALIKÇILAR.. DOSTUMDUR... BUNU ÖDÜNÇ ALIYORUM..!
PEKİ AMA KİMSİN SEN.. OH! FANTOM!
KÖTÜLERİN KORKULU RÜYASI OLAN KURUKAFA İŞARETİNİ TANIMAYAN YOKTU...

O HAYDUTLARI YAKALAYACAĞIM. PRENS AJİZ'İN ADASI NE TARAFTA?..
ŞU YÖNÜ TAKİP EDER - SEN ORAYI BULURSUN, ÖLÜMSÜZ RUH...
FALK & BARRY 2/10

ATLA ŞEYTAN!
!

ARTIK ELİMDEN KAÇAMAZ-LAR!

KNIDAN HENÜZ AÇILMIŞ-LARDI Kİ...

... ŞEYTAN ANİDEN BİR ŞEYLER SEZİN-LEDİ...

HAV!
NE OLDU ŞEYTAN ?

İMDAAAT.! İMDAT.!.

SAHTEKÂRLARDAN BİRİ DAHA.! NİCK BU... ZOR NEFES ALIYOR... NE OLDU SANA ?
UH... UH...

PRENS AJİZ'İN ADASI... İŞTE ELMASI SATIP ZENGİN OLACAĞIM YER BURASI...

AŞEGANDA'LI BÜYÜCÜ KENDİSİNDEN ÇOK EMİNDİ...

??
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

AZ SONRA ADAYA ÇIKTI...

BURAYA MAJESTELERİ PRENS AJİZ'İ GÖRMEYE GELDİM...
BAK HELE. KİMSİN SEN?
FALK & DARRY 2/12
PRENSİN HER GELEN ÇAPULCUYU HUZURUNA KABUL ETTİĞİNİ Mİ SANIYORSUN?

BAS GİT BURADAN YOKSA DENİZİ BOYLARSIN...
BURAYA PRENSİ GÖRMEYE GELDİM VE ONU MUTLAKA GÖREĞİM...
KAFADAN SAKAT GALİBA BU...

ASKERLERİN KENDİSİNE HAKARET ETMESİ...

... BÜYÜ-
CÜYÜ
ÇOK
KIZDIR-
MIŞTI...

BEN ASEGANDALI BÜYÜCÜYÜM! SÖY-
LEDİKLERİMİ YAPIN YOKSA
SİZİ LANETLERİM...
BÜYÜCÜ MÜ?!
?!

BENİ PRENSİNİZE GÖTÜRECEK
MİSİNİZ? YOKSA KURBAĞA OLMAYI
MI TERCİH EDERSİNİZ?
HAYIR BÜYÜCÜ!
YAPMA, DUR!
HAYIR!

BİZİMLE
GEL!..

O SİHİRLİ OYUNCAKLAR
MAĞAZASINDAN ALDIĞIM
ŞEYLER ÇOK İŞE YARADI!..

MAJESTELERİ OLAĞANÜSTÜ GÜÇLERİ OLAN BİR BÜYÜCÜ SİZİ GÖRMEK İSTİYOR...
SAHİ Mİ?
KOV GİTSİN! DİLENCİLERLE UĞRAŞACAK VAKTİM YOK...
FALK & BARRY 2/16

PRENS AJİZ... MAJESTELERİNİN BİRAZ KIYMETLİ ZAMANINI ALABİLİR MİYİM?
SİZE DIŞARI ATIN ONU, DEDİM!
FAKAT EFENDİM... "GULP" EN İYİSİ ONUNLA GÖRÜŞMENİZ...

ÇOK DEĞERLİ BİR MÜCEVHER GETİRDİM PRENS HAZRETLERİ...
TEPEMİ DAHA FAZLA ATTIRMADAN SEPETLEYİN ŞUNU!
LÜTFEN MAJESTELERİ, İZİN VERİRSENİZ...

CESUR MUHAFIZINIZ SIZE ZEKİCE BİR UYARIDA BULUNDU, SAYIN PRENS...

SİZE BU PAHA BİÇİLMEZ ELMASI GETİRDİM...
?!

O KOSKOCA TAŞ GERÇEK BİR ELMAS MI?
BENİ APTAL MI SANIYORSUN? ATIN ŞUNU!
YANILIYORSUNUZ... KUYUMCU FONG BUNUN ÇOK DEĞERLİ OLDUĞUNU SÖYLEDİ...
FALK & BARRY 2/18

FONG MU? ONU TANIRIM. VER BAKALIM!

AMA BÜYÜCÜ YAŞ TAHTAYA BASMIYORDU...

ÖNCE UYGUN BİR FİYAT KARARLAŞTIRALIM. BUNU SİZE VERMEYE DEĞİL SATMAYA GELDİM...

BU SIRADA FANTOM ADAYA GİTTİKÇE YAKLAŞIYORDU...
EVET BEN NİCK'İM. BÜYÜCÜNÜN VERDİĞİ O KÖTÜ İÇKİYİ İÇİNCE KIPIRDAYAMAZ OLDUM..
UCUZ ATLATTIN... SENİ BULMASAYDIM BOĞULABİLİRDİN. NEREYE GİTTİ O..?
FALK & BARRY 2/19

PRENS AJİZ'E... ELMASIMI DA ÇALDI. ONA SATACAK..
SENİN ELMASINI MI?

BU TAŞ ŞİMDİYE KADAR AZ DAHA DÖRT ADAM VE BİR ÇOCUĞUN ÖLÜMÜNE SEBEP OLUYORDU.. BAKALIM ŞİMDİ SIRADA KİM VAR?..

O TAŞ PARÇASI İÇİN NE İSTİYORSUN?
YARIM MİLYON...
BÜYÜCÜ ÇOK HAYALPEREST..!
FALK & BARRY 2/20

SEN NE DERSİN, ACHER ?
ÖNCE İNİCE TETKİK ETMELİ... NEREDEN BULMUŞ ONU ?

EVET ! NEREDEN BULDUN ? YOKSA BENİ ÇALINMIŞ MALLAR ALAN BİR SAHTE KÂR MI SANDIN ?
BENİ HIRSIZLIKLA MI SUÇLUYORSUNUZ ?

BU ARADA KIZILMASKE DE ADAYA ULAŞMIŞTI...

SENİ ŞU GÖLGELİĞE BIRAKACAĞIM, NİCK... NASILSA BİR YERE GİDEMEZSİN !
FALK BARRY 2/21
LANET OLSUN ! KOLUMU BİLE OYNATAMIYORUM...

BUL O BÜYÜCÜYÜ VE...
ONA NE YAPACAĞIMI BİLİYORUM...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

ŞU SOYSUZU YAKALAYIN ! O TAŞI DA...
ŞEY... OH...
?
HAYIR, DURUN !

DEMEK GÜÇLERİMİN ÜZERİNİZDE SERGİLENMESİNİ İSTİYORSUNUZ...

?

SİHİRBAZ BU...

!

PRENS VE ADAMLARI KORKURAN TAŞ KESİLMİŞTİ...

İSTEDİĞİNİZ BUYSA, HEPSİNİ GÖRECEKSİNİZ...

İMDAT... DURDURUN ONU...

EEEE!

SANA DEV ELMASIMI SATMAYA GELDİM. ALIYOR MUSUN YOKSA SARAYINI YERLE BİR EDEYİM Mİ?

HAYIR... HAYIR...

ARCHER ÇABUK ÇEK. DEFTERİMİ VER!..

FAKAT BU SİHİRBAZLIK GÖSTERİSİNE HİÇ DE ŞAŞMAYAN BİRİ VARDI...

FALK BARRY 2/24
EĞLENCELİ DOĞRUSU! DÜKKÂNLARDA SATILAN MAYTAPLAR BAYAĞI İŞE YARIYOR...

BİR MİLYON MU? AMA YA-RIM MİLYON DEMİŞTİN...
ARTIK FİYATLAR YÜK-SELDİ... ENFLASYON VAR...
DEDİĞİNİ YAP, ARCHER...

ÇABUK OL YOKSA İKİNİZİ DE KURBAĞAYA ÇEVİ-RİRİM...
!!

BU KOMEDİ YETERİ KADAR UZADI BÜYÜCÜ... KES ARTIK!..
??

ORMANDA:
" FANTOM ŞİMŞEKTEN DAHA HIZLI ÇAKAR" DERLER...

SLAM
CRUNCH

... BALYOZ GİBİ BİR YUMRUK YÜZÜNDE PATLADI...

SONUNDA KARŞI KARŞIYA KALDIK ASE-GANDALI BÜYÜCÜ...

TAKİP UZUN SÜRDÜ... AMA ARTIK ELİMDESİN...
YAPTIKLARININ HESABINI MAHKE-MEDE VERECEK-SİN.!.
KİM ACABA?

!!
SENİ LANETLİYORUM FANTOM - SENİ YOK EDE-CEĞİM, HEM DE ŞİMDİ, BURADA.!.
BÜYÜCÜNÜN BU SAHTE OYUNLARI KARŞI-SINDA KIZILMASKE SADECE GÜLÜMSEDİ...

BUNUN ÜZERİNE BÜYÜCÜ SON KEZ ŞANSINI DENEDİ..

LANETLENMİŞ RUHLAR SENİ PARÇALAYA-CAK..!

BIRAK BU MAYTAP NUMARA-LARINI! BUNLARDAN ARTIK ÇOCUK-LAR BİLE KORKMUYOR...

FALK & BARRY 3/1

© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

MAYTAP MI? NASIL? BEN DE NE KADAR KORKMUŞTUM...

AMA BU SEFER DE ÇABALARI BOŞA GİDİNCE...

SENİ BİR CESET HALİNE GETİRECEĞİM FANTOM..

... BÜYÜCÜ HIRSINDAN DELİYE DÖNMÜŞTÜ...

NE YAPSAN BOŞUNA...KAÇA-MAZSIN!

SON NEFESİNİ VERMEK ÜZE-RESİN...

ASEGAN-DALI SAHTEKÂR ÖLDÜRÜCÜ TOZU SAVURDU...

İŞTE ÖLÜMÜN..!

© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

BUNU BEKLİYORDUM. NİCK'E DE AYNI ŞEYİ YAPTIN... VE SON KOZUNU DA OYNAMIŞ OLDUN AHBAP.!.

FAKAT TETİKTE BULUNAN FANTOM KENDİNİ YERE ATTI...

AH!..

BU KÜÇÜK REMA İÇİN.. ONU ÖLDÜRMEK İÇİN ORMANDA KOVALAMIŞTIN...

ŞİMDİ BÜYÜCÜNÜN İKİ YANAĞINDA DA...

...BU DA ELMASINI ÇALDIĞIN DEDESİ İÇİN.!.

... BİRER KURUKAFA İŞARETİ VARDI...

ARTIK ÇIKABİLİRSİNİZ PRENS AJİZ. İŞTE KULLANDIĞI MAYTAPLAR...

SİHİRLİ ATEŞ BOMBALARIYLA ARKADAŞLARINIZI KANDIRIN...

BENİM ARKADAŞIM DEĞİLDİ AMA YİNE DE KANDIRDI BENİ..

BU DEĞERLİ TAŞI FAKİR BİR ÇİFTÇİ TARLASINI SÜRERKEN BULDU...

NEDİR O DEDECİĞİM ?

BİR ELMAS, REMA !..

BU ELMASI SATIP, KÖYÜNÜ YENİDEN YAPTIRMAK VE KÜÇÜK TORUNUNA ÇEYİZ DÜZMEK İSTİYORDU..

EĞER SAHTE DEĞİLSE ONU SATIN ALACAĞIM... SİZ...ÇOK OLAĞANDIŞI BİRİSİNİZ... ŞEY... KİMSİNİZ .?

© King Features Syndi... & Inc., 1976. World rights reserved.

ARADAN, MUTLU OLAYLARLA DOLU BİRKAÇ GÜN GEÇMİŞTİ.

GAZETE

PRENS, ÇİFTÇİ-DEN DEV ELMASI YARIM MİLYONA SATIN ALDI...

BU PARANIN SİZLERE MUTLULUK GETİRMESİNİ DİLERİM...

TEŞEKKÜR EDERİM, MAJESTE...

KABA HALDEKİ TAŞ...
BU KADAR BÜYÜĞÜNÜ GÖRMEMİŞTİM...
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved

... AMSTER-DAM'DA KESİLE-REK İŞLENDİ...

BU TAŞA "BENGALİ YILDIZI" ADINI VERİ-YORUM...
DÜNYANIN EN BÜYÜK ELMASIYDI BU!.

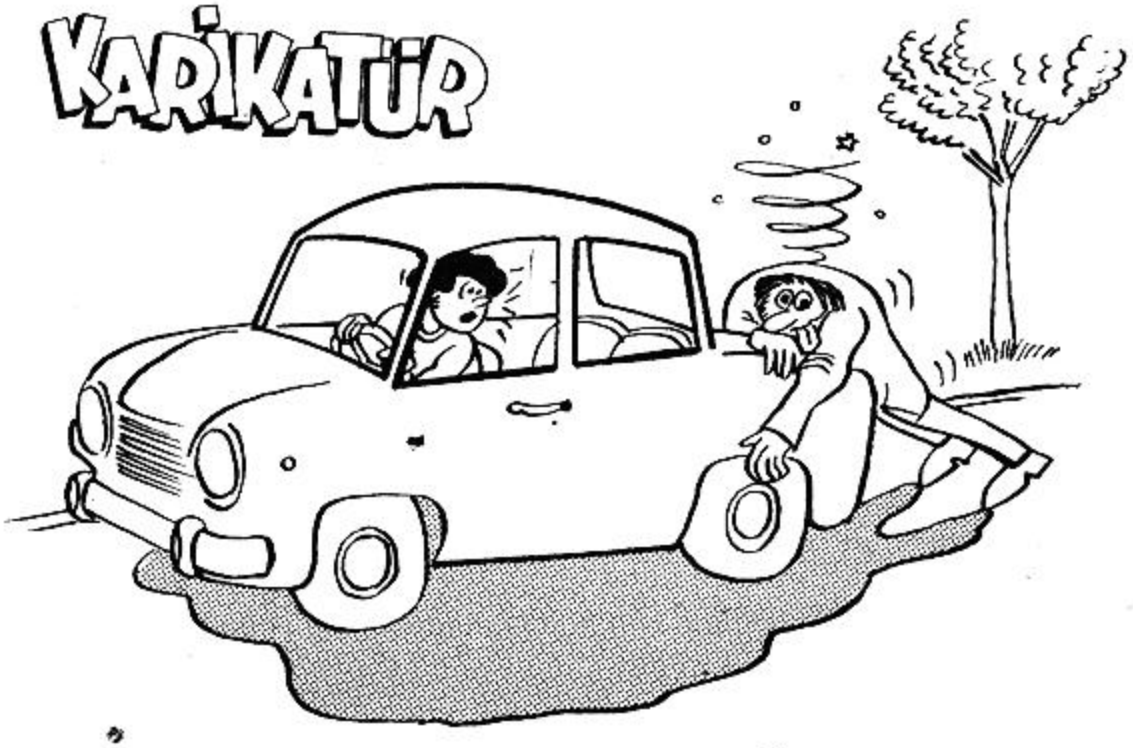
"BENGALİ YILDIZI"NIN ÜÇ HIRSIZI İSE...
ÜÇÜNÜZ DE MÜ-EBBET HAPİSE MAH-KÛM EDİLDİNİZ...
HELE BİR HAPİSTE YALNIZ KALALIM, O ZAMAN GÖSTERECE-ĞİM SANA...

... YARGILA-NIP HAK ET-TİKLERİ CEZAYI BULDULAR...

İŞTE YENİ EVİMİZ!
DEDEM, EĞER SENİ BULUR-SAM HER ŞEYİN DÜZELECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİ... ÖYLE OLACAĞINI NEREDEN BİLDİ?
FALK & BARRY 3/6
ÇÜNKÜ DEDELER HER ŞEYİ BİLİRLER REMA...
REMA ARTIK ÇOK MUTLUYDU...
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

BU MACERANIN SONU

KARİKATÜR



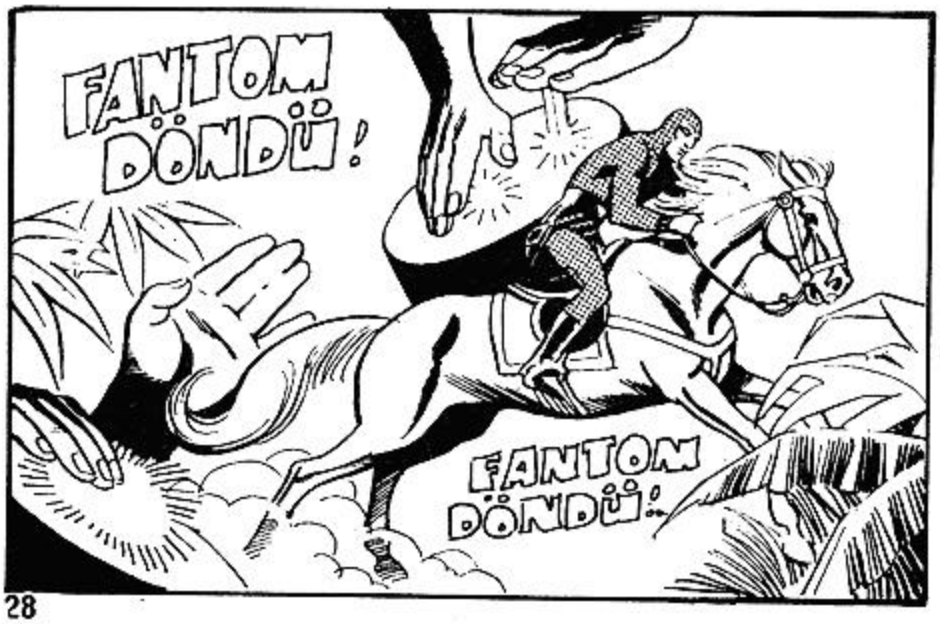
— FRENİ NE ZAMAN BIRAKAYIM SEVGİLİM?..

— ...VE BİFTEĞİNİZİ İNCE DİLİMLER HALİNDE ÖZENLE KESEREK...

KIZILMASKE

ORMANDA TEHDİT

Yeni Macera



...ONUN DÖNDÜĞÜNÜ ÇOKTAN HABER VERMİŞTİ BİLE...

FANTOM AMCA!

BAY FANTOM DÖNDÜ... TANRIYA ŞÜKÜRLER OLSUN!

ÖLÜMSÜZ RUH!

YENİDEN KAVUŞMANIN İLK SEVİNCİ DİNDİRİLDİKTEN SONRA SIRA SOHBET ETMEYE GELMİŞTİ...

ANLATIN BAKALIM, BEN YOKKEN NELER OLDU?..

FANTOM AMÇAYA ŞU MEŞHUR RÜYANI ANLATSANA REKS! HI! HI!

HAYIR DÜŞ DEĞİL GERÇEKTİ O, FANTOM AMCA!..

" DÜN TIPKI FARAKA GİBİ ATMACAYA BİNMİŞ BİR PARMAK ADAM GELDİ... PRENS VLAD... "

" SENİN BURADA OLMADIĞINI SÖYLEYİNCE BENDEN YARDIM İSTEDİ... BENİ GÖKLERE UÇURDU... "

" NİŞANLISI PRENSES MELODEE 'Yİ, ONU KAÇIRAN HAYDUTLARIN ELİNDEN KURTARDIM... "

BY BARRY 9/16

TOM VE BAYAN TAGAMA BUNUN SADECE BİR RÜYA, OLDUĞUNU SÖYLEDİLER. DOĞRU MU BU ?

HAYIR REKS, GÖRDÜKLERİN GERÇEKTİ. PARMAK ADAMLAR BENİM DOSTUMDUR.. AMA BU SIR ARAMIZDA KALMALI...

ŞİMDİ ORMANIN DERİNLİKLERİNDEN AYRILIP KAZ-MİR-ORA PAZARINA UZANALIM...

BU İLGİNÇ YERDE, BAZI TURİSTLERİN DİKKATİNİ ÇEKEN BİR ŞEY OLMUŞTU...

NEDİR BU ? SOM ALTIN MI ?

HAYIR EFENDİM, TAHTADIR...

NE BİÇİM TAHTA BU.? KURŞUN GİBİ AĞIR !..

OOGAAN KABİLESİNİN YERLİ BİR SANAT ÜRÜNÜ... "ALTIN AHŞAP" ADLI ÇOK NADİDE BİR TAHTAYI İŞLERLER... ÇOK DA PAHALIDIR...

HAKLISIN AHBAP... EPEY TUZLUYMUŞ, DOĞRUSU...

ÇOK İLGİNÇ...

BİR DOĞA HARİKASI OLAN FANTOM KAYALIKLARININ YANINDA, ONUN KADAR OLAĞA-NÜSTÜ BİR ORMAN UZANIR...

RÜZGÂR, YAPRAKLARINI DEVAMLI OLARAK HIŞIRDATTIĞI BU ESRARENGİZ YERE MASALSI BİR AD KAZANDIRMIŞTIR: "FISILDAYAN KORULUK..."

BU KORU OOGAAN KABİLESİ İÇİN KUTSAL SAYILIR... HER YIL BAZI AĞAÇLAR KESİLİRKEN YERİNE YENİ FİDELER DİKİLİR...

DÜNYADA SADECE FISILDAYAN KORULUK'TA BOY VEREN BU AĞAÇLAR İNSAN-OĞLUNUN TANIDIĞI EN SERT VE EN EŞSİZ TAHTAYI VERİRLER...

OOGAAN KÖYLÜLERİ BU DEĞERLİ MALZEMEYİ BİR KUYUMCU TİTİZLİĞİYLE YONTARLAR... EN USTA OYMACI DA PRENS OBİJU'DUR..

YORUCU BİR ÇALIŞMANIN ARDINDAN PARLATMA İŞLEMİNE GEÇİLİR... SANAT ESERİ TAMAMLANDIĞINDA ORTAYA PIRIL PIRIL IŞILDAYAN HEY-KELLER ÇIKAR...

BU KIYMETLİ MALZEMEYE "ALTIN AHŞAP" DENİLMESİNİN NEDENİ BUDUR...

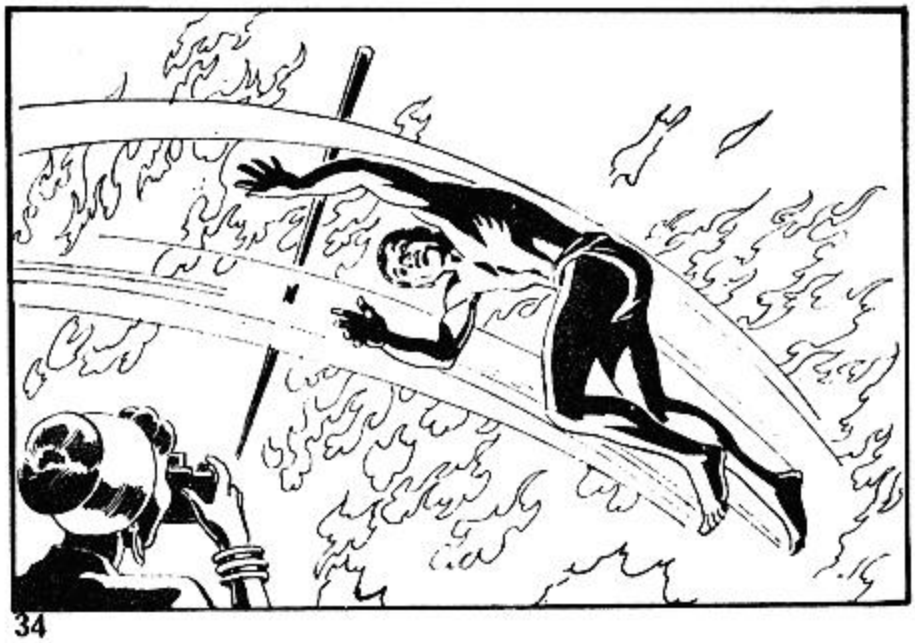
HARİKA OLDU OBİJU! ONU KENTTE SATACAKSIN HERHALDE...
HAYIR. NİŞANLIMA HEDİYE EDECEĞİM.!
NE O, EVLENİYOR MUSUN YOKSA?

BU SANAT ESERİYLE YILLARDIR KENDİ ÖZ GELENEKLERİNİ SÜRDÜREN OOGAANLAR AYNI ZAMANDA GEÇİMLERİNİ DE SAĞLARLAR...

ALTIN AKŞAPTIR BU, DÜNYANIN EN SERT TAHTASI - BAKIN, KAYA GİBİ SAĞLAM...
VAY CANINA! SANKİ YİRMİ DÖRT AYAR ALTIN...
ÜSTELİK ONUN KADAR PAHALI DA... KIYMETİNİ İYİ BİLİYORLAR...

BU DEĞERLİ HEYKELLERİN GÜZELLİĞİ KARŞISINDA HİÇBİR TURİST İLGİSİZ KALAMAZDI...

ROCKY, YOKSA BİR TAHTA PARÇASINA BU KADAR PARAYI VERECEK MİSİN ?
BOŞVER... AKLIMA GÜZEL BİR FİKİR GETİRDİ... NE DEDİN ?
BUNU OOGAAN'LI OBİJU YAPTI, KENDİSİ OYMACILARIN EN USTASIDIR...
BY BARRY 9/30



OBİJU'YU OKURLARIMIZ HATIRLAYACAKLARDIR.. ORMAN OLİMPİYATLARINDA SIRIKLA ATLAMA ŞAMPİYONU OLAN BU USTA SPORCU...

...AYNI ZAMANDA KOL GÜREŞİYLE KIZGIN KORLAR ÜSTÜNDEN ATLAMA DALLARINDA DA BİRİNCİ GELEREK FANTOM KUPASINI HAK-ETMİŞTİ...

FAKAT OBİJU'NUN KAFASINDA ŞU ANDA BAŞKA BİR KONU VARDI...
BİL BAKALIM RONA, DÜĞÜNÜMÜZDE ŞAHİDİM KİM OLACAK?!
ONDAN KOLAY NE VAR? TABİİ Kİ FANTOM!

BU ARADA KAZ-MİR-ORA PAZARINDA GÖRDÜKLERİ HEYKELLERE HAYRAN KALAN YABANCILAR...
OOGAAN KÖYÜNE YAKLAŞTIK...
HEY! VAY CANINA! ŞU ORMANA BAKIN... AMMA DA GARİP... YOL DA ÇOK ENGEBELİ...

... BİR REHBER VE CİP KİRALAYIP ORMANIN YOLUNU TUTMUŞTU...

BURASI "FISILDAYAN KORULUK"TUR... ALTIN AHŞAP BURADAN ELDE EDİLİR VE BU AĞAÇLAR DÜNYANIN BAŞKA HİÇ-BİR YERİNDE YE-TİŞMEZLER...

FIUU.. BİRAZ DURALIM... ÇEVREDE NÖBETÇİ FALAN DA YOK...

BU DA NESİ? BİR DEDEKTİF BÜROSUNUN İŞARETİ Mİ?

HAYIR... ÖLÜMSÜZ RUH'UN KUT-SAL MÜHÜRÜ... BURASINI O KORUR...

BY BARRY 10/7

KUTSAL MÜHÜRÜ TAŞIYAN HERKES VE HER YER FANTOM'UN HİMAYE-SİNDE DEMEKTİR...

SÖYLEDİĞİNİ DUY-DUNUZ MU?

EVET... BİR ÇEŞİT BATIL İNANÇ! NE APTAL-LIK...

DAHA İYİ YA... YERLİLERİ KOLAYCA KAFESLEYEBİLİRİZ...

BİR SÜRE SONRA YABANCI ADAMLAR OOGADN KÖYÜNE ULAŞTILAR...

ŞURAYA BAKIN! HER YER ALTIN TAHTALARLA DOLU!
BU HEYKELİ YAPAN OBİJU İLE GÖRÜŞMEK İSTİYORUZ..
OBİJU, REİSİN OĞLUDUR... BURADA YOK! REİSLE KONUŞUN!

OOO, ŞU TAHT DA ALTIN AHŞAPTAN...
SATILIK DEĞİLDİR..!
HEY BABALIK! SENİNLE BİR ANLAŞMA YAPALIM! ŞU ZIMBIRTILARI YAPTIĞINIZ TAHTALARIN GELDİĞİ ORMANI ALMAK İSTİYORUZ...

BANA BAK İHTİYAR! NİYİ BİR FİYAT BİÇİLİRSE HER ŞEY SATIN ALINABİLİR... BİZ DE O ÖRÜMCEKLİ ODUNLUK İÇİN BÜYÜK BİR PARA TEKLİF EDİYORUZ..
OLMAZ DEDİM..

KÖYÜN GENÇ KIZLARI BU KONUŞMAYI ENDİŞEYLE DİNLİYORLARDI...

BU ADAMLAR FISILDAYAN KORULUK'U SATIN ALMAK İSTİYORLAMIŞ..

SAHİ Mİ ? ALIRLAR MI DERSİN RONA ?

KEŞKE OBİJU BURADA OLSAYDI...

OYSA OBİJU O SIRADA ÇOK UZAKTAYDI...

BİR HAFTAYA KALMAZ RONA İLE EVLENİRİZ...

... GENÇ ÇİFT KUTSAL SAYDIKLARI FISILDAYAN KORULUK İÇİN HAZIRLANAN OYUNLARI BİLSEYDİ BU KADAR MUTLU OLAMAZDI..

BUNU OBİJU BENİM İÇİN YAPTI...

FANTOM

FANTOM

BY BARRY 10/14

BAK BABALIK ! BU ÜCRA KÖŞEDE ORMAN SİZE HİÇBİR ŞEY GETİRMEZ... OYSA BİZ ÇUVALLA PARA VERECEĞİZ SİZE...
HAYIR !

SENİ CAHİL, BUDALA MORUK...
SAKİN OL, ROCKY... İŞİ BU ŞEKİLDE HALLEDEMEYİZ...
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

ARKADAŞI, ROCKY'Yİ YATIŞTIRMAK İÇİN BAŞKA BİR YOL DENEDİ...

ASLINDA AĞAÇLARA DA İHTİYACIMIZ YOK. YAPTIKLARI ŞU OYUNCAKLARI ALIP SATARIZ. FENA MI ?
EVET, OLABİLİR...

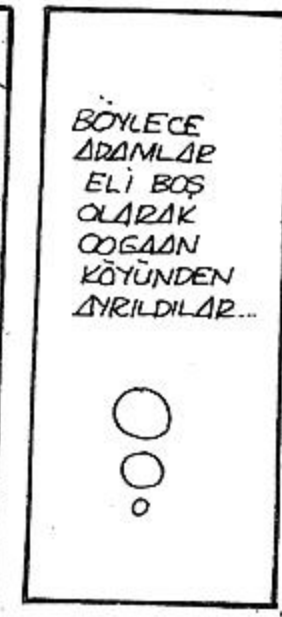
PEKİ, BABALIK... BAŞKA BİR ÖNERİM DAHA VAR... BÜTÜN BU YAPTIĞINIZ HEYKEL BOZUNTULARINI ALACAĞIZ. TOPTAN, TABİİ!..
DİLİNİZİ PEK İYİ ANLAMIYORUM AMA DAVRANIŞLARINIZ ÇOK KABA... GÜLE GÜLE!

DİNLE, BURAYA SENİNLE ANLAŞMAYA GELDİK. NİYETİMİZ... UH..!
SİZE GİTMENİZİ SÖYLEDİ...
!!

DEFOLUN!
ROCKY BURADAN HEMEN TOZ OLSAK İYİ OLACAK!
BENİ KOLAY KOLAY KORKUTAMAZLAR. BU HEYKELİ YAPAN ADAMIN ADI NEYDİ?
OBİJU..!

BU DA, RONA... YAKINDA EVLENECEĞİ KIZ...
ÖYLE Mİ? SEVGİLİN NEREDE BEBEK?..
BARRY 10/21

ÇOK GÜZEL BİR PARÇA... İŞİMİZE YARAYABİLİR..
BIRAK BUNLARI ROCKY! GİDELİM ARTIK...
OOGAANLAR BARIŞÇI OLDUĞU İÇİN ŞANSLISINIZ, YOKSA ÇOKTAN ÖLDÜRÜRLERDİ SİZİ..


BÖYLECE ADAMLAR ELİ BOŞ OLARAK OOGAAN KÖYÜNDEN AYRILDILAR...

AKLIM HÂLÂ BU ALTIN MADENİNDE..
ŞU OBİJU YAKINDA EVLENECEKMİŞ... O ZAMAN PARAYA İHTİYACI OLACAK, BELKİ BİZİ DİNLER...

O SIRADA OBİJU, ORMANIN DERİNLİKLERİNDE PİGMELERLE KARŞILAŞMIŞTI...
BEN OOGAAN PRENSİ OBİJU.. FANTOM'LA GÖRÜŞMEK İSTİYORUM...
BEKLE!

ARTIK BU KONUYU UNUTSAN İYİ OLACAK ROCKY!..
NE UNUTMASI.? BİR DAHA ELİMİZE BÖYLE BİR FIRSAT GEÇER Mİ HİÇ.?

FISILDAYAN KORULUK'U GERİDE BIRAKIP FANTOM KAYALIĞI'NA GELDİKLERİNDE...

...ROCKY HÂLÂ KARARINDA ISRAR EDİYORDU...

DÜŞÜNSENİZE! KURŞUN GİBİ AĞIR OLAN BU TAHTA PARLATILINCA ALTINDAN FARKSIZ OLUYOR... BU SAYEDE BİR SERVET YAPABİLİRİZ..
AMA SEN DE GÖRDÜN İŞTE... SATMIYORLAR!-

ORMANIN EN KORKULU KABİLESİ OLAN PİGMELER, AYNI ZAMANDA FANTOM'UN EN SADIK KORUYUCULARIYDILAR...

ORAYA HİÇBİR YABANCI YAKLAŞAMAZDI...
OOGAAN'LI OBİJU FANTOM SENİNLE GÖRÜŞECEK...
OH... SAĞ-OLUN!

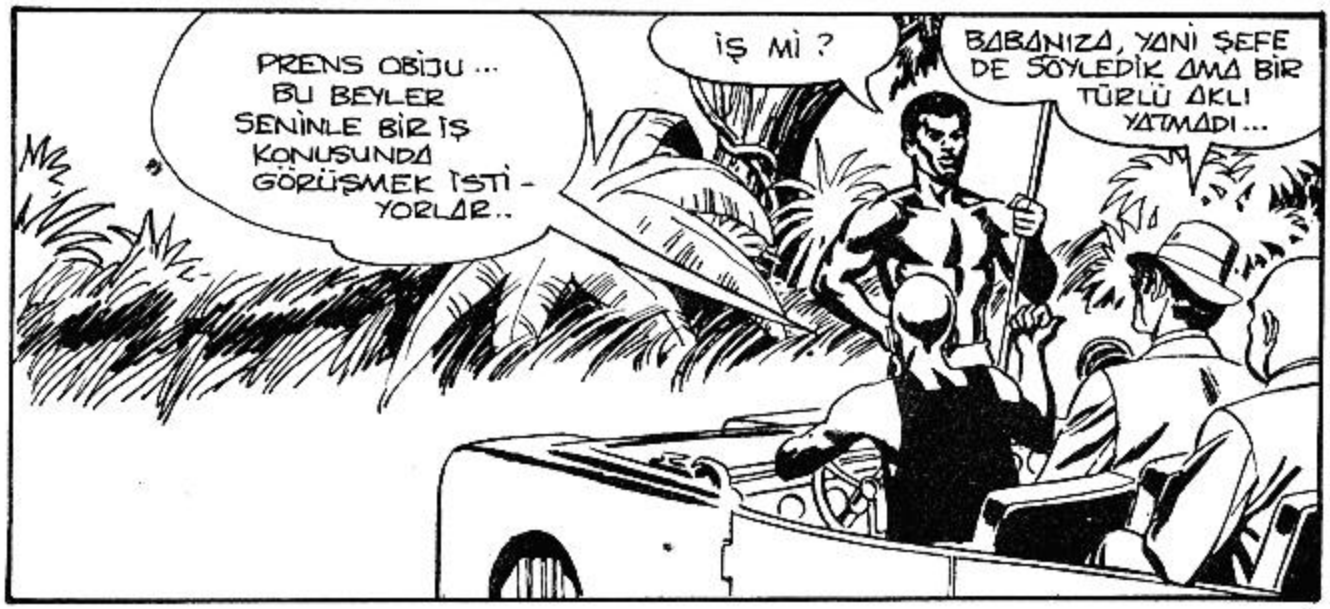
OBİJU ÇAĞLAYANIN ARDINDAKİ GİZLİ GEÇİTTEN GEÇTİKTEN SONRA KAFA-TASI MAĞARASINA GELDİ... FANTOM ONU BEKLİYORDU...

KIZILMASKE, SEVINÇ İÇİNDEKİ OBİJU'YU UĞURLADI..

KENDİ DÜŞÜNCELERİNE DALMIŞ OLAN OBİJU..

...YAKINDAKİ YABANCILARI FARKET-MEMİŞTİ...

HEY, PRENS HAZRETLERİ! SİZİNLE BİRAZ KONUŞABİLİR MİYİZ ?
?


PRENS OBİJU... BU BEYLER SENİNLE BİR İŞ KONUSUNDA GÖRÜŞMEK İSTİ-YORLAR..
İŞ Mİ ?
BABANIZA, YANİ ŞEFE DE SÖYLEDİK AMA BİR TÜRLÜ AKLI YATMADI...

ŞUNU GÖRÜYORSUNUZ, SİZİN ESERİNİZ.. BU TAHTAYI ELDE ETTİĞİNİZ ORMANI SATIN ALMAK İSTİYORUM... ADI NEYDİ ?..
FISILDAYAN KORULUK...

OBİJU, O GÜNE KADAR BÖYLE BİR TEKLİFLE KARŞILAŞMAMIŞTI...

YANİ BABAMDAN KORUYU SATIN ALMAK MI İSTEDİNİZ? PEKİ O NE DEDİ?

KABUL ETMEDİ!

AMA BELKİ DE YAŞLI OLDUĞU İÇİN, NE KADAR YÜKLÜ BİR FİYAT ÖDEYECEĞİMİZİ ANLAYAMADI.

SY BARRY 11/4

HİÇ TEREDDÜT ETMEDEN GEREKEN CEVABI VERDİ...

O KORU BİZİM İÇİN KUTSALDIR. DEĞERİ PARAYLA ÖLÇÜLEMEZ!..

PEKÂLÂ... O ZAMAN FİYATI BİRAZ DAHA ARTIRIRIZ. NE İSTERSİNİZ?..

...VE HIZLA ORADAN UZAKLAŞTI...

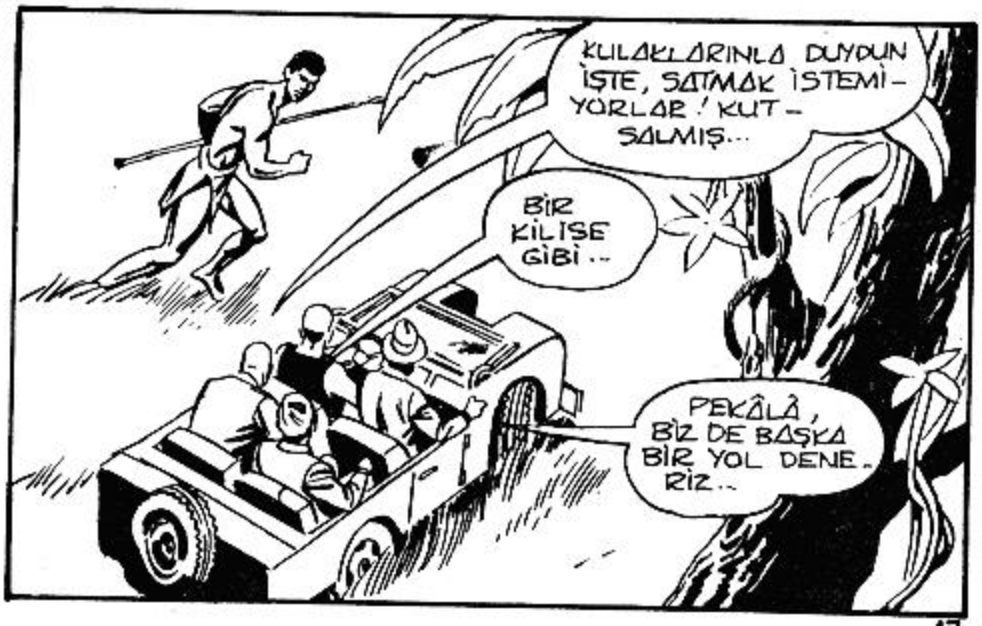
SİZE HAYIR DEDİK. ŞİMDİ ÖZÜR DİLERİM, İŞİM VAR!..

HEY!.. BEKLESENE! DUR BİR DAKİKA...

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

ADAMLAR BU DEFA CİPLE OBİJU'NUN PEŞİNE DÜŞTÜLER...

VE KISA SÜRE SONRA DA ONA YETİŞTİLER...



NE LAF ANLAMAZ ADAMLARSINIZ. KORU SATILIK DEĞİLDİR!..
TAMAM OBİJU... KUTSAL OLDUĞUNU KABUL EDİYORUZ. AMA SİZ DE MALZEMEYİ ORMANIN DIŞINDA İŞLİYORSUNUZ...

PRENS OBİJU'YU KANDIRMAK HİÇ DE KOLAY DEĞİLDİ...
YAPTIĞINIZ BÜTÜN HEYKELLERİ BİZ SATIN ALALIM... ŞİMDİ KAZANDIĞINIZDAN DAHA ÇOK VERİRİZ SİZE...
YETERİ KADAR KONUŞTUK... HOŞÇA KALIN!..

ELDEN NE GELİR, ROCKY? BU MESELEYİ UNUTSAK İYİ OLACAK...
EVET... KENTE DÖNELİM...
BEN DAHA ÜMİDİMİ KESMEDİM BEYLER... SÖYLESENE AHBAP, NİŞANLISINI NEREDE BULABİLİRİZ?..
BARRY

AZ ÖTEDEKİ IRMAĞIN KIYISINDA OOGAAN KADINLARININ ÇAMAŞIR GÜNÜYDÜ...

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

DAHA SONRA KENTTE DÜĞÜN ALIŞVERİŞİ YAPILIYORDU...

DÜĞÜN ŞÖLENİ İÇİN BUNLARDAN DA AL RONA...

YİYEBİLECEĞİNİ HİÇ SANMIYORUM... GELİN ADAYLARI DÜĞÜN ÖNCESİ HEP SİNİRLİ OLURLAR...

İŞTE ORADA... ALIŞVERİŞ YAPIYOR...

ONU ŞİMDİ KAÇIRAMAZ MIYIZ SANKİ?

BU BİRAZ ZOR... YANINDAKİLERE BAKSANA!

AKŞAMA DOĞRU KAFİLE, KÖYÜN YOLUNU TUTTUĞUNDA...

YARIN EN MUTLU GÜNÜN OLACAK RONA... EVLENİYORSUN!

NE ŞANSLI KIZ!

OBİJU DA ÇOK TALİHLİ...

... ROCKY VE ADAMLARI ONLARI ADIM ADIM İZLİYORDU...

BU KADINLAR BAŞLARINDA MUHAFIZ OLMADAN ADIM ATMAZLAR MI HİÇ ?

MUHAFIZLAR ONLARI VAHŞİ HAYVANLARDAN VE SİZİN GİBİ TEHLİKELİ İNSANLARDAN KORUMAK İÇİNDİR...

SÖZLERİNE DİKKAT ET JOKER! YA BİZİMLE ÇALIŞIRSIN YA DA UÇURUMUN DİBİNİ BOYLARSIN...

BELKİ İYİ BİR SEÇİM DEĞİL AMA... SİZİNLE ÇALIŞACAĞIM ROCKY!.

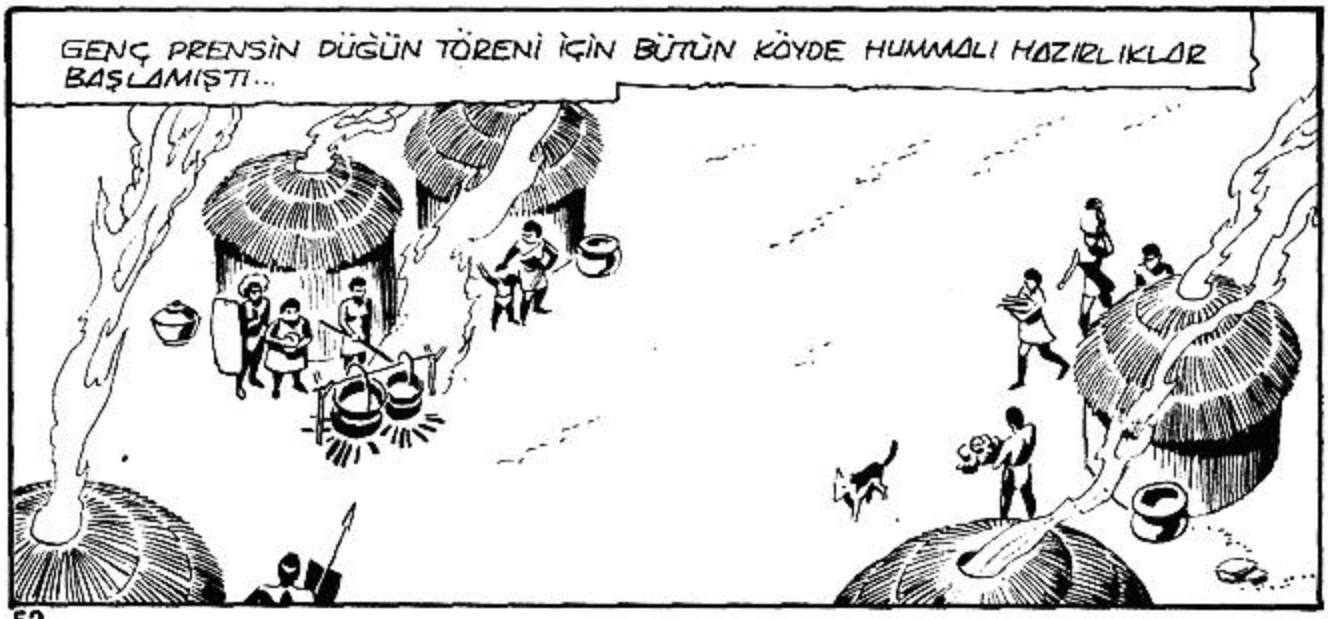
JOKER, SİLAH TEHDİDİ KARŞISINDA ÇARESİZ KALMIŞTI.

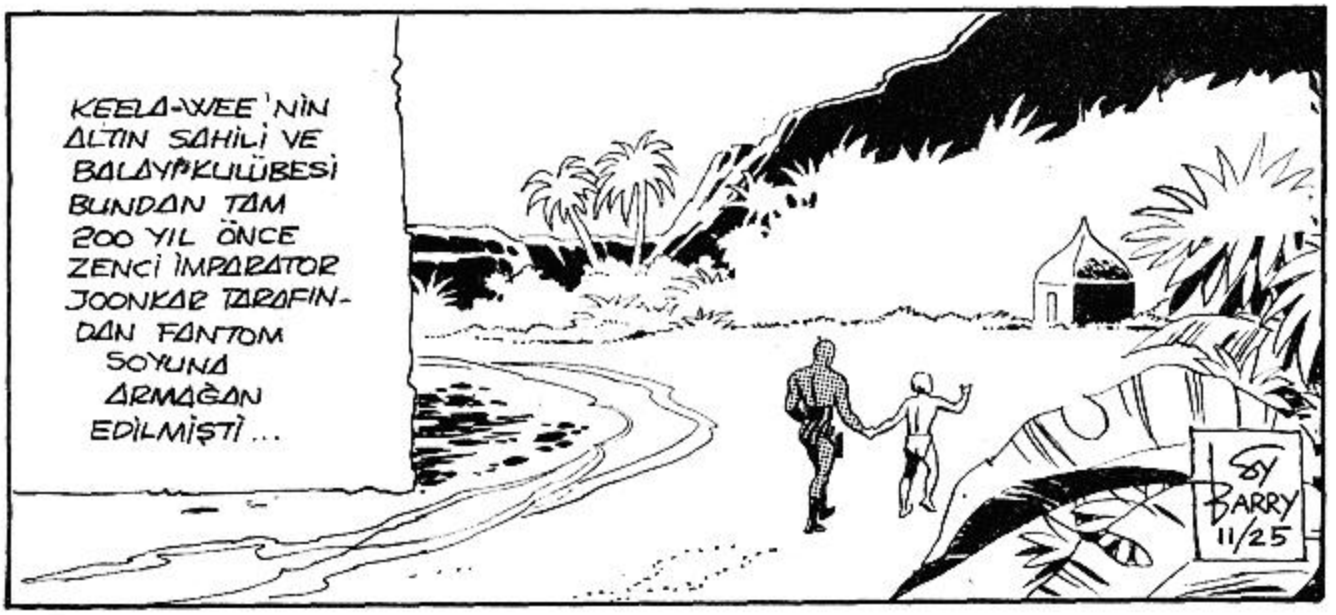
GÜZEL... ŞİMDİ SÖYLE. BAKALIM, SEN TÖRELERİ BİLİRSİN... O KIZI NEREDE YALNIZ BULABİLİRİZ...

TAM EVLENMEDEN ÖNCE... GELİNLER ANCAK O ZAMAN YALNIZ KALIRLAR...

YARIN KEELA-WEE'DE PRENS OBİJU İLE RONA'NIN DÜĞÜN TÖRENLERİ VAR. SEN DE GELİR MİSİN REKS?
OH EVET! TABİİ GELİRİM, FANTOM AMCA!..

BAYAN TAGAMA... LÜTFEN REKS'İN BANYOYA İHTİYACI OLUP OLMADIĞINI KONTROL EDER MİSİNİZ?
KİH! KİH KİH! KİH!
BANYO MU? HAY ALLAH, BÖYLE OLACAĞINI BİLSEYDİM... NİYE DAHA ÖNCE SÖYLEMEDİNİZ?


GENÇ PRENSİN DÜĞÜN TÖRENİ İÇİN BÜTÜN KÖYDE HUMMALI HAZIRLIKLAR BAŞLAMIŞTI...



© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

HEYECANLI MISIN OBİJU ?
HEM DE NASIL.! BİR KAPLAN AVINA ÇIKMAYI TERCİH EDERDİM..

TÖRELERE GÖRE DAMAT GELMEDEN ÖNCE GELİN, DÜŞÜNCELERİYLE BAŞBAŞA KALMASI İÇİN BİR SÜRE YALNIZ BIRAKILIRDI..

FAKAT KABİLENİN KADINLARI GELİNİ ALMAYA GELDİKLERİNDE...

RONA, GİTMİŞ..!
PEKİ AMA NEDEN ? NEREYE GİDER ?
ŞURAYA BAKIN. BİR MEKTUP.!

Rona'yı tekrar görmek istiyorsan koruluğa yalnız gel!

RONA KAYBOLMUŞ!

KAÇIRMIŞLAR ONU!..

!!

!

AYNI ANDA..

DAHA ÇABUK!

OF! AMMA DEBELENİYOR!..

GAZLASANA BE ADAM!..

ÖTE YANDA MEKTUBU OKUYAN OBİJU MESELEYİ ANLAMIŞTI...

BUNLAR KORUYU SATIN ALMAK İSTEYEN ADAMLAR... BU YÜZDEN RONA'YI KAÇIRDILAR... ÜSTELİK SİLAHLILAR... YALNIZ GİTMELİYİM!

ELBETTE... SEN BURADA KAL REKS!

OBİJU, YARDIMA İHTİYACIN OLACAK, BEN BAŞKA YOLDAN GELECEĞİM..

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved

AYNI ANDA RONA'NIN ANNESİ DE MERAKTAN DELİYE DÖNMÜŞTÜ...

GERÇEKTEN DE BU, KOLAYCA ZENGİN OLMAK İSTEYEN HARİS İNSANLARIN BAŞVURDUĞU BİR ŞANTAJ USULÜYDÜ...

Rona'yı tekrar görmek istiyorsan koruluğa yalnız gel!..

BİZE BU KORUYU SAT OBİJU... PİŞMAN OLMAYACAKSIN...
İMKÂNSIZ... BURANIN KUTSAL OLDUĞUNU SÖYLEDİM SİZE...

O HALDE SANA BİR ŞANS DAHA TANIYORUM. BÜTÜN AHŞAP İŞLERİNİZİ BİZİM TAYİN EDECEĞİMİZ BEDEL KARŞILIĞI BİZE VERİR-SEN KIZI BIRAKIRIZ...
!

ÖFKESİNE DAHA FAZLA HAKİM OLAMAYAN OBİJU HIZLA MIZRAĞINI KAPTI...

SİZİN GİBİ ALÇAKLARIN HİÇBİR TEKLİFİNİ KABUL EDEMEM... HEM SİZ VERMESENİZ DE RONA'YI KENDİM ALMASINI BİLİRİM!..

FAKAT ŞANTAJCILAR HAREKETE GEÇMEYE VAKİT BULAMADILAR...

ANİDEN TEPELERİNE İNEN KIZILMASKE..

... ARALARINDA BİR KASIRGA GİBİ ESMEYE BAŞLADI...

DEMİR YUMRUĞU DEĞDİĞİ YERDEN SES GETİRİYORDU...

AHH!

HAYDUT-LARDAN BİRİ KARGAŞALIKTAN YARARLANMAYA KALKTIYSA DA...

BU YAPTIĞINIZA PİŞMAN OLACAKSINIZ ... KIZ ELİMDE.!.

GLUB.. GLUB..

BY BARRY 12/16

...TETİKTE BEKLEYEN OBİJU BUNA İZİN VERMEDİ...

BIRAK ONU, YOKSA SENİ GEBERTİRİM!..

UH!

OBİJU!

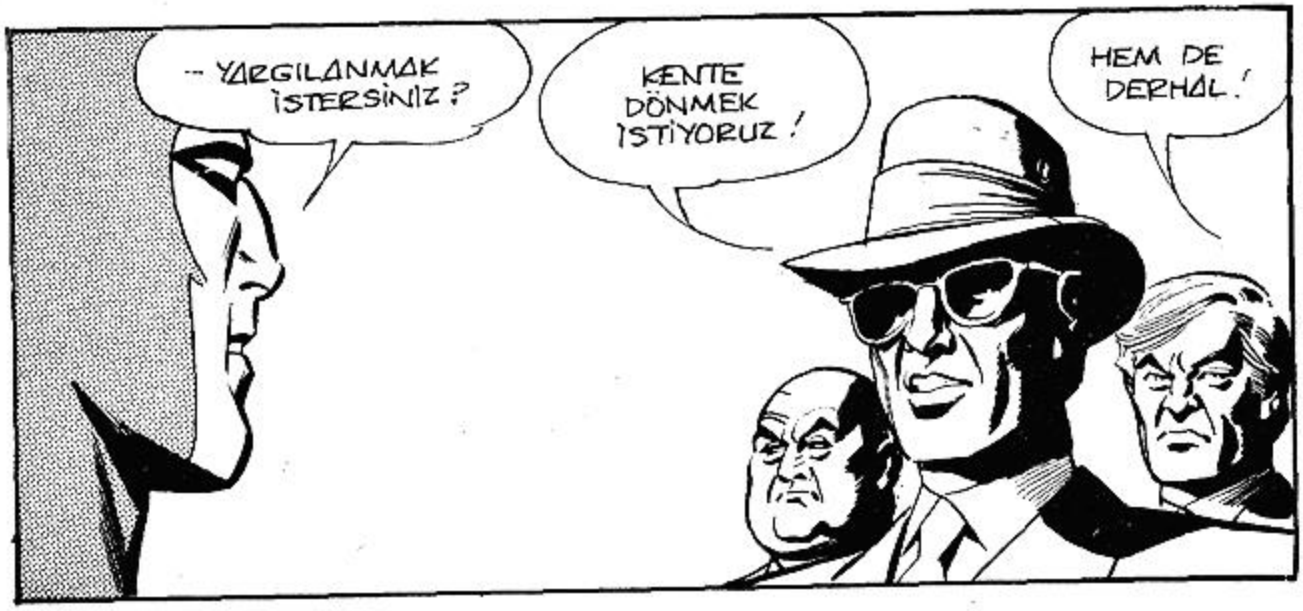
© K. . Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

BENİM SUÇUM YOK, ÖLÜMSÜZ RUH! ONLARA ENGEL OLMAYA ÇALIŞTIM AMA FAYDA ETMEDİ...
YİNE DE ONLARA YARDIM ETTİN... NEYSE SENİN HAKKINDA OOGAANLAR KARAR VERECEK..

KIZILMASKE'NİN ZAMANINDA YETİŞMESİYLE BÜYÜK BİR FELAKET ÖNLENMİŞTİ...

FANTOM, SANA MÜTEŞEKKİRİZ. SAYENDE BİR KABUSTAN KURTULDUK...
ARTIK DÜĞÜN TÖRENLERİNE BAŞLAYABİLİRİZ...

KİMSİN SEN? HANGİ CEHENNEMDEN ÇIKTIN?
BU SORUYU ASIL BENİM SORMAM GEREK... RONA'YI KAÇIRMAKLA BÜYÜK SUÇ İŞLEDİNİZ...
ŞİMDİ BİR SEÇİM YAPIN BAKALIM. BU KÖYDE Mİ, YOKSA KENTTE Mİ...



ÇOK GEÇMEDEN OLAY YERİNE GELEN ORMAN POLİSLERİ SUÇLULARLA BİRLİKTE YOLA ÇIKTILAR...

... VE NİHAYET BALAYI KULÜBESİNE DOĞRU İLERLEDİLER..

ARTIK EVLENMİŞ-LERDİ... ALTIN ÇİFT BALAYLARINI GEÇİRMEK İÇİN YOLA ÇIKTILAR...

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

FISILDAYAN KORULUK LYGAR-LIĞIN TAHRİPLERİNDEN UZAKTA YİNE ESKİSİ GİBİ KALACAK..

BU MACERANIN SONU

KIZILMASKE

KAÇAKÇILAR

YENİ MACERA

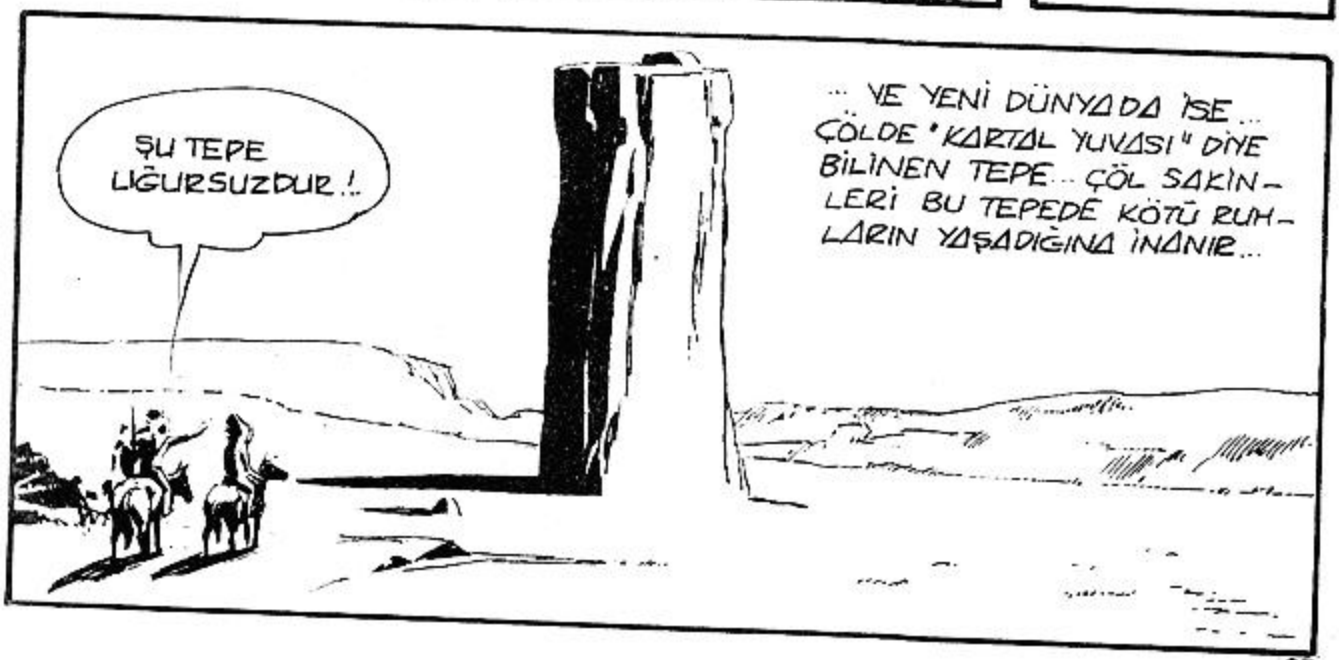
ÜLKENİN GÜNEY SINIRINDAKİ ÇÖLDE, GİZLİ BİR TOPLANTI YAPILIYORDU...

...VE SINIRDAKİ HAVAALANININ KONTROL KULESİ...

BİLİYORSUNUZ, İLK KIZILMASKE BUNDAN DÖRT YÜZ YIL ÖNCE ORMANIN DERİNLİKLERİNE GELEREK KAFATASI MAĞARASINA YERLEŞMİŞTİ...

O GÜNDEN SONRA, YÜZYILLAR BOYUNCA, FANTOM'LAR KENDİLERİNE DEĞİŞİK GİZLENME YERLERİ EDİNMİŞLERDİR...

EDEN ADASI... AVRUPA'DA ESKİ BİR ŞATO HARABESİ...


ŞU TEPE LİĞURSUZDUR.!
... VE YENİ DÜNYADA İSE... ÇÖLDE "KARTAL YUVASI" DİYE BİLİNEN TEPE... ÇÖL SAKİNLERİ BU TEPEDE KÖTÜ RUHLARIN YAŞADIĞINA İNANIR...

BU ÜLKE ESKİDEN KANUNSUZLUĞU İLE ÜNLÜYDÜ...

POSTA ARABASI SOYGUNCULARI... SÜRÜ HIRSIZLARI...

...TREN SOYGUNCULARI, BANKA SOYGUNCULARI HER YERDE KOL GEZİYORDU...

SINIR POLİSİ...NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ?

KORKMA... HIZI ARTIR..!

KİMLİĞİNİZİ BİLDİRİN...

SINIR POLİSİ

SON GÜNLERDE İSE YENİ BİR HAYDUT TÜRÜ ÇIKMIŞTI ORTAYA...

SINIRI GEÇTİNİZ! GİRİŞ İZNİNİZ VAR MI? KİMLİĞİNİZİ BİLDİRİN... BU SON İHTARI-MIZDIR...

!

BUNLAR HAVA-YOLUNU KULLANAN UYUŞTURUCU MADDE KAÇAKÇI-LARIYDI..

SON İHTAR MI? NE DEMEK İSTİYORLAR?

ANLAMADIN MI HÂLÂ, APTAL? ATEŞ AÇACAKLARINI SÖYLEMEK İSTİ-YORLAR...

BU SON İHTAR ATEŞİMİZDİR... UÇAĞINIZI DÜŞÜRECEĞİZ...

ATEŞ EDİYORLAR.. NE YAPACAĞIZ?

SİMONA HAVAALA-NINA DÖNÜN..

NEREDEYSE GEL-DİK. YOLA DEVAM ET.!

KAÇAKÇILAR POLİSİN UYARISINA KULAK ASMADILAR...

UÇAK GELİYOR... POLİS DE PEŞLERİNDE... TÜYELİM Mİ?

DELİ MİSİN? BU PARTİ BİR MİLYON DEĞERİNDE... BİZİMKİLER YERE İNMEK ÜZERE...

KANUN KAÇAKLARI AŞAĞIDA BEKLEYEN SUÇ ORTAKLARININ YARDIMIYLA...

...ORADAN UZAKLAŞMAYI BAŞARMIŞLARDI...

ARABAYLA KAÇTILAR. UÇAĞI DA ATEŞE VERDİLER...

TABİİ, ESKİ PÜSKÜ BİR UÇAK ONLAR İÇİN NEDİR Kİ? ÜLKEYE SOKTUKLARI UYUŞTURUCU MADDEDEN KİMBİLİR NELER KAZANACAKLAR?..

NEYSE.. KILPAYI KURTULDUK...

BURADA ÇOK AÇIKTAYIZ... BİR GİZLENME YERİ BULMALIYIZ..

ŞU TEPE OLABİLİR. AMA ORAYA ÇIKMAK İÇİN HELİKOPTER GEREK...

İYİ.. BİZDE ORDUDAN ISKARTAYA ÇIKARTILMIŞ BİR HELİKOPTER OLACAKTI..

İNMEK İÇİN BOL BOL YER VAR...
NE DİYORSUN ŞEN? ANCAK ZAR ZOR İNEBİLİRİZ ORAYA.. TEPEDE EVE BENZER BİR ŞEY VAR...
BY BARRY 2/20
© King Features Syndicate, Inc. 1972. World rights reserved.

GERÇEKTEN DE BİR SÜRE SONRA SÖZÜNÜ ETTİKLERİ YERE VARDILAR...

UYUŞTURUCU MADDE KAÇAKÇILIĞI ÖNLENEMİYOR. BU İŞTEN BÜYÜK PARALAR VURAN KAÇAKÇILAR, HAVAYOLUNU KULLANIYORLAR...
BİR SINIR KARAKOLU..
KONTROL ETMEMİZ GEREKEN 1800 MİL UZUNLUĞUNDA SINIR VAR. BUNA HAVA SAHASINI DA EKLERSEK İŞİMİZİN GÜÇLÜĞÜ ORTAYA ÇIKAR..

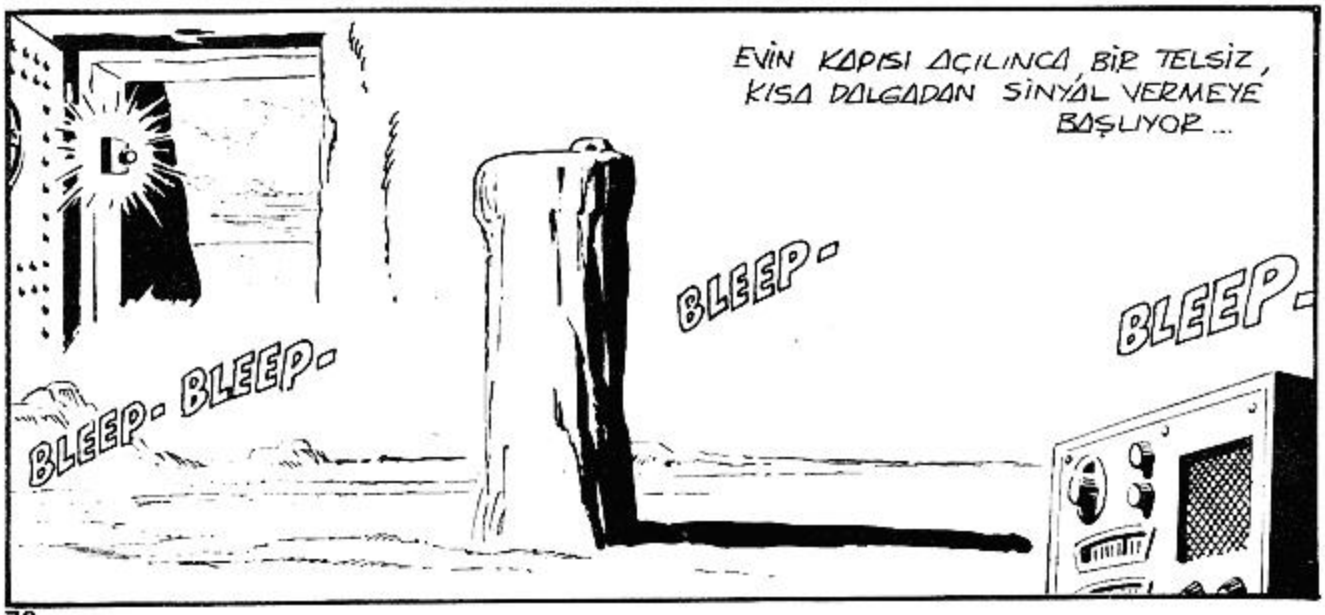
BASIN BU KONUYA GENİŞ YER VERİYORDU...

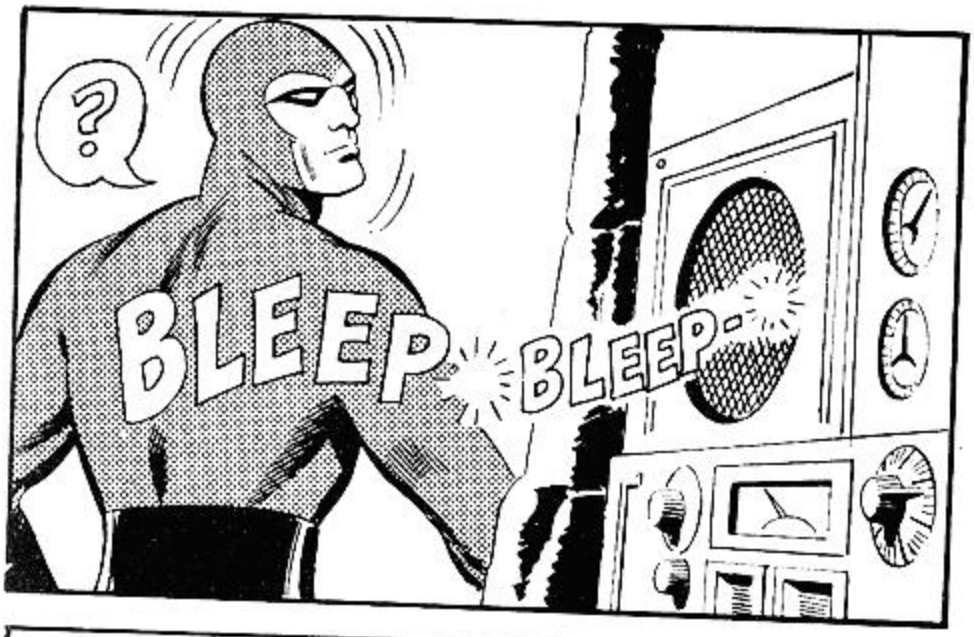
BU SIRADA, KAÇAKÇILAR DA ÇOK ELVERİŞLİ BİR İN BULMUŞLARDI...

HARİKA... BURADA BİZİ KİMSE BULAMAZ...
BİRİ GELECEK OLURSA TEPEDEN ONU HEMEN GÖRÜRÜZ.. GİDİP HELİKOPTERİ GİZLEYELİM...
BEN DE KİLİDİ KIRAYIM... BAKALIM İÇERİDE NE VAR?
?

DUR! KAPININ ÜZERİNDEKİ ŞU İŞARET BANA HİÇ YABANCI GELMİYOR...
NE DURMASI YAHU?.. BURADA RÜZGÂRDAN KAKIRDAMAK MI İSTİYORSUN?
EVET, BİR AN ÖNCE İÇERİYE GİRSEK İYİ OLACAK...

HEY! BURASI LÜKS BİR VİLLA!..
VAY CANINA... HANGİ SİNİR ZEKÂLI YAPTIRMIŞ OLABİLİR BUNU?..
ARTIK BİZİM OLDU BURASI..
OYSA, KAÇAKÇILARIN BİLMEDİĞİ BİR ŞEY VARDI...


EVİN KAPISI AÇILINCA, BİR TELSİZ, KISA DALGADAN SİNYAL VERMEYE BAŞLIYOR...
BLEEP. BLEEP.
BLEEP.
BLEEP.


?
BLEEP
BLEEP

... VE BU SİNYAL, DÜNYANIN TA ÖTEKİ UCUNDA, KAFATASI MAĞARASINDAKİ KIZIL-MASKE'Yİ UYARIYORDU...

NEDİR BU SES FANTOM AMCA?
BEEP BEEP BEEP BEEP BEEP
KARTAL YUVASI'NA BİRİNİN GİRDİĞİNİ HABER VERİYOR...
KARTAL YUVASI MI? NE DEMEK BU?

AMERİKA'DAKİ SIĞINAKLARIMDAN BİRİ..
DÖNDÜĞÜMDE HER ŞEYİ ANLATIRIM...
BY BARRY 3/5

FANTOM'UN "ORMAN EKSPRESİ" DELİ GİBİ AKAN NEHİRDE...
... BİLDİĞİMİZ EKSPRESLERDEN DAHA HIZLI HAREKET EDER..
İŞTE GİDİYORUZ!..
HOOOP!
KAHRAMANA'NI BAK TOMA!
MERAK ETME ÖLÜMSÜZ RUH!
ÇOK GEÇMEDEN BENGALİ HAVA ALANINDA...
HEMEN KARTAL YUVASI'NA GİTMELİYİM...
BU SIRADA KAÇAKÇILAR BU BEKLENMEDİK NİMET KARŞISINDA ÇOK SEVİNMİŞLERDİ...
HARİKA BİR GİZLENME YERİ... BANYOSU VE MUTFAĞI BİLE VAR...
KONSERVE YİYECEKLER.. KİME AİT ACABA?
BİZE!

BİZİ BURADA ARAMAK KİMSENİN AKLINA GELMEZ... AMA, YA SAHİBİ ÇIKAGELİRSE?

ONU GELDİĞİNE PİŞMAN EDERİZ...

NEYDİ BU İŞARET (*) YAHU?

(*) FANTOM'UN KUTSAL MÜHÜRÜ...

HAYDUTLAR YANILMAMIŞTI... GERÇEKTEN SIĞINAĞIN SAHİBİ GELMEK ÜZEREYDİ...

ÜZGÜNÜM BAYIM... KÖPEĞİ UÇAĞA ALAMAYIZ..

O, KÖPEK DEĞİL KURTTUR...

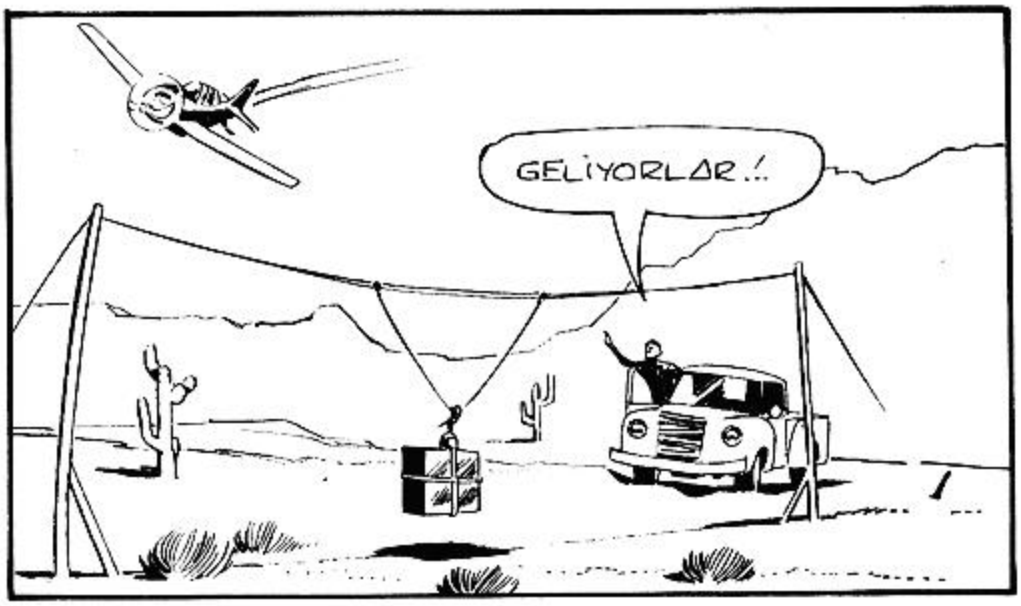
KURT MU? ŞEY VAHŞİ HAYVANLARIN DA UÇAĞA BİNMESİ YASAKTIR...

O VAHŞİ DEĞİLDİR. APTALCA SORULARLA KARŞILAŞMADIKÇA DA VAHŞİLEŞMEZ...

BİNMESİNE NEDEN İZİN VERDİNİZ?

UH... BAZI İNSANLARA KARŞI KOYULMAZ. BU DA ONLARDAN BİRİ..!

BÖYLECE FANTOM YENİ DÜNYAYA DOĞRU YOLA ÇIKARKEN...



... GÜNEY SINIRINDA DA UÇAKLI KAÇAKÇILAR MALI TESLİM ALMAK ÜZEREYDİLER..

KAÇAKÇILARIN UÇAĞI HEDEFİNE VARMAK ÜZEREYDİ...

BAŞARDILAR!
HARİKA!

NİTEKİM AZ SONRA ALÇALARAK YÜKÜNÜ KARTAL YUVASI'NA BIRAKMIŞTI...

NE VAR Kİ POLİSLER BUNU FARKET-MEMİŞ...

HEMEN SİMONA HAVAALANINA İNİN. UÇAĞI ARAYACAĞIZ..
PEKİ!

HİÇBİR ŞEY BULAMADIK!
SÖYLEDİK AMA İNANMADINIZ..
ŞŞST!

...VE KAÇAKÇILAR BU SEFER DE YAKALANMAKTAN KURTULMUŞTU...

TAMAM PATRON... PAKETİ TESLİM ALDIK...
MALI HEMEN KENTE GETİRİN...
BURAYI BULMAMIZ ÇOK İYİ OLDU DOĞRUSU...
NEREDEN TANIYORUM BEN BU İŞARETİ?

ADAMLAR YOLA ÇIKMAYA HAZIRLANIRKEN, BEKLENMEDİK BİR TEHLİKE YAKLAŞMAKTAYDI...

BİR MİLYON DOLAR DEĞERİNDE İKİ PAKET ALDIK...

HEMEN KENTE GİDELİM... HELİKOPTERİ HAZIRLAYIN!..

BİR HATIRLAYABİLSEM...

ÇABUK HELİKOPTERİ ÖRTÜN... BİR UÇAK GELİYOR!

BELKİ DE POLİSLER KUŞKULANIP GERİ DÖNDÜLER...!

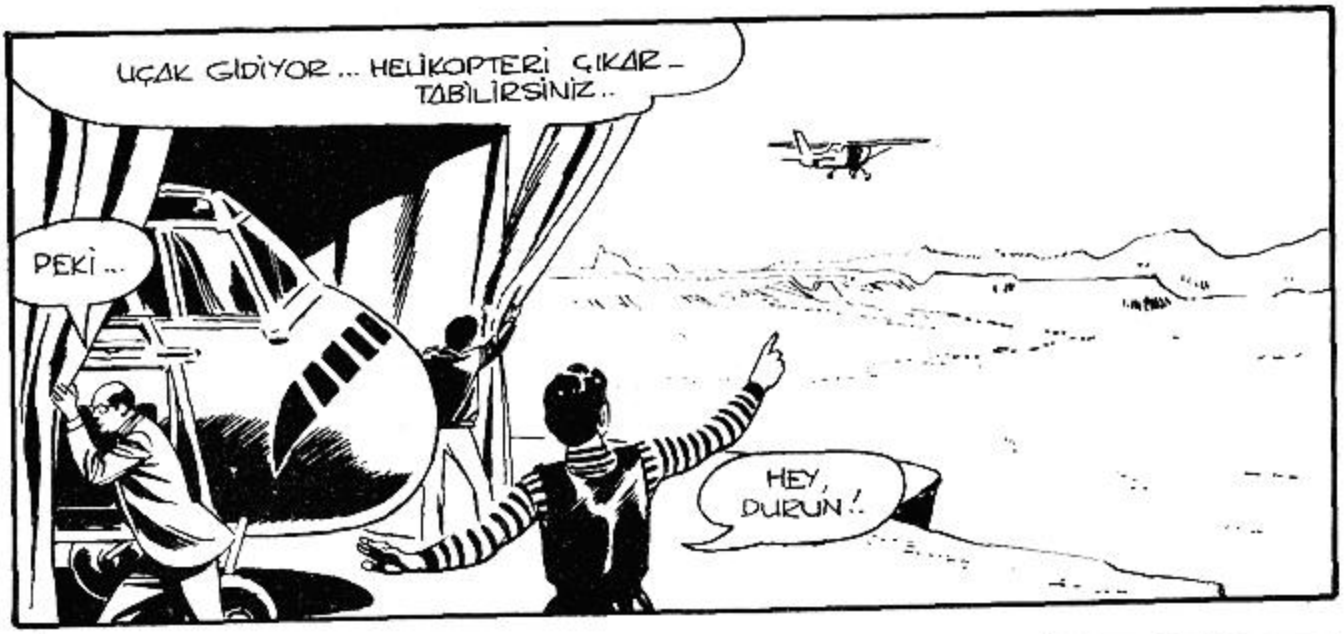
???

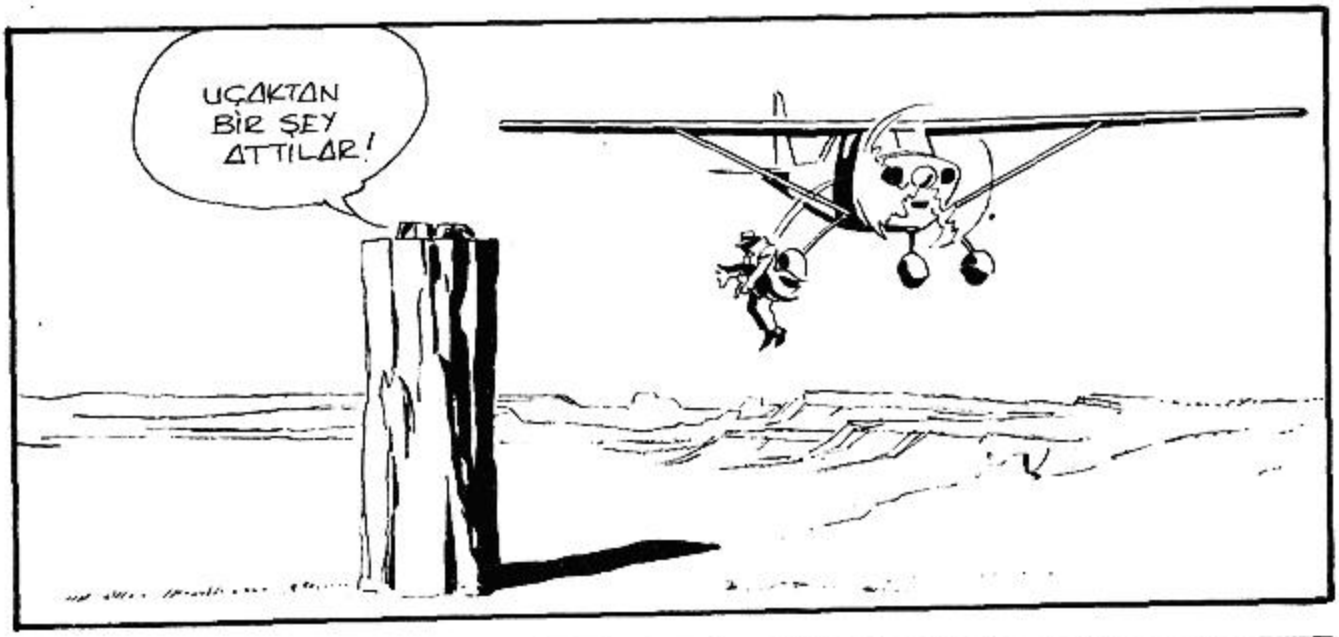
POLİS DEĞİL... ÇÖLÜ TEPEDEN GÖRMEK İŞTEYEN BİR TURİST OLMALI!
YİNE DE UÇAK GÖZDEN KAYBOLMADAN ÖRTÜYÜ AÇMAYALIM...

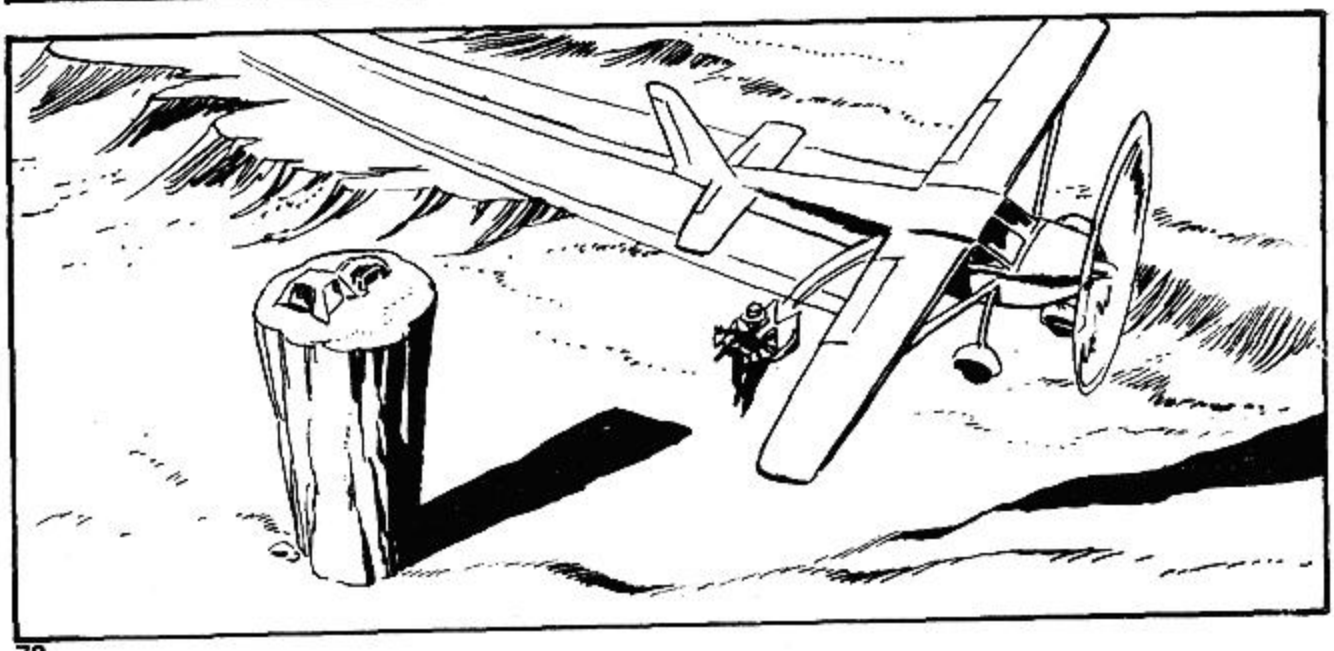
OYSA GELEN NE POLİS, NE DE TURİSTTİ...

BURADA İNEMEM BAYIM. AŞAĞISI ÇOK ENGEBELİ... ALANA DÖNMEK ZORUNDAYIZ...
ACELEM VAR BEKLEYEMEM...

BİZ İNİYORUZ. HAYDİ ŞEYTAN!.
HEY!


UÇAK GİDİYOR... HELİKOPTERİ ÇIKAR-TABİLİRSİNİZ..
PEKİ...
HEY, DURUN!


UÇAKTAN BİR ŞEY ATTILAR!



PARAŞÜTLÜ BİR ADAM...

KUCAĞINDA DA BİR KÖPEK VAR..!

ONU KOLAYCA VURABİLİRİM.

DUR! ADAM AMATÖR PARAŞÜTÇÜ OLMALI... ONU VURUP, BÜTÜN GÜVENLİK ÖRGÜTÜNÜ BURAYA MI ÇEKECEKSİN?

HAYDUTLARI KUŞKULANDIRMAK İSTEMEYEN KIZILMASKE...

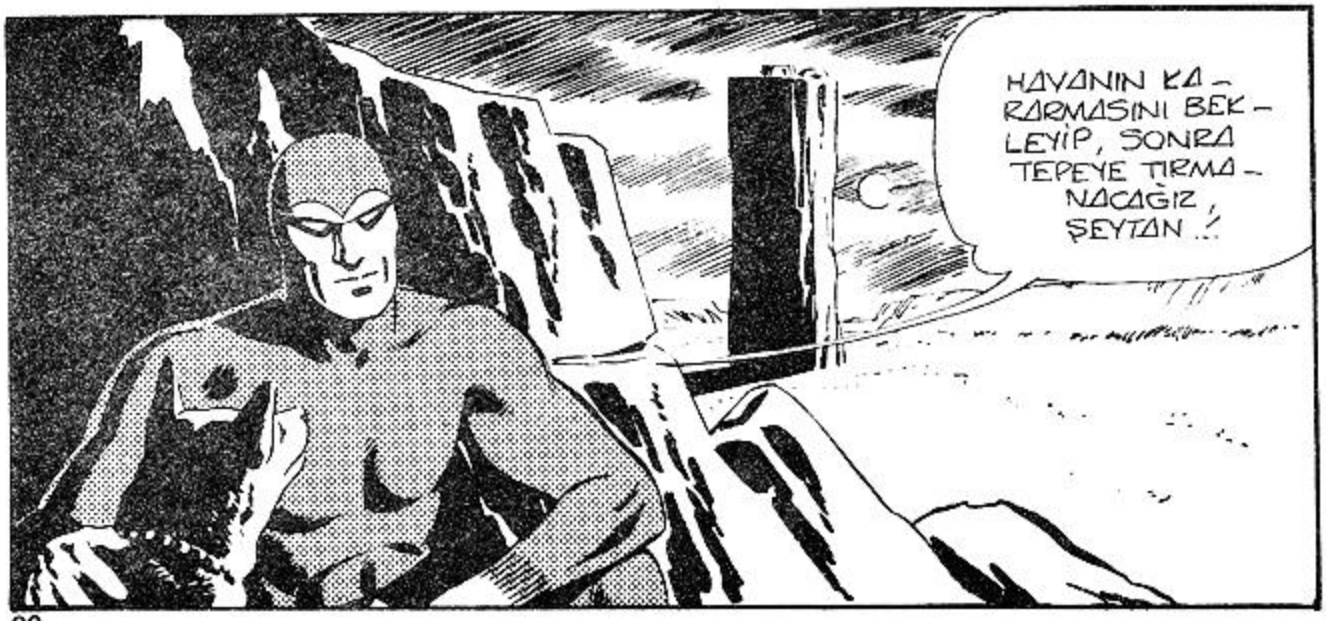
... KARTAL-YUVASIYLA İLGİLENMİYORMUŞ GİBİ DAVRANDI...

GEL ŞEYTAN... BİZİ DÜRBÜNLE İZLEDİKLERİNE EMİNİM... UZAKLAŞALIM BURADAN..

GERÇEKTEN DE ADAMLAR BU NUMARAYI YUTMUŞTU...

KENTE DOĞRU YÜRÜYOR. TEPENİN ARDINDA KAYBOLDU...
HAYDİ, İŞBAŞINA! SU YÜKÜ BİR AN ÖNCE TESLİM ETMELİYİZ.
KARANLIĞA KADAR BEKLEYELİM. BURADAN BİR HELİKOPTERİN HAVALANDIĞINI KİMSE GÖRMEMELİ...

?
HANGİ İŞARET ?
ŞU İŞARET! NE ZAMANDIR HATIRLAMAK İÇİN KAFA PATLATIYORDUM...


HAVANIN KARARMASINI BEKLEYİP, SONRA TEPEYE TIRMANACAĞIZ, ŞEYTAN!

ADAM DA, KÖPEK DE YOK OLDULAR... BANA KALIRSA KORKMADAN HAVALANABİLİRİZ...

OLMAZ ÖYLE SAÇMA ŞEY, MAC...

BEN FİKRİMİ DEĞİŞTİRMEDİM... HAVALANMAK İÇİN KARANLIĞI BEKLEYECEĞİZ... ANLAT BAKALIM ŞU İŞARETİN HİKAYESİNİ...

ŞU İŞARETİ DAHA ÖNCE BİR YERDE GÖRDÜĞÜMÜ BİLİYORDUM.

BUNDAN BİR SÜRE ÖNCE, BENGALİ'DE İLAÇ VE GÜZEL HEMŞİRELERLE DOLU BİR HASTANEYE SALDIRMAYA KALKIŞMIŞTIK...

"... ARAMIZDA KABİLESİNDEN KOVULDUKTAN SONRA KİRLİ İŞLERE BULAŞAN BİR YERLİ VARDI..."

DURUN! İÇERİ GİRMEMELİYİZ. FANTOM'UN KORUYUCU MÜHÜRÜ BU...

DR. AXEL HAST

NELER SAÇMALIYOR BU?

KİMBİLİR? GİDELİM..

"...TAM HAREKETE GEÇECEĞİMİZ SIRADA YERLİ BİZE ENGEL OLMUŞTU..."

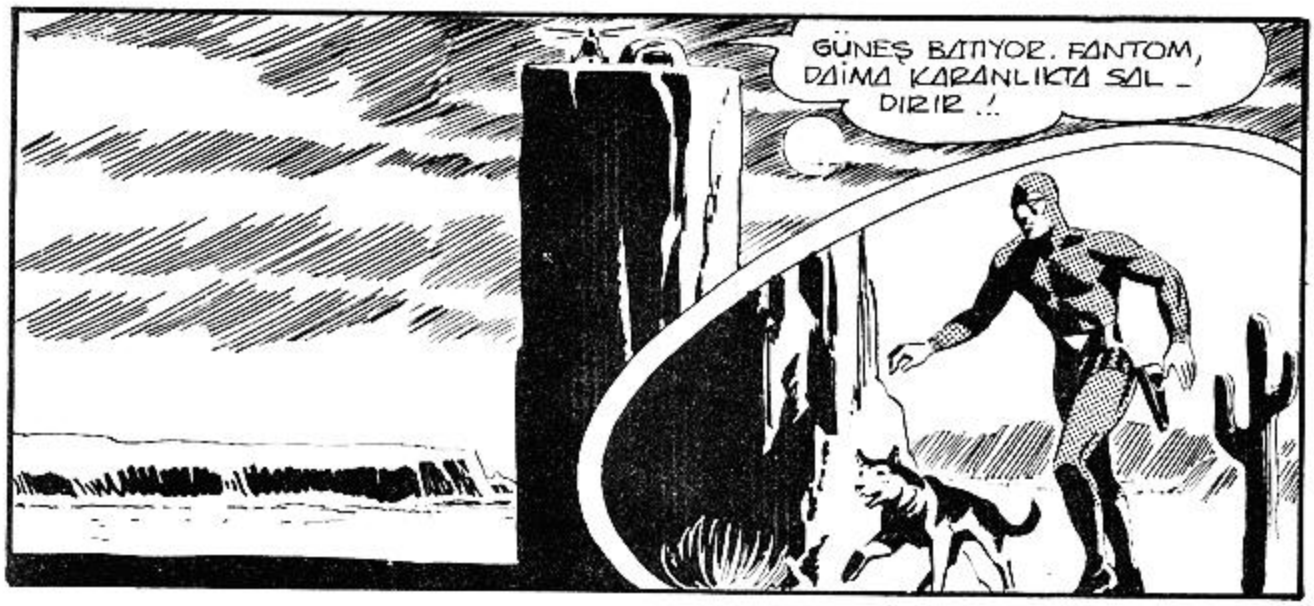
"FAKAT PEK UZAĞA GİDEMEDİK. KARANLIKTAN TEK KİŞİLİK BİR ORDU ÇIKTI..."

SÖYLEDİM SİZE... FANTOM DUR O..!

BU DA KİM?

BUNUN BİZİMLE NE İLGİSİ VAR, MAC?

BU DA O İŞARETİN AYNISI. FANTOM'UN, YANİ ÖLÜMSÜZ RUH'UN KORUYUCU MÜHÜRÜ...


GÜNEŞ BATIYOR. FANTOM, DAİMA KARANLIKTA SAL_ DIRIR..!

MAC, SEN PİLOTSUN VE BURADA KENTE GÖTÜRÜLMESİ GEREKEN BİR MİLYONLUK MAL VAR..
BİLİYORUM... AMA O İŞARET..
PATRON TELSİZLE ARIYOR, SAM...

EVET PATRON, MALI ALDIK... HAREKETE HAZIRIZ, MAC'I İKNA ETMEYE ÇALIŞIYORUZ...

ÇABUK OLUN.. AÇELEMİZ VAR..BİR AN ÖNCE YOLA ÇIKIN...

BU İŞARETİ GÖRDÜĞÜM ZAMAN, FANTOM KARANLIKTAN ÇIKTIĞINDA YANINDA NE VARDI BİLİYOR MUSUN ? KOCAMAN BİR KÖPEK..
PARAŞÜTLE ATLAYAN ADAMIN DA KÖPEĞİ VARDI ...

PİLOT, KUTSAL MÜHÜRÜN ETKİSİNDEN KURTULAMIYORDU...

HEM BURAYA KİMSE TIRMANAMAZ... BAKSANA, TEPENİN YAMAÇLARI NE KADAR DÜZ VE DİK!
KENDİNE GEL MAC! HELİKOPTERİ KULLANMALISIN... PATRON MALI HEMEN İSTİYOR..

OYSA ADAM YANILIYORDU... TAM O SIRADA TEPENİN ETEĞİNDE...

... KIZILMASKE BİR TÜNELİN AĞZINI TIKAMIŞ OLAN VE İRİ KAYADAN OLUŞAN DOĞAL KAPIYI AÇIYORDU...

BU İLKEL ASANSÖR, UMARIM HÂLÂ ÇALIŞIYORDUR... HAVALANMAYA HAZIR MISIN ŞEYTAN?
SY BARRY 4/9
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

TÜNELDE BİRAZ İLERLEDİKTEN SONRA ESKİ BİR KUYUYA ULAŞMIŞTI...

...VE DOSTUMUZ TEK ELİYLE İPİ İDARE EDEREK YÜKSELMEYE BAŞLADI...

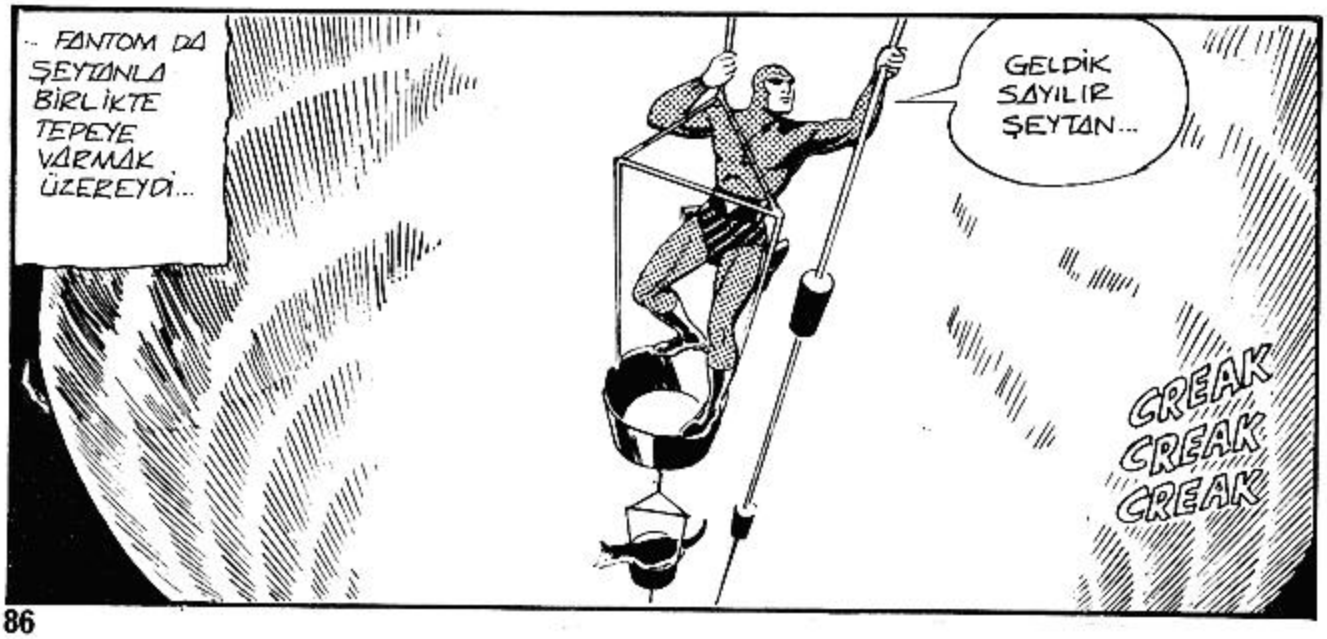
ÇOK GÜRÜLTÜ ÇIKARIYOR. ÇARESİZ DEVAM EDECEĞİZ.!
CREAK
CREAK
CREAK

BİRDEN KENDİMİ KAYBETTİM ÇOCUKLAR, KUSURA BAKMAYIN... HAYDI GİDELİM.!
AFERİN SANA MAC...
BU SES DE NEDİR.?
CREAK
CREAK
CREAK

ÖYLE... NEREDEN GELİYOR?!
RÜZGÂRIN SESİ CANIM... BU TEPEDEKİ GARİP SESLERE HÂLÂ ALIŞMADIN MI?
CREAK CREAK
RÜZGÂR DEĞİL BU.. SES ŞURADAN GELİYOR.!

ŞU KAPININ ARKASINDA BİR ŞEYLER OLUYOR.!
CREAK CREAK

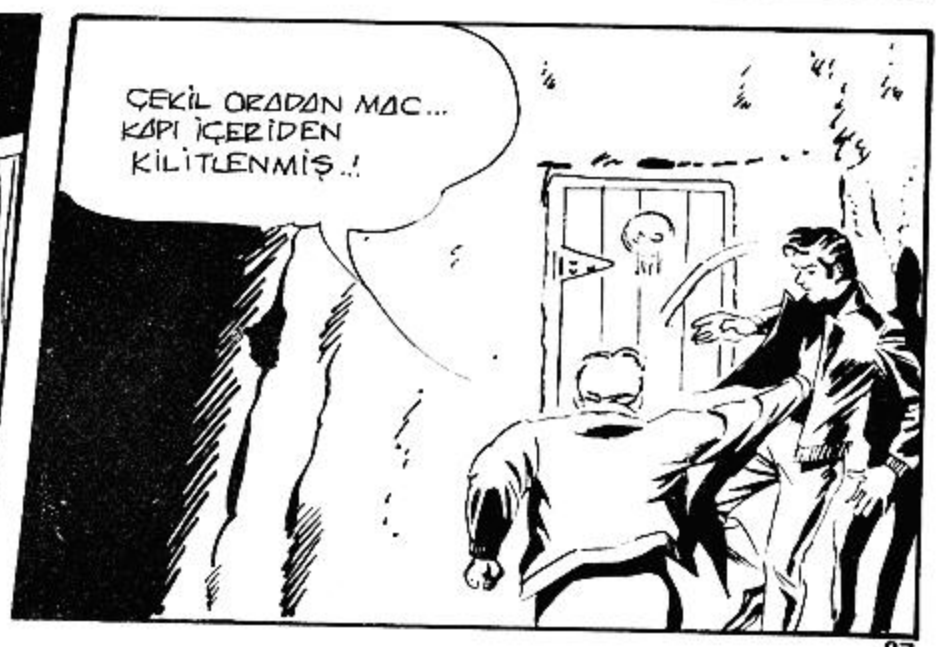
HAYDUTLAR DİKKATLE KAPIYA YAKLAŞIRKEN...


.. FANTOM DA ŞEYTANLA BİRLİKTE TEPEYE VARMAK ÜZEREYDİ...
GELDİK SAYILIR ŞEYTAN...
CREAK CREAK CREAK

BİR ŞEY GICIRDIYOR... İÇERİDE BİRİ VAR...
KAPIYI KIRALIM..!
GREAK
GREAK
OLMAZ, BAKIN! BURADA DA FANTOM'UN İŞARETİ VAR..!

YA, ÖYLE Mİ? HANİ FANTOM'UN İŞARETİ BUYDU?..
DOĞRU... AMA O FANTOM'UN KORUYUCU MÜHÜRÜDÜR...

... BU KURUKAFA İŞARETİ İSE ÖLÜM DEMEK-TİR...


ÇEKİL ORADAN MAC... KAPI İÇERİDEN KİLİTLENMİŞ..!

VARGÜCÜYLE KAPIYA YÜKLENEN KAÇAKÇI...

AMA BEN ŞİMDİ KIRARIM!

YAPMA... MOOSE!

EEEEEEEEE

© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

...DENGESİNİ KAYBEDİNCE, YÜZLERCE METRE DERİNLİK - TEKİ KUYUYA YUVARLANDI...

MOOSE!

!!

GÖZDEN KAYBOLDU... NEDİR BU ?
ESKİ BİR KUYU... ZAVALLI MOOSE..!

SİZE BU İŞARETİN, ÖLÜM GETİRDİĞİNİ SÖYLEMİŞTİM...
SAÇMALAMA... BASIT BİR KAZAYDI SADECE...
GİDELİM ARTIK !
HAYDİ JAKE... GİDİYORUZ..!

MOOSE...MOOSE.. SES SEDA YOK.. ÖLDÜ GALİBA...

KAÇAK-ÇININ BİRDEN DÜNYASI KARARDI...

UHoo

JAKE!
!

JAKE... NE OLDU SANA?..
GENESİNE BAK... KAPIDAKİ KURUKAFA İŞARETİNİN AYNISI VAR... FANTOM BURADA!..

EVET, KIZILMASKE ORADAYDI... VE KÖTÜLERE HİÇ ACIMASI YOKTU...

BURADA KALMAYACAKTIK... SÖZÜMÜ DİNLEMEDİNİZ! TEPENİN FANTOM'UN İŞARETİYLE KORUNDUĞUNU SÖYLEDİĞİM ZAMAN BANA GÜLDÜNÜZ.

SONRA DA ÜZERİNDE ÖLÜM İŞARETİ OLAN KAPIYI KIRDINIZ. NE OLDU? ÖNCE MOOSE ÖLDÜ, ŞİMDİ DE JAKE!
KES SESİNİ! JAKE ÖLMEDİ...

KİM BU ADAMLAR ACABA? NE İŞLERİ VAR BURADA?
JAKE! KİM VURDU SANA?

BİLMİYORUM. KARANLIKTA GÖRMEDİM...
KİM OLACAK? ÇENESİNE BAKSANA... FANTOM'UN KURUKAFA İŞARETİ VAR!!

PANİĞE KAPILAN PİLOT KORKUYLA DIŞARI FIRLADI...

© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

?!
O SIRADA DERİNDEN, İNSANIN KANINI DONDURAN BİR SES DUYULDU...
!
BENİ ARIYORSANIZ BURADAYIM!

SES ŞURADAN GELDİ! JACK, SEN KARŞIYA GİT... MAC, SEN DE ŞU TARAFI TUT...
BEN YERİMDEN KIPIRDAMAM. FANTOM'UN NEREDEN YURACAĞI BELLİ OLMAZ...

GİTMEZSEK ÖLDÜRECEK BİZİ... HEPİMİZ ÖLECEĞİZ, ANLAMIYOR MUSUN?
KES SESİNİ ÖDLEK HERİF, YOKSA SENİ BEN TEMİZLERİM...

SÖZÜMÜ DİNLEYİN... KAÇALIM BURADAN... ONUNLA BAŞA ÇIKAMAYIZ...

FAZLA CAN SIKTIN AMA... MERAK ETME SENİ TEMİZLEDİKTEN SONRA ONUN DA HESABINI GÖRE-CEĞİZ...

JAKE, ÇENENİN ÖTEKİ TARAFINA DA BİR İŞARET İSTİYORSAN, HEMEN YAPAYIM...

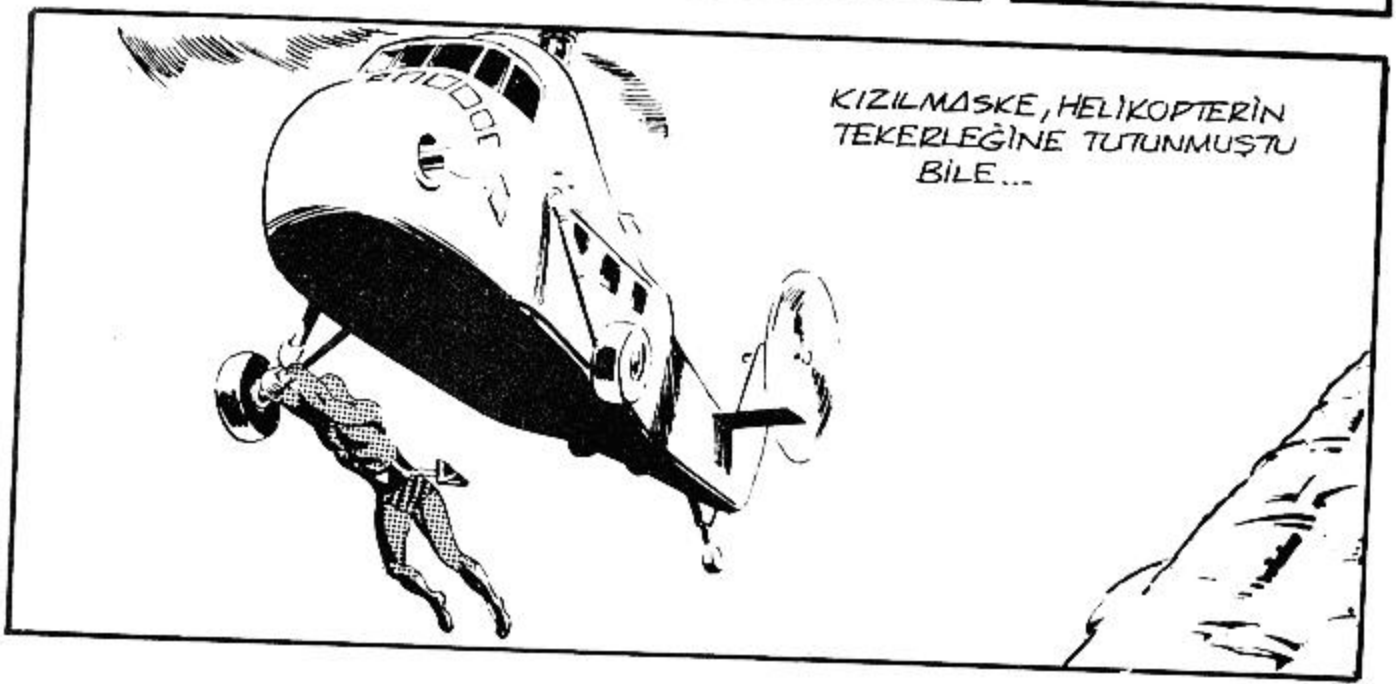
UH--

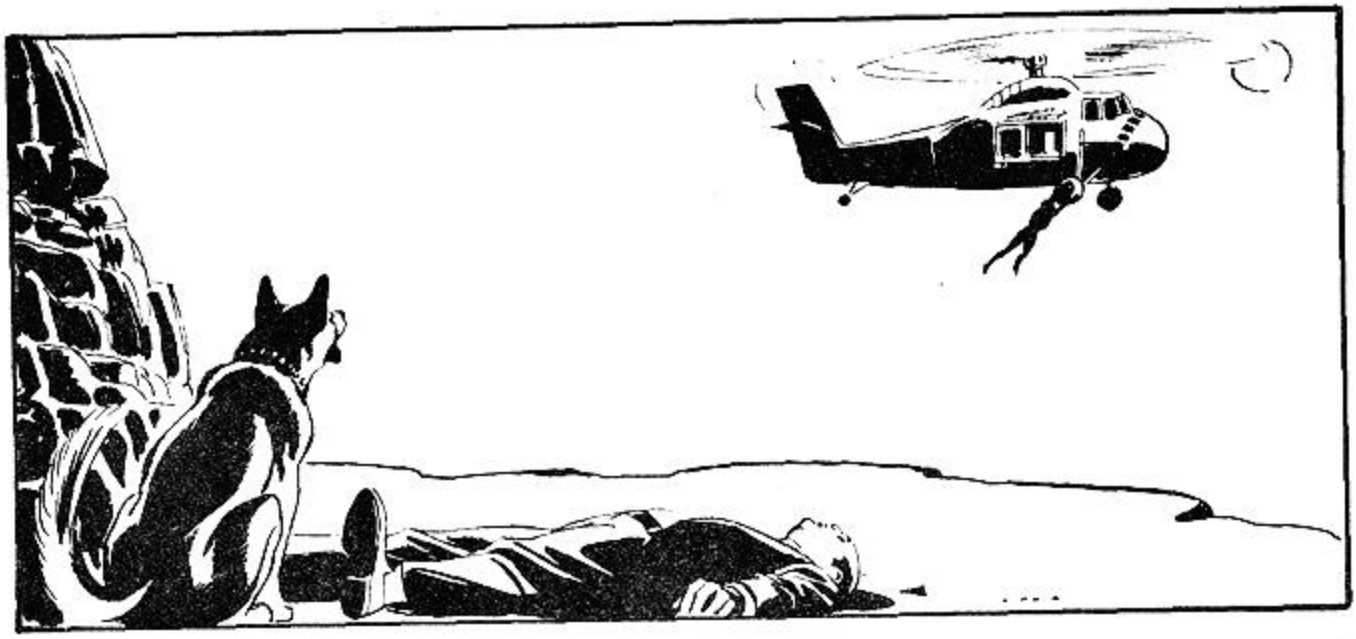
ORMANDA "KIZILMASKE HERKESLE ANLAYACAĞI DİLDEN KONUŞUR" DERLER...

BU ARADA ŞEYTAN DA BOŞ DURMU-YORDU... BİRDEN SAM'IN SİLAH TUTAN ELİNE ATILDI...

İŞTE ORADA... UH... NE?

ANCAK, MAC ÇOK GEÇ KALMIŞTI...





NE OLUYOR ? HELİKOPTERİ DÜZELTEMİYORUM !..

!

TEPEYE DÖN MAC !

MAC BÜYÜK BİR HATA YAPTI VE SİLAHINI ÇEKMEYE KALKIŞTI...
!

HELİKOPTERİN KONTROLÜNÜ ELE GEÇİREN KIZILMASKE TEKRAR KARTAL YUVASI'NA İNDİ...

KÖTÜLER BİR KEZ DAHA FANTOM'UN GÜCÜNE YENİLMİŞTİ...

SEN MİSİN SAM? HÂLÂ ORADA MISIN?

MERAK ETME PATRON! HER ŞEY YOLUNDA... HEMEN GELİYORUZ... HER ZAMANKI YERDE BULUŞURUZ!

BUNLAR UYUŞTURUCU MADDE KAÇAKÇISI, ŞEYTAN.. YANİ, SUÇLARIN EN AŞAĞILIK OLANINI İŞLEMİŞLER...

... ÇANTALAR UYUŞTURUCU DOLU. ONLARI AYIKTIP, BULUŞMA YERLERİNİ ÖĞRENİN.. PATRONLARINI DA KOLAYCA ELE GEÇİREBİLİRSİNİZ...

HEY! DURUN! KİM OLDUĞUNUZU SÖYLEMEDİNİZ..

POLİS

© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

ÇOK GEÇMEDEN SUÇLULAR CEZALARINI ÇEKMEK ÜZERE ADALETE TESLİM EDİLMİŞTİ...

GAZETE

UYUŞTURUCU MADDE KAÇAKÇILARI BİR MİLYONLUK MAL İLE YAKALANDI. KAÇAKÇILARI YAKALAYAN ADAM KAYBOLDU..

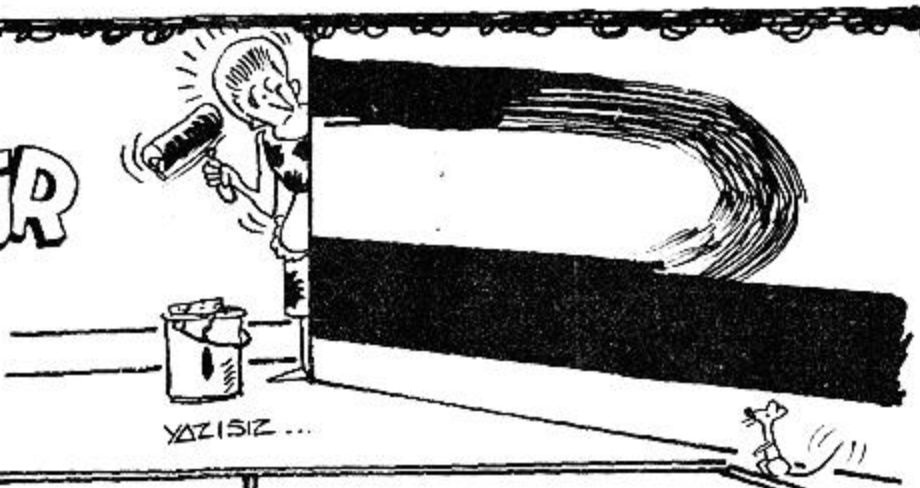
NEDEN BURAYA "KARTAL YUVASI" DİYORLAR?

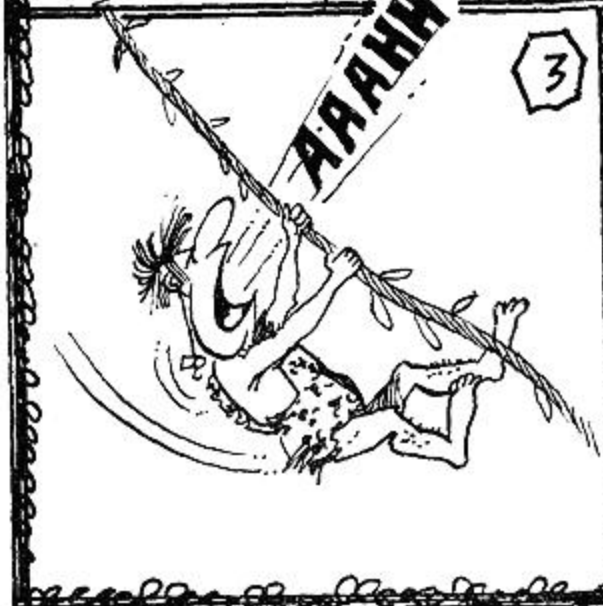
BİLMEM... BELKİ BU İSMİ KIZILDERİLİLER TAKMIŞTIR. TEKİNSİZ BİR YER OLDUĞUNA İNANIRLAR...

BU MACERANIN SONU...

BASKI: GÜNDOĞDU MATBAASI

KARİKATÜR





KIZILMASKE Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: M. SEZEN YALÇINER
Klodfarer Cad. No: 16 Türbe-İSTANBUL - Tel: 522 45 32

Dünyanın en ünlü ve en güçlü iki arkadaşı

SİHİRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

ve

ABDULLAH

K.D.V Dahil
1000
LİRA

KIZILMASKE

maneviyatkutuphanesi

KIZILMASKE

SÜPER ALBÜM

66

Opera Mundi–Agepresse — K.F.S.

OYSA İLKEL DEDİĞİMİZ TOPLUMLARDA YAŞLILAR HEP SAYGI GÖRÜR..
tures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ORMANIN EN ÖNEMLİ BAYRAMLARINDAN BİRİ DE, YAŞAYAN VE ÖLEN BÜYÜKLERİN HATIRLANIP...

... GÖNÜLLERİNİN ALINDIĞI "ULULAR HAFTASIDIR.."

BU HAFTADA, ANNELER, BABALAR, BÜYÜKANNE VE BÜYÜKBABALAR ELDEN GELDİĞİNCE MEMNUN EDİLİP YÜCELTİLİR..

BU GÜNLERDE FANTOM DA KENDİNE DÜŞENİ YAPAR.. ATALARININ MEZARLARINA ÇELENKLER KOYARAK ONLARI SAYGI İLE ANAR..
HEPİNİZ İÇİN!
?
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

AMA BU BAYRAMDA MAHZUN KALANLAR DA VARDIR..

GEL REKS! HERKES TÖRENE GİDİYOR..

GELMEYECEĞİM TOM.. CANIM İSTEMİYOR..

FANTOM AMCA.. BENİ NASIL BULDUĞUNU.. BİR DAHA ANLATIR MISIN?

& Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

NELER HİSSETTİĞİNİ BİLİYORUM REKS! AĞLA YAVRUM.. AÇILIRSIN..

HAYIR.. BÜYÜK ÇOCUKLAR.. AĞLAMAZ..

REKS'İN HALİ FANTOM'U DA ÜZMÜŞTÜ.

AİLENİ BULMAK İÇİN ÇOK UĞRAŞTIM.. AMA BİR SONUÇ ALAMADIM..

NASIL BULDUN BENİ?..

" DAHA KÜÇÜCÜK BİR BEBEKKEN SENİ BİR MİSYONUN KAPISINA BIRAKMIŞLAR.."

?!

" SONRA SITMA SALGINI ÇIKTI.. MİSYONDAKİLER ÖLMÜŞLER... "
WAA-
WAA-
ures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

" AÇ BİR LEOPAR, KAPIDAKİ CESEDİ GÖRÜNCE EVE DOĞRU YÖNELMİŞ."
SONRA.?

" BU SIRADA BİZ DE BİR AV PARTİSİNE ÇIKMIŞTIK.. MİSYONUN ÖNÜNDEN GEÇERKEN LEOPARI GÖRDÜK.. "

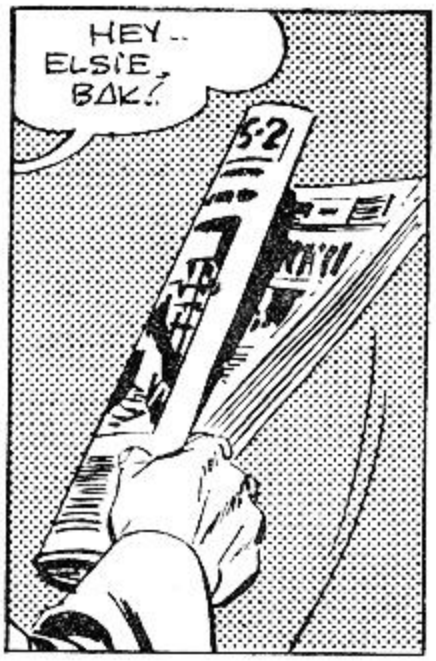
" HEMEN İÇERİ GİRDİK.. CANLI BİR TEK SEN VARDIN.. MİNİCİKTİN VE AĞLIYORDUN.. "
?!
WAAAA
ndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

SEVİMLİ ÇOCUK.. ADINI REKS KOYDUM.. REKS KİNG.!

İŞTE BÖYLE REKS!
SENİ ÇOK SEVİYORUM FANTOM AMCA - AMA.. ŞEY.. AİLEMİ BİR KERE DAHA ARAYAMAZ MISIN ?
FALK & BARRY 6/28

HER YIL DOĞUM GÜNÜNE TESADÜF EDEN BU GÜNLERDE BİRİNİN CEVAP VERMESİNİ ÜMİT EDEREK MAHALLİ GAZETELERE..

..ŞU İLANI VERİRİM.!
PUBLIC NOTICES
AND COMMERCIAL NOTICES
Commercial Notices
SHIP YOUR CAR
CARRIER-Insured
ALL GAS PAID
SHIP YOUR CAR NATIONW
On yıl önce misyona bırakılan bir bebeğin kimliği hakkında bilginiz varsa, lütfen, Bay Fantom P.K.7. Adresine yazın..
PORTUGAL—ALG


HEY.. ELSİE, BAK!

ARADIĞIMIZI BULDUK GALİBA!
?
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

NE DERSİN, OLABİLİR Mİ?
EVET.. HEMEN TEMASA GEÇELİM, GUS..

ON YIL ÖNCE BU HAFTA ÇIKAN GAZETELERİ GÖREBİLİR MİYİZ?
TABİİ EFENDİM!

İŞTE BURADA.. "KÜÇÜK BİR BEBEK MİSYON KAPISINA BIRAKILDI.."
"ALTI AYLIK BEBEĞİN KİMLİĞİ BİLİNMİYOR.."

İYİ DİNLE ELSİE..
" BOYNUNDA YEŞİM TAŞINDAN BİR MADALYON VAR.. YEŞİL İPEKLİDEN BİR KUNDAĞA SARILMIŞ VE YEŞİL SEPETE KONMUŞ.."
GÜZEL!.
tures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

P.K.7. DE BİR ŞEY VAR MI?.
EVET.. BİR MEKTUP.. BAY FANTOM'A GELMİŞ!.

ŞEY.. KİM BU?.
SÖYLEDİN YA.. BAY FANTOM!

BAY FANTOM'U NERE-DE BULABİLİRİZ OĞLUM?.
SİZ ONU BULAMAZSI-NIZ.. O SİZİ BULUR!.
Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

NE BİÇİM CEVAP BU?.
BEN DE ANLA-MADIM GUS!.

MEKTUP GENÇ YERLİNİN ELİNDE ORMANA ULAŞ-TIKTAN SONRA..

..POSTA MAYMUNU ÇİTA TARAFINDAN..
ures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

..KAFATASI MAĞARASINA GETİRİLDİ..
FALK & BARRY 7/3

Bay Fantom! Bebek konusunu görüşmek üzere sizi bekliyoruz.. GUS VE ELSİE GRAND HOTEL..

YAŞASIN!. BELKİ DE ANNEMİLE BABAMDIR..
İNŞALLAH REKS!.

BUNLARI GİYMESEM OLMAZ MI?.
OLMAZ REKS! ONLARIN KARŞISINA EN İYİ ŞEKİLDE ÇIKMALISIN-AL BAKALIM!

OFF.. HİÇ HOŞLANMADIM BUNLARDAN!.

GÜLE GÜLE REKS.. UMARIM AKRABALARINI BULURSUN!.
TEŞEKKÜRLER TOM.. SENİ ÖZLEYECEĞİM..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

OH.. FANTOM AMCA.. SENDEN, TOM'DAN KAHRAMAN'DAN, ŞEYTAN'DAN AYRILMAK ÖYLE ZOR Kİ..
AMA BU FIRSATI KAÇIRMAMAMIZ LAZIM, REKS..!
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

HOŞÇAKAL TOM.. İLK FIRSATTA ZİYARETİNE GELECEĞİM..
MEKTUP DA YAZ REKS! BİZİ UNUTMA!
FALK & BARRY 7/5

BÖYLECE DOSTLARIMIZ ORMANDAN AYRILDILAR...

GERÇEKTEN AKRABALARIM MIDIR FANTOM AMCA?
ONLARI TANIYAN BİRİLERİ DE OLABİLİR REKS!
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

YA BAŞKA BİRİLERİYSE? YA BENİ SENİN KADAR SEVMEZLERSE?..

KORKMA REKS.. O ZAMAN HEMEN DÖNERSİN!.

KIZILMASKEYE DUYDUĞU GÜVENLE RAHATLAYAN REKS AYAKKABILARINI ELİNE ALMIŞ..

...İLK KEZ GELDİĞİ ŞEHİRDE BAŞINA GELECEKLERDEN HABERSİZ, YÜRÜYORDU..
AYAKKABILARINI GİY ARTIK!
!

HAY ALLAH.. AMMA DA SIKIYORLAR.!
FALK & BARRY 7/8
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

TAM O SIRADA...
?
BU DA NE?.

REKS, DUR.!

!
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BİR OTOMOBİLDİ REKS.!
BİLİYORUM AMA İLK ANDA ÜZERİME GELEN BİR CANAVAR ZANNETTİM..

HOŞLANMADIM ŞEHİRDEN.. ÇOK GÜRÜLTÜLÜ.. KOKU-SU DA ÇOK PİS..
MM.. HOŞUNA GİDECEK ŞEYLER DE VARDIR REKS.!

BU NE ?!
TELEFON ENLAT.. GUS'A BİR NOT BIRAKTIM..OTEL-DE YOKMUŞ!
FANTOM AMCA!. BENİ SEVERLER MİDERSİN ?
SEVERLER YAVRUM..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

HARİKA.. ADI NE BUNUN ?
DONDURMALI GAZOZ.. NASIL, BEĞENDİN Mİ ?
O SIRADA..
GÜZEL!
BAY FANTOM'DAN BİR NOT.. GEL-MİŞLER!

REKS ŞEHRİN TADINI ÇIKARI-YORDU..
HEE.. HEEY!

RESİMLERDE KOLTUK GÖR-MÜŞTÜM-AMA İLK DEFA BİR KOLTU-ĞA OTURU-YORUM..
HAKLISIN.. ORMANDA KOLTUK YOK!.
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

AMA GATAL BIÇAK VAR DEĞİL Mİ REKS ?
OHH- AFFEDER- SİN UNUT- TUM..

BU SIRADA-
YA YALAN SÖYLE- DİĞİMİZİ ANLAR- LARSA?.
İÇİN RAHAT OLSUN ELSİE..O SAF KÖYLÜLE- Rİ KOLAYCA KAN- DIRIRIZ..

VAY CANINA.. ŞU DEV KULÜ- BE... ŞEY.. BİNAYA BAK!.
DAHA BÜYÜKLERİ DE VAR REKS.!
Grand Hotel
Grand Hotel
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

AKRABALA- RIMDAN KORKMAYA BAŞLADIM FANTOM AMCA....
GERÇEKTEN AKRA- BAN OLDUKLARINDAN EMİN DEĞİLİZ REKS!.

ADIM FANTOM.. BAY GUS'U GÖRMEK İSTİYORUM..
ODASINDA EFENDİM..Sİ- Zİ BEKLİ- YOR..

AYNI ANDA YUKARIDA...
GELİYORLAR.. KENDİNİ TOPLA ELSİE.. BIRAK BEN KO- NUŞAYIM!.

ÖYLE HEYECANLI-YIM Kİ..
ELBETTE REKS!.

KNOCK KNOCK
OOH.! GELDİLER GALİBA..
EVET.. ROLÜNÜ UNUTMA.!

BUYURUN.!
ÇOCUK HAKKINDA KONUŞMAK İSTEMİŞ-SİNİZ!.

?
?
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ZAVALLI YAVRUCAK.. TA KENDİSİ!.
?
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BUNCA YIL ANNESİZ YAŞADIN DEMEK.!
SEN ANNEM MİSİN?

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

MARTHA'NIN DÜŞÜNDÜĞÜ İLK ŞEY KARDEŞİNİN, YANİ BİZİM YANIMIZA GELMEK OLMUŞ..
urez Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

"HEMEN POSTANEYE KOŞMUŞ..VE BEBEĞİ ORADA OTURAN YAŞLI BİR KADINA EMANET ETMİŞ.."

BİZE TELGRAF ÇEKMİŞ..
POSTANE

FALK & BARRY 7/17
"BU SIRADA YAŞLI KADIN DA BEBEKLE BİRLİKTE KAYBOLMUŞ.."

MARTHA HER YERDE DELİ GİBİ YAVRUSUNU ARAMIŞ... AMA BOŞUNA..!
TALİHSİZ KARDEŞİM.. "Hi.. Hi.."

"ARKA ARKAYA GELEN FELAKETLERE DAHA FAZLA DAYANAMIYAN ZAVALLI KADIN SONUNDA KENDİNİ KAYBETMİŞ.."

" AYILDIĞINDA HIÇ BİR ŞEY HATIRLAMIYORMUŞ.. İLGİLİLER YANINDA BİZİM ADRESİMİZİ BULMUŞLAR.. "
utes Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

..VE UÇAĞA BİNDİREREK BİZE GÖNDERMİŞLER..!
AIRLINE

BALDIZIMIN HAFIZASINA KAVUŞMASI İKİ YIL ALDI. BU ARADA BİR KLİNİKDE KALDI..

YAVRUM! YAVRUMU İSTERİM..!
DOKTOR.. DOKTOR..!
ndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ZAVALLI MARTHA.. ONDAN SONRA DA ÇOK YAŞAMADI ZATEN.. YAVRUSUNU GÖREMEDEN GİTTİ..
FALK & BARRY 7/19
BEBEĞİ BULMAK İÇİN ÇOK UĞRAŞTIK AMA BİR SONUÇ ALAMADIK..
REKS'İN ARADIĞINIZ ÇOCUK OLDUĞUNDAN EMİN OLMALIYIZ..!

DEMEK REKS'İN ANNESİ SİZİN KARDEŞİNİZDİ ?!.
EVET.. MARTHA RİCH.. ZAVALLI KARDEŞİM BENİM.!

REKS'İN BABASININ HARPTE ÖLDÜĞÜNÜ SÖYLEDİNİZ.- İSPAT EDEBİLİRMİSİNİZ BUNLARI?.

GAYET TABİİ.. İŞTE NÜFUS KÂĞIDI.. BU DA ANNESİYLE BABASININ RESMİ..

BİR NÜFUS KÂĞIDI VE BİR RESİM.. HERHANGİ BİRİNE AİT OLABİLİR BUNLAR.!
NE YANI..?
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

YALAN MI SÖYLÜYORUM BEN?
ÖYLE BİR İDDİADA BULUNMADIM.. BUNLARIN GERÇEK OLDUĞUNU İSPAT ETMELİYİZ..

DOSTUMUZ GÖZLERİNİ GUS'IN ÜZERİNE DİKTİ..
DAHA BAŞKA DELİL İSTİYORUM.!

MARTHA'NIN EN SEVDIĞİ RENK YEŞİLDİ.. BEBEĞİ DE YEŞİL BİR KUNDAĞA SARIP, YEŞİL BİR SEPETE KOYMUŞ..BOYNUNA DA --

..TAÇ İŞLEMELİ YEŞİM TAŞINDAN BİR MADALYON TAKMIŞ!.
!
?
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BÜTÜN BUNLARI HAFIZASI YERİNE GELDİKTEN SONRA ANLATTI..

BEBEĞİN BOYNUNA TAKTIĞI MADALYONUN BİR EŞİ DE KENDİSİNDE VARMIŞ!.

REKS, ANLAŞILAN ANNEN MARTHA RİCH'MİŞ!. BUNLAR DA TEYZENLE ENİŞTEN!.
YEĞENİM!
g Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

NÜFUS KÂĞIDIYLA RESİM, BENDE KALABİLİR Mİ ?

HAYIR ! BAŞKA SURETİ YOK ELİMİZDE.. ÇIKARIR ÇIKARMAZ GÖNDERİRİZ..!

HEMEN GİTMEMİZ LAZIM - UÇAĞIMIZ BİRAZDAN KALKIYOR.!

HAYDİ BAKALIM REKS.. SEN DE BİZİMLE GELECEĞİNE GÖRE..

!

..BAY FANTOM'A GÜLE GÜLE DE..!

Gİ..GİDİYOR MUSUN ?

© King Features Syndicate, Inc. 1969. World rights reserved.

İYİ BİR ÇOCUK AL REKS! VAKİT BULDUKÇA DA BANA YAZ..

SÖZ VERİYORUM.. YAZACAĞIM. HEM DE HER GÜN..!

ONA İYİ BAKMANIZI SÖYLEMEME LÜZUM YOK.!

TABİİ BAY FANTOM..!

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ELVEDA REKS..!

ELVEDA FANTOM AMCA!.
REKS GÖZYAŞLARI DÖKERKEN..

..KIZILMASKE DE TARİFSİZ BİR HÜZNÜN ETKİSİNDEYDİ..
ELİMDE BÜYÜDÜ SAYILIR..ONA VEDA ETMEK HİÇ DE KOLAY OLMADI, ŞEYTAN..!
King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights re

İŞTE REKS'İN UÇAĞI.. GÜLE GÜLE EVLAT.. ŞANSIN AÇIK OLSUN!.

UYUYOR..!
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

OYSA KÜÇÜK DOSTUMUZ, GÖZLERİNİ KAPAMIŞ DÜŞÜNÜYORDU..

BU ORMAN FARESİ SAYESİNDE ZENGİN OLACAĞIZ, ELSİE..
YAVAŞ OL GUS.. DUYACAK..!
?

LONDRA'DAYIZ REKS!
BİLİYORUM, RESİMLERDE GÖRMÜŞTÜM..

İLKİN SENİN VELAYETİNİ ÜZERİMİZE ALALIM REKS.!
VELAYETİMİ Mİ ?.
rtes Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ŞURAYI İMZALA..
ADIM REKS RICH Mİ OLDU ŞİMDİ?.
NE O? ÇOCUK ADINI BİLMİYOR MU ?.

BU ÇOK KARIŞIK BİR HİKAYEDİR EFENDİM..
?
HEY.. BURADA YAŞIM 11 YAZIYOR..

AMA BEN DAHA ON YAŞINDA-YIM..
ŞEY.. YANILIYORSUN EVLAT.. ORMANDA SANA YANLIŞ ÖĞ-RETMİŞLER.. BAK, NÜFUS KÂĞIDINDA 11 YAZIYOR..

KÂĞITLAR BİR İKİ HAFTA İÇİN-DE HAZIR OLUR..!
TEŞEK-KÜR EDE-RİZ.!
ures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

VELAYETİNİ ALMAK NE DEMEK.?
BUNDAN SONRA SENİ BİZ KORUYA-CAĞIZ. MİRASINI DA BİZ YÖNETE-CEĞİZ..

MİRAS NE DEMEK.?
BU KADAR ÇOK SORU SORMA.. KÜÇÜK ÇOCUKLAR ÖYLE HER ŞEYE KARIŞMAZLAR..
TALK & BARRY 7/31

ORMANIN DERİNLİKLERİNDE..
REKS'İ ÇOK ÖZLEDİ.!
BEN DE!.

HATTA ONLAR DA.!

REKS MEKTUP YAZACAĞINA SÖZ VERMİŞTİ AMA YAZMADI.. NE OLDU ACABA ?
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ORMAN POSTA MERKEZİNDE..
BANA MEKTUP VAR MI ?.
HAYIR ÖLÜM-SÜZ RUH..

İNŞALLAH BAŞI DERTTE DEĞİLDİR..?
© Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BU MEKTUBU POSTAYA ATAR MISINIZ, EFENDİM ?.
TABİİ.. BANA GUS AMCA DİYEBİLİRSİN..

FAKAT..

ÇOCUK HER GÜN BİR MEKTUP YAZIYOR..
BİLİYORUM.. ZAVALLI YANRUCAK..
TALK & BARRY 8/4
Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ŞU MEKTUBU POSTALAR MISINIZ EFENDİM?. ŞEY.. GUS AMCA?.
TABİİ!.

BANA MEKTUP VAR MI?.
ŞİMDİLİK YOK..!

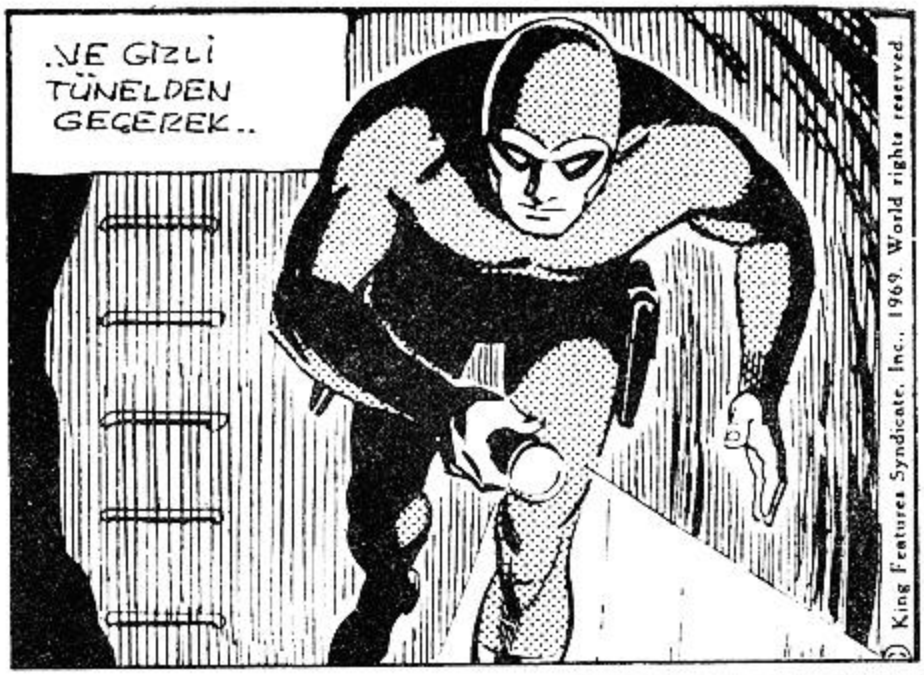
BELKİ DE EDEN'DEDİR.. GİTA ORAYA GİDEMEZ.. ONDAN ALMIYORDUR..

HER GÜN AYNI ŞEY TEKRARLANIYORDU..
ŞUNLI POSTALAR MISINIZ?.
TABİİ..
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BAY FANTOM'A MEKTUP VAR MI?.
HAYIR..!

MEKTUP YOK..!
TUHAF.. REKS NEDEN YAZMADI ACABA? ÜSTELİK GUS'TAN DA BİR HABER YOK. NÜFUS KAĞIDININ VE RESMİN KOPYELERİNİ GÖNDERECEKTİ..
İYİ Kİ ADRESİNİ ALMIŞIM..BEN ONA YAZAYIM..
Gus..! Verdiğiniz sözü hatırlayarak..
BAY FANTOM BİR MEKTUP GÖNDERMİŞ AMA ADRESİNDE BULUNMADIĞI İÇİN GERİ GELMİŞ..!
?
Bay: Gus Mall
12 Tewksburry Place
LONDRA-İNGİLTERE
ADRESTE YOK, GÖNDERENE İADE..
BANA BU ADRESİ KENDİSİ VERMİŞTİ.. BUNDA BİR İŞ VAR..
BİR SÜRE SONRA..
ŞİMDİ ANLARIZ..!
SU ZEHİRLİDİR.. YAKLAŞMAYIN
ORMAN KARAKOLU
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

DOSTUMUZ ORMAN KARAKOLUNUN YANINDAKİ KUYUYA İNDİ..
SU ZEHİRLİDİR YAKLAŞMAYIN ORMAN KARAKOLU.


..NE GİZLİ TÜNELDEN GEÇEREK..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

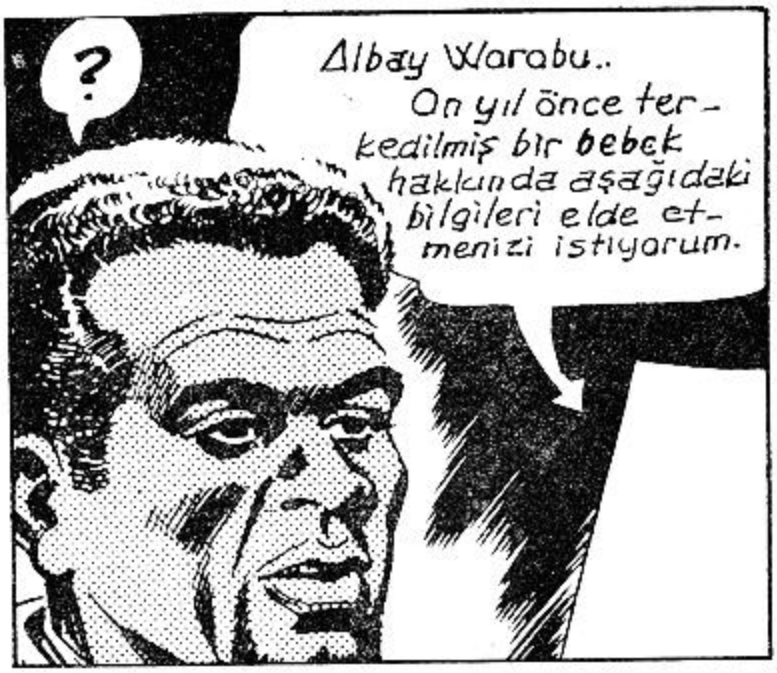
..ALBAY WOROBU'NUN ODASINDAKİ KASAYA BİR MESAJ BIRAKTI..

BİR SÜRE SONRA KOMUTANLIK ODASININ ÜZERİNDEKİ IŞIK YANMIŞTI..
KOMUTANLIK
GİRİLMEZ

BUNUN NE DEMEK OLDUĞUNU KARAKOLDAKİLER ÇOK İYİ BİLİRLERDİ..
HEY, EMİR GELDİ..!

HEMEN ALBAY WOROBU'YA HABER VERDİLER..
?
KOMUT
GİRİLMEZ
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

KOMUTANIMIZDAN UZUN SÜREDİR SES ÇIKMIYORDU.. BAKALIM NE DİYOR..


?
Albay Warabu..
On yıl önce terkedilmiş bir bebek hakkında aşağıdaki bilgileri elde etmenizi istiyorum.

Cevabın gecikmemesi ümidiyle...
Komutan.
?

"Çocuğun doğduğu hastane.. Anneşinin adı Martha Rich mi? Babası John Rich mi? Eğer o ise savaşta mı ölmüş..."

KOMUTANIMIZI ÖYLE MERAK EDİYORUM Kİ..
BEN DE ROOKIE.. AMA NE YAZIK Kİ GÖREMİYORUZ..
KOMUTANLIK GİRİLMEZ

TALK & BARRY 8/9
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

es Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

Daily Express
ON BİR YAŞINDAKİ BİR ÇOCUK LORD RICH'İN OĞLU OLDUĞUNU İDDİA EDEREK MİLYONLUK MİRASI ALMAK İSTİYOR..
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BİR RESİM DAHA LÜTFEN!.
YETERİNCE ÇEKTİNİZ.. BIRAKIN ARTIK..!

BÜTÜN BUNLARDAN HİÇ BİR ŞEY ANLAMADIM GUS AMCA..
SANA KAYIP VARİSLERİ ARADIĞIMI SÖYLEMİŞTİM, DEĞİL Mİ REKS?.

SEN DE ONLARDAN BİRİSİN. İŞ BİTİNCE BİZ.. ŞEY.. YANİ SEN MİLYONER OLACAKSIN..
MİLYONER NE DEMEK?.

M-RICH Mİ?.
HAYIR..
J. RICH-
HAYIR-

Komutana.. Hastaneden ve ordudan olumsuz cevap aldık.. Albay Worobu..
HİÇ BİR ŞEY ANLAMADIM..

tures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

HAYIR BAY FANTOM.. MEKTUP YOK SİZE..
TEŞEKKÜRLER!
Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BAY FANTOM BUYMUŞ DEMEK? NİHAYET GÖREBİLDİM ONU..

ONYIL ÖNCE BU AY ÇIKAN GAZETELERİ KOLLEKSİYONLARINIZ.. DAN BULABİLİR MİYİM?
TABİİ..

BİRKAÇ GÜN ÖNCE BİR BAŞKA BEY DE AYNI GÜNLERİN GAZETELERİNİ SORMUŞTU.. ORADAN HATIRLIYORUM..
?!

Daily Bugle
KÜÇÜK BİR BEBEK MİSYON KAPISINA BIRAKILDI..
ALTI AYLIK BEBEĞİN KİMLİĞİ BİLİNMİYOR.. BOYNUNDA YEŞİM TAŞINDAN BİR MADALYON VAR. YEŞİL İPEKLİDEN BİR KUNDAĞA SARILMIŞ VE YEŞİL BİR SEPETE KONMUŞ..

HER ŞEY BURADA YAZILI.. BURADAN OKUDUKLARINI BANA TEKRARLAMIŞLAR..!
KÖPEĞİNİZ GİREMEZ BAYIM..!

BU GAZETELERİ SORAN ADAMIN YANINDA SARI-ŞIN BİR KADIN DA VAR MIYDI ?.
EVET EFENDİM. ŞEY..KÖPEĞİ-NİZİ..
KÖPEK DEĞİL KURT-TUR O.. BEN DE APTALIN BİRİYİM..!
g Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

KOLAYCA KANDIRDILAR BENİ..ŞİMDİ ANLAŞILDI.. ÖNCE GAZETEDEKİ İLANI OKUMUŞLAR..
FALK & BARRY 8/20
.. SONRA DA KÜ-TÜPHANEYE GİDE-REK ESKİ GAZETE-LERDEN GEREKLİ BİLGİYİ EDİNMİŞLER..

NE REKS'E SAHTE BİR NÜFUS KAĞIDI UYDURMUŞLAR-BÜTÜN BUNLARI NEDEN YAPTILAR ACABA ?
REKS NEREDE DERSİN, KAR-DAMAN ?!
es Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

FANTOM AMCADAN HÂLÂ BİR HABER YOK.. ÇOK MEŞGUL OLMALI..
ZAVALLI ÇOCUK YİNE YAZIYOR..!
EVET..
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ŞU MEKTUBU DA ATAR MISIN GUS AMCA ?!
PEKİ REKS.! BİRAZDAN AVUKATA GİDECE-ĞİZ.. SAĞINI TARA..!

?

YIRTTIĞIN FANTOM AMCAMA YAZDIĞIM MEKTUP MUYDU ..?

NE MÜNASEBET.. BAŞKA ŞEYDİ O.. HEY.. NE YAPIYORSUN ?

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.
BENİM MEKTUBUM BU.YOKSA DİĞERLERİNİ DE Mİ YIRTTIN?

tures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

!
DOĞDUĞUNA PİŞMAN EDECEĞİM SENİ.!

FAKAT GUS REKS'İN ÖZELLİKLERİNİ BİLMİYORDU..

!
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

CRASH!
GUS! CANINI ACITMA ÇOCUĞUN.!

BİR YERİNİ KIRACAKSIN! OH!.. ZAVALLI YAVRUCAK..

AMA ZAVALLI OLAN REKS DEĞİL GUS'DI.. KOCA ADAM ÖNCE JUDO..
@☆!m*!!
© Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

REKS!

OPPE
NOV
FALK & BARRY

TUTUN ŞU ÇOCUĞU.. HIRSIZ KAÇIYOR!
HIRSIZ MI? NE SAÇMALIYORSUN GUS?
ures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

TUTUN.. HIRSIZ!
?

HIRSIZ! KAÇIYOR...
!!!
YALANCI!
1969. World rights reserved.

TUTUN.. KAÇIYOR
HEY! SEN!

OH..FANTOM AMCA... NE OLUR, KURTAR BENİ..

O SIRADA "FANTOM AMCA"DA BOŞ DURMUYORDU..
UYANDIRDI-ĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM ALBAY..
OOH.. BUYURUN!

ALBAY WOROBU KOMUTANININ SÖYLEDİKLERİNİ YAZMAYA BAŞLADI..
28 TEMMUZ..GENÇ BİR ÇİFT VE 10 YA-SINDA BİR ÇOCUK.. UÇAKLA GİTTİLER... NEREYE GİTTİKLERİNİ ÖĞRENECEĞİZ.. BAŞ-KA EFENDİM?..

BU KADAR ALBAY..YARIM SAAT SONRA CEVABI-NI İSTİYO-RUM..
YARIM SAAT MI? SAAT GECE-NİN İKİSİ EFENDİM.. BÜROLAR KAPALIDIR.. BU İŞİ SABAHA BIRA-KAMAZ MIYIZ.?

!
HAYIR ALBAY.. YARIM SAAT SONRA ARARIM.. "KLİK.."
ndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

SANIRIM REKS'İN BAŞI DERTTE, DOST-LARIM..ONU HEMEN BULMALI-YIZ..

"PUUF.."
ÇOCUK KAÇTI.."PUF" ONU.. DAHA ÖNCE GÖRMÜŞ MÜYDÜNÜZ ?..
HAYIR!.
TABİİ GÖRDÜK.. YEĞENİMİZ O BİZİM!.

ÖYLE Mİ? NE ÇALDI?
HİÇ BİR ŞEY.. TEŞEKKÜRLER!.
SLAM!

MİLYONLARIN ELİMİZE GEÇMESİNE SADECE ÜÇ GÜN KALDI.. O VELEDİ
HEMEN BULMALIYIZ.. YOKSA HER ŞEY BERBAT OLUR..

UZAKTA OLAMAZ.. KENDİMİZ BULURUZ ONU.. BULUNCA DA...
?
ing Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

TAM YARIM SAAT OLDU ?!
RİNNG!
İSTEDİKLERİMİ ÖĞRENDİNİZ Mİ ?

LONDRA'YA GİTMİŞLER EFENDİM..DAHA FAZLASINI ÖĞRENEMEDİK..
TEŞEKKÜRLER ALBAY.. UYANDIRDIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM!.

BİR ÇUVAL PİRİNÇ İÇİNDE TAŞ ARAMAK GİBİ BİR ŞEY BU.. AMA REKS'İ BULMALIYIZ..

CLICK!
KOMUTANIMIZIN.. KİM OLDUĞUNU ÖĞRENMEK İÇİN MAASIMIN YARISINI VERİRDİM!.
FALK & BARRY 9/2
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ŞU BOYDA, BALIKÇI KAZAĞI GİYMİŞ BİR ÇOCUK GÖRDÜNÜZ MÜ?
EVET.. 50-60 TANE KADAR GÖRDÜM- NE OLDU..?

ALLAH KAHRETSİN.. BULAMAYACAĞIZ GALİBA.. POLİSE HABER VERELİM..
BU TEHLİKELİ OLABİLİR GUS..
King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

TANIDIĞIM BİR KİŞİ BİLE YOK BURADA.. ORMANA, DOSTLARIMIN YANINA DÖNMELİYİM.. GUS ÇOK KÖTÜ BİR İNSAN..

FANTOM AMCAM HER ŞEYİ BİLİRDİ.. AMA BUNU ANLAYAMADI.. EN İYİSİ KENDİM HALLEDEYİM..

BU SIRADA ORMANIN KENARINDA..
BURADA KAL ŞEYTAN, KAHRAMAN SANA EMANET.. BEN REKS'İ BULMAYA GİDİYORUM..

REKS NEREDE, ÖLÜMSÜZ RUH?
LONDRA'DA TOMA!

İNŞALLAH ORADADIR..

AYNI ANDA..
KARAKOL MU? LORD RICH'İN VARİSİ REKS RICH KAYBOLDU!
Inc. Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ON BİR YAŞINDAKİ ÇOCUK BU SABAH KAYBOLDU..
MİLYONLARIN VARİSİNİN NEREDE OLDUĞU BELLİ DEĞİL..

ÇOCUĞUN BİR RESMİ OLSAYDI İŞİMİZ KOLAYLAŞIRDI..
RESMİ YOK.. SARIŞIN, 11 YAŞINDA..ÜZERİNDE MAVİ BİR KAZAK VAR..
BİNLERCE ÇOCUK VAR BÖYLE..!

HAVAALANI BURASI EVLAT.!
TEŞEKKÜRLER EFENDİM..

BU UÇAKLARDAN HANGİSİ BENGALİ'YE GİDİYOR ACABA ?..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BULUN O HAYLAZI.!
Daily London Express
ARAŞTIRMA DEVAM EDİYOR.. LORD'UN VARİSİ HÂLÂ BULUNAMA

BENGALİ UÇAĞI NEREDEN KALKIYOR ?
SAAT İKİDE 7 NO.LU KAPIDAN..

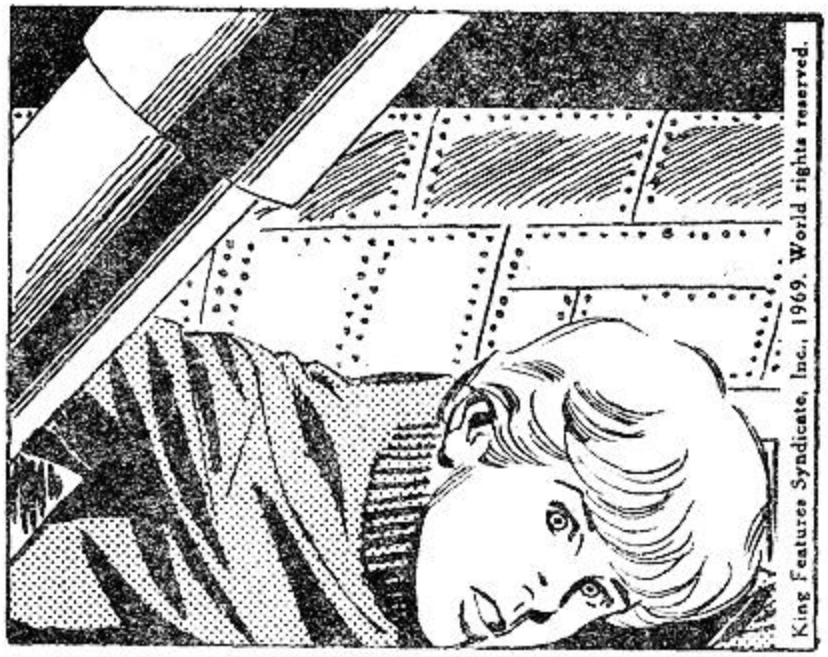
KAPI BURASI.. BİR YOLUNU BULUP UÇAĞA BİNMELİYİM..
KAPI 7

BİR SAAT SONRA LONDRA'DAYIZ EFENDİM.. BİR ARZUNUZ VAR MI ?
ŞAPKASINI NEDEN ÇIKARTMIYOR ACABA ?
HAYIR... TEŞEKKÜR EDERİM..
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

KİMSE BAKMIYOR! HAYDİ REKS.!

BU UÇAK BENİ SEVDİK-LERİME GÖTÜ-RECEK..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

SURALARDA BİR YERE SAKLANA-BİLİRİM..


King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

REKS ÖLÜMLE YÜZYÜZE GELDİĞİNİN FARKINDA DEĞİLDİ..
BURADA BENİ BULAMAZLAR.. HEMEN KALKSA BARİ-

HAZIR MIYIZ SUZİE?
EVET KAPTAN.!

TEHLİKE SİNYALİ VERİYOR.. DURUN.!

BİR ÇOCUK.!
İN ORADAN AŞAĞI..!
HAYIR!
icate, Inc., 1969. World rights reserved.

DÜŞÜNEBİLİYOR MUSUN? OKYANUS'UN 10.000 METRE ÜSTÜNDE EKSİ ELLİ DERECEDE TAM SEKİZ SAAT UÇACAKTI.. BİR SAAT BİLE DAYANAMAZDI..

ADIN NE, EVLAT..!
KONUŞMAK İSTEMİYORUM..!

REKS!.
NEE? SARIŞIN MI DEDİNİZ? HEMEN GELİYORUM..

TA KENDİSİ.. REKS!
REKS! CANIM YAVRUM.!

LORD RICH'İN KAYIP VARİSİYMİŞ..
KAÇMAK İSTEDİ.. GÖRMESEYDİK ÇOKTAN ÖLMÜŞTÜ!

REKS!. SEKİZ MİLYON-LUK LONDRA'DA BA-KALIM NASIL BULA-CAĞIM SENİ?!
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

SEVGİLİ YEĞENİMİZE KAVUŞTUĞUMUZ İÇİN ÇOK MUTLUYUZ!
SİZİNLE GELMEYECEĞİM!

O HALDE BİZ GÖTÜRÜRÜZ!
TUTUN ŞUNU! HAY ALLAH.. VAHŞİ BİR KEDİ GİBİ!

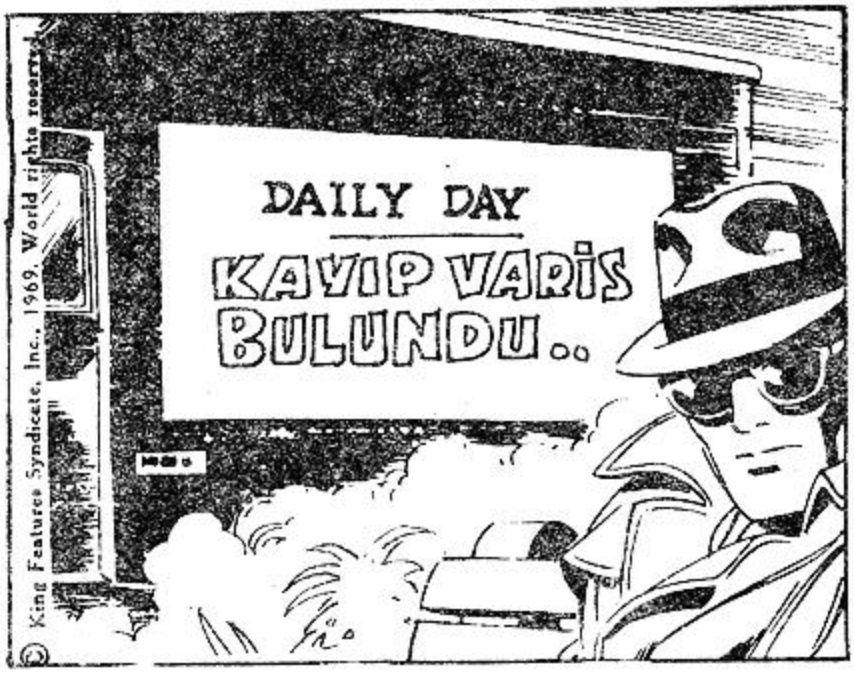
MESELE ÇIKARIRSAN CANINA OKURUM SENİN.. EVE GİDİNCE GÖRÜR-SÜN GÜNÜNÜ...
Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

GENÇ BİR ÇİFT VE ON YAŞLARINDA BİR ÇOCUK MU? ÖYLE BİRİLERİ YOK BURADA..
YANLIŞ ADRES VER-MİŞLER.. DÜŞÜNME-LİYDİM BUNU.. TEŞEK-KÜRLER!

BAHSETTİĞİM KİŞİLERİ BURADA HİÇ GÖRMEDİĞİNİZE EMİN MİSİNİZ..?
HAYIR.. 45 YILDIR BURADA OTURURUM BEN..

VERDİKLERİ ADRES DE AKRABALIKLARI GİBİ UYDURMAYMIŞ..!

REKS'İ KENDİ ELİMLE TEHLİKEYE ATTIM.. NASIL YAPTIM BU DÜŞÜNCESİZLİĞİ..?


DAILY DAY
KAYIP VARİS BULUNDU..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

!
BENİ AZ UĞRAŞTIRMADIN BACAKSIZ..
HİÇ UNUTAMAYACAĞIN BİR DERS VERECEĞİM SANA..

tures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

NERE-YE GİDİ-YORUZ?
MAHKE-MEYE.. DURUŞMA BU GÜN YAPILACAK..

YUKARI ÇIKTILAR.. EN ÜST KATTA-LAR!.

ASANSÖR İNİYOR..ONUN-LA ÇIKIN-
ACELE ETMELİYİM-MERDİVENLER-DEN ÇIKACA-ÇIM..
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

MAHKEME-YE MI?
EVET.. YAŞIN KÜÇÜK OLDUĞU İÇİN MİRASI KULLANMAK HAK-KINI BİZE VERE-CEKSİN-

AÇIN KAPI-YI-!

REKS!
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

HAY ALLAH.. YETİŞEMEDİM!..

Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BİR ADAM PEŞİMİZDEN KOŞUYOR.. KİM ACABA?

TANIYABİLDİN Mİ ?
HAYIR. AMA YABANCI DEĞİL..
?
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

FANTOM AMCA !

TUTUN ŞUNU !
ÇILGIN ÇOCUK.. CANINA MI SUSADIN ?.. DÜŞÜP GEBERMEK Mİ İSTİYORSUN ?... ...NE DEDİN ?
FANTOM MU ?

ŞOFÖR EFENDİ..DAHA HIZLI..
BUNDAN HIZLI GİDEMEM BAYIM.!

ALLAH KAHRETSİN.! NEREDEN ÇIKTI BU ADAM !?
YERİMİZİ NASIL BULDU ACABA ?

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BOŞ VER.. BU ZEVKİ BANA BIRAK..!
PEKÂLÂ!

UH--!
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

SENİ.. AH!
YAŞSA FANTOM AMCA..!

DOSTUMUZ BİRDEN FIRTINALAŞMIŞ VE BİR SANİYEDE RAKİPLERİNİ SAFDIŞI ETMİŞTİ..

GEL BAKALIM UFAKLIK.. TÜYÜYORUZ BURADAN..!
BIRAK BENİ..!

GEL DEDİM SANA !
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

!

SAHTEKÂR-LAR SİZİ !

ZEHİRLİ YILAN-LAR !
AH!

DURUN! VURMA-YIN LÜTFEN.. ÖLDÜRECEK-SİNİZ BENİ !!
FANTOM AMCA !

REKS!
FALK & BARRY 10/1
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BU ÇOCUK LORD RICH'İN VARİSİ DE-ĞİLDİR. HİKÂYE GUS İSİM-Lİ BU ADAM TARA-FINDAN UYDURUL-MUŞTU.. İŞTE İSPATI DA BURADA!
BAYIM, BU KONUDA KARAR YETKİSİ MAHKEMEMİZE AİT-TİR.. HEM BENİM HUZURUMA ŞAPKAYLA GİRİLMEZ..
...rce Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

O HALDE BİZ DE GİDERİZ.. GEL REKS!

MESELE NEDİR?
VARİS DEĞİL MİSİN..?
ANLAT ONLA-RA REKS!
MÜ-LAKAT YOK..!

Daily Day
REKS "RİCH AİLESİNİN VARİSİ DEĞİLİM" DİYOR...
SARIŞIN ÇOCUK ESRA-RENGİZ BİR YABANCY-LA BİRLİKTE LONDRA'DAN AYRILDI..

NE DÜŞÜNÜYOR-SUN REKS?
DOSTLARIMI, ONLARI ÖY-LE ÇOK ÖZLE-DİM Kİ..

ORMANIN KENARINDA..
KAHRAMAN.. ŞEYTAN.. BENİ UNUTMADINIZ DEĞİL Mİ ?
ures Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

REKS GELDİ..!
REKS!.
MERHABA!.

JUMBO! KATEENA..! SİZİ NASIL ÖZLEDİM BİLEMEZSİNİZ.. HELE SENİ TOM..
DENİZİN ÖTESİNDEKİ BÜYÜK ŞEHİR NASILDI REKS ?
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BERBAT BİR YER!
BU ELBİSELER DE CANIMI SIKTI ARTIK.. NE BİÇİM ŞEYLER BUNLAR..? BİR DAHA ORMANDAN ÇIKMAM BEN..!

BİR GÜN GERÇEK AİLENİ BULMAK İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM REKS!.
UĞRAŞ AMA ÇOK DEĞİL FANTOM AMCA.. BULMASAK DA OLUR..!
BU MACERANIN SONU..

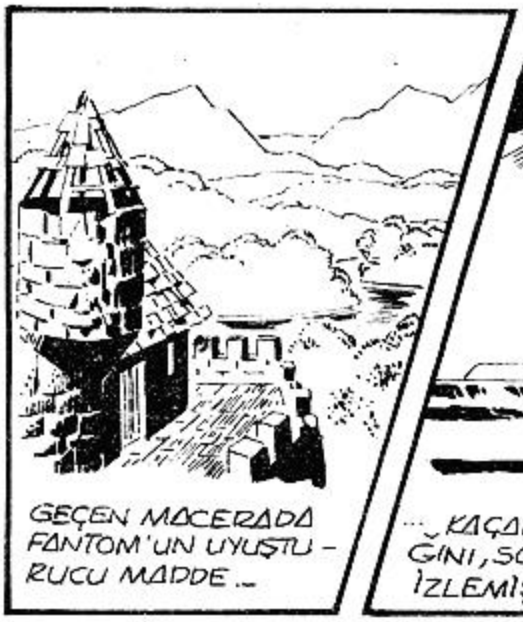
KARİKATÜR

YAZISIZ

KIZILMASKE

KATLİAM

YENİ MACERA



BANA RASTLADIĞINIZ İÇİN ŞANSLISINIZ. BURADAN HİÇ ARABA GEÇMEZ... NEREYE GİDİYOR-SUNUZ?

POŞTA SERVİSİ

BİRKAÇ KİLOMETRE UZAKTAKİ BİR YERE..

BİRKAÇ KİLOMETRE Mİ? İYİ AMA YÜZ KİLOMETRELİK BİR ALAN İÇİNDE, BİR TEK EV BULAMAZSINIZ. GÖZLERİM BENİ YANILTMIYORSA ŞU YANINIZDAKİ KÖPEKTEN ÇOK KURDA BENZİYOR..

YANILMADI-NIZ... BURAYA KAMP YAPMAYA GELDİK..

GÖZ ALABİLDİĞİNE UZANAN ÇÖLDE HER ZAMAN YALNIZ YOLCULUK EDEN YAŞLI ADAM, BİR ARKADAŞ BULMANIN HEYECANIYLA DURMADAN KONUŞUYORDU...

BU PEK AKIL KÂRI BİR İŞ DEĞİLDİR. BU ÇÖL TEKİN SAYILMAZ. YILANLAR, ÖRÜMCEKLER VE HORTLAKLARLA DOLUDUR..

ŞURADAKİ KAYAYI GÖRÜYOR MUSUN? ORAYA KARTAL YUVASI DERLER... KORKUNÇ BİR HORTLAK YAŞAR ORADA...
BUNU BEN DE DUY-DUM...

BU KADARLA KALSA'NİZ... ŞU HARABELER ESKİ BİR KIZILDERİLİ KÖYÜNE AİT... BİR ZAMANLAR BURADA BİR KATLİAM YAPILMIŞ...
BUNU BİLMİYORDUM, LÜTEEN ANLATIR MISINIZ?..

BÜYÜK GÖL... GÜNEŞİN, SICAKLIĞIYLA KAVURDUĞU, UFAK GÖL HAYVANLARINDAN BAŞKA HİÇBİR CANLININ YAŞAMAYA DAYANAMADIĞI CEHENNEM...

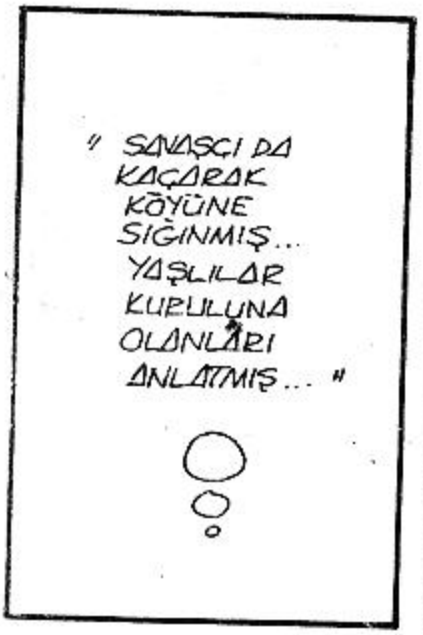
... BU KUM CEHENNEMİNDE, BİR DE ESKİ DESTANLAR VE HAYALETLER YAŞAR...

ŞU HAYALET HİKAYESİ NEDİR?..

BELKİ BİZE SAÇMA GELİYOR AMA ONLARI GÖRENLER OLMUŞ...

" YILLARCA ÖNCE, BURADA BİR YERLİ KÖYÜ VARMIŞ... YERLİLER ÇOBANLIK VE AVCILIK YAPARAK GEÇİNEN BARIŞSEVER İNSANLARMIŞ... "

" BİR GÜN KASABADA DERİ SATMAYA ÇALIŞAN BİR SAVAŞCI, ASKERİN BİRİYLE KAVGA ETMİŞ... SUÇ KIZILDERİLİDE DEĞİLMİŞ FAKAT ASKER ÖLMÜŞ..."


" SAVAŞCI DA KAÇARAK KÖYÜNE SIĞINMIŞ... YAŞLILAR KURULUNA OLANLARI ANLATMIŞ... "

ASKER BANA HAKARET ETTİ... BENİ ÖLDÜRMEK İSTEDİ...
DOĞRU SÖYLÜYOR... BEN DE GÖRDÜM...

"O SIRADA YAŞLILARIN TOPLANDIĞI KULÜBEYE BİR SAVAŞCI GİRMİŞ..."
ASKERLER GELİYOR.!.
!
ŞAHİN PENÇESİ'Nİ KORUMALIYIZ.!.
EVET... YOKSA ASKERLER ONU ASARLAR.!.

" İŞTE HER ŞEY BÖYLE BAŞLAMIŞ..."
ŞAHİN PENCESİ'Nİ TESLİM EDİN!
HAYIR...

MOTOR SIK SIK SU KAYNATIR. ARTIK ALIŞTIM, YANIMDA HEP YEDEK SU BULUNDURUYORUM...
İYİ FİKİR..

YAŞLI ADAMIN ANLATTIĞI ÖYKÜDEN ETKİLENEN FANTOM...

O KATLİAM, TAM BURADA OLMUŞ...
DEVAM EDİN... SİZİ DİNLİYORUM...

... FIRSATTAN YARARLANIP HARABELERİ DOLAŞTI..

BU YIKINTILAR KIZILDERİLİ KÖYÜNE AİT.. HER SONBAHAR BAŞLANGICINDAKİ DOLUNAYDA HAYALETLER ÇIKAR...

EVET... KATLİAMI ANLATIYORDUNUZ...

" ŞAHİN PENÇESİ'NİN KABİLESİ, ONUN SUÇSUZ OLDUĞUNU FAKAT TESLİM EDERLERSE, ASILACAĞINI BİLİYORLARMIŞ... "

SON DEFA SÖYLÜYORUZ... KATİLİ BİZE VERİN..!

OLMAZ!..

" ASKERLER KOMUTANA DURUMU RAPOR ETMİŞLER... "

TESLİM ETMEK İSTEMİYORLAR ALBAYIM...

O PİS KIZILDERİLİ EN İYİ ADAMLARIMDAN BİRİNİ ÖLDÜRDÜ.. NE PAHASINA OLURSA OLSUN O KATİLİ ELE GEÇİRECEKSİNİZ!

"..VE 1850 YILI SONBAHARININ İLK DOLUNAYINDA.."

"..BİR SÜVARİ BİRLİĞİ KIZILDERİLİ KÖYÜNE DOĞRU YÜRÜYÜŞE GEÇMİŞ..."

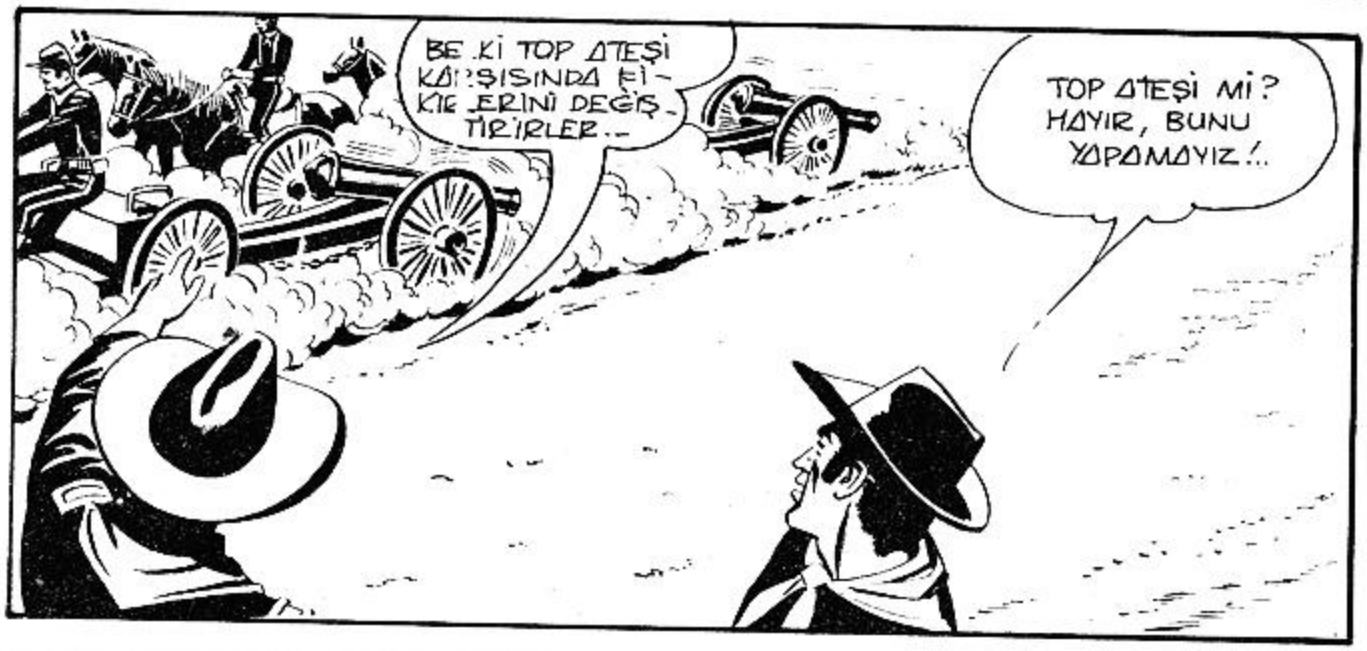
" ŞAHİN PENÇESİ İSE HALKININ BİR FELAKETLE KARŞI KARŞIYA OLDUĞUNU ANLAMIŞ..."

TESLİM OLACAĞIM!
HAYIR... BU TOPRAKLAR BİZİMDİR... KENDİ ÜLKEMİZDE, ONLARIN YASALARINA UYMAK ZORUNDA DEĞİLİZ!
SAVAŞACAĞIZ!

" KURŞUNLARA KARŞI OKLARLA VERİLEN, EŞİTLİKTEN YOKSUN SAVAŞ BÖYLECE BAŞLAMIŞ..."

ALBAYIM, HÂLÂ ŞAHİN PENCESİ'Nİ VERMEMEKTE DİRENİYORLAR!
ÖYLE Mİ? GÖRÜR ONLAR!..

" ASKERLERİN KOMUTANI KIZILDERİLİLERİN DİRENİŞİNE ÇOK ÖFKELENMİŞ... "
!


BEŞ KİŞİ TOP ATEŞİ KARŞISINDA EKİPLERİNİ DEĞİŞTİRİRLER..
TOP ATEŞİ Mİ? HAYIR, BUNU YAPAMAYIZ!..

SON DEFA SORUYORUM. KATİLİ ADALETE TESLİM EDECEK MİSİNİZ?
HAYIR... O SUÇSUZDUR!

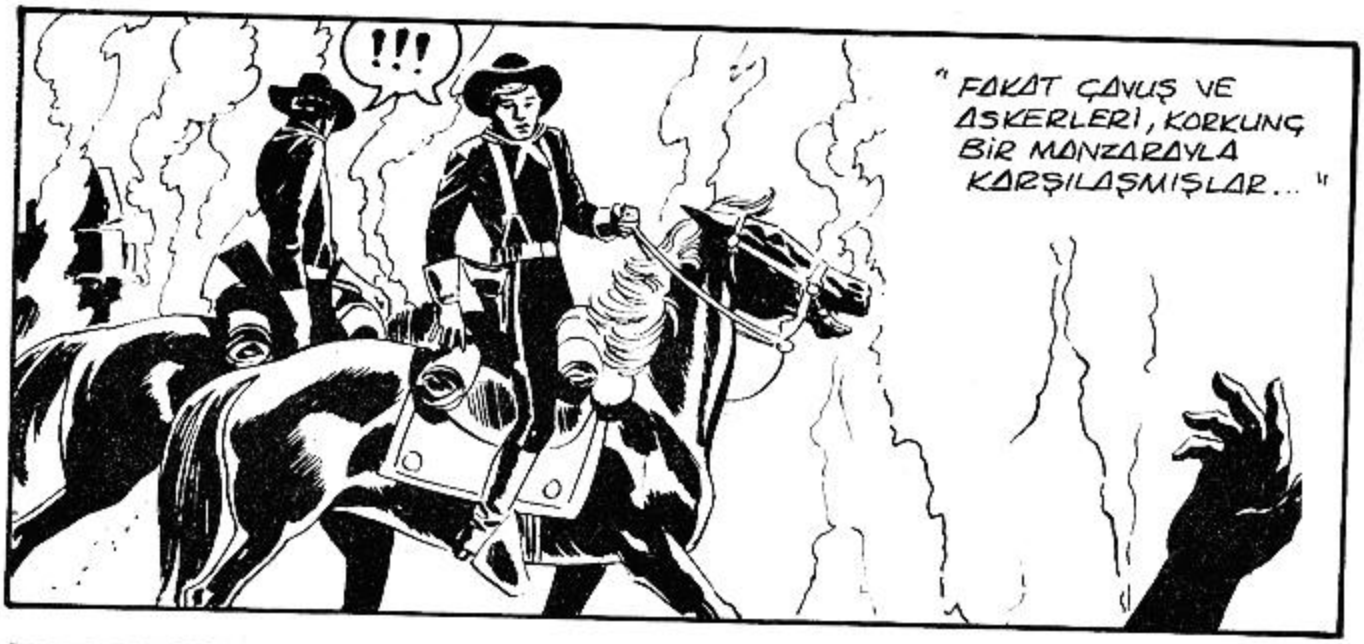
ALBAY, KÖYÜ TOP ATEŞİNE TUTAMAYIZ... BİR SÜRÜ KADIN VE ÇOCUK VAR..!
O VAHŞİLERE YASALARA UYMAYI ÖĞRETECEĞİM.. ATEŞ!

"ALBAYIN GÖZÜ HİÇBİR ŞEY GÖRMÜYORMUŞ..."

"O GECE, SONBAHARIN İLK DOLUNAYI, KORKUNÇ BİR KATLİAMA TANIK OLDU"..

ASKERLER, VATANLARINI ELLERİNDEN ALDIKLARI İNSANLARA BİR SAAT ACIMADAN ATEŞ ETTİLER...
PEKİ SONUNDA NE OLMUŞ?

ATEŞİ KESİN!
ARTIK YOLA GELMİŞSİNİZDİR. DEDİĞİMİ YAPACAKMISINIZ?
İNATÇI VAHŞİLER... CEVAP VERMİYORLAR! ÇAVUŞ, YANINA BİRKAÇ ADAM AL VE KÖYÜ ARA.!
BARRY 6/11


!!!
"FAKAT ÇAVUŞ VE ASKERLERİ, KORKUNÇ BİR MANZARAYLA KARŞILAŞMIŞLAR..."

EEE... HANİ NEREDE ?
KİMSE BİLMİYOR ALBAY.. KİMSE BİZE CEVAP VEREMEZ ARTIK... HEPSİ ÖLMÜŞ !..

HİÇ KURTULAN YOK MU ? YA KADINLARLA ÇOCUKLAR.?. OLAMAZ !
OLAMAZ MI ? TOP ATEŞİ KARŞISINDA DAHA BAŞKA NE BEKLİYORDUNUZ ALBAY.?..

YERLİLER, KATİLİ TESLİM ETMEMEKTE DİRENİNCE, KENDİMİ KAYBETTİM. NEYSE, BİRKAÇ VAHŞİ İÇİN ÜZÜLMEYE DEĞMEZ!..

TOPLAN BORUSU ÇAL! GERİ DÖNÜYORUZ...

"KATİL SANDIKLARI BİRİNİ TUTUKLAMAYA GELMİŞLERDİ, OYSA BÜTÜN KÖYDE TEK CANLI BIRAKMADAN DÖNÜYORLARDI.. BUGÜN BUNUN ADINA KATLIAM DİYORUZ..."

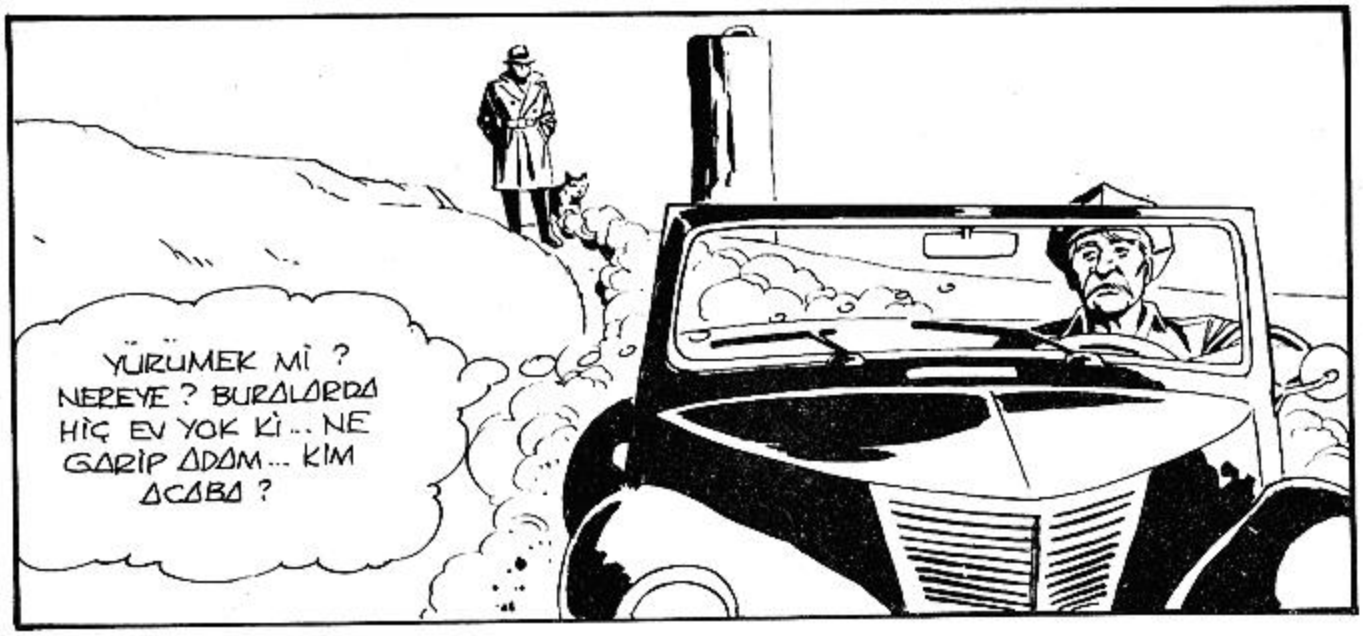
"DAHA SONRA ALBAY YARGILANDI... AMA GÖSTERMELİK BİR MAHKEMEYDİ BU... NİTEKİM SONUNDA BERAAT ETTİ..."

KIZILDERİLİLERİN HAYALETLERİ KATLİAMIN YAPILDIĞI GECE GERİ GELEREK, ATALARINDAN KALAN TOPRAKLAR ÜZERİNDE DOLAŞIRLAR... AMA BEN ONLARI HİÇ GÖRMEDİM...

YAŞLI ADAM HİKÂYESİNİ BİTİRDİĞİNDE BİR AN GÖZLERİ DALDI...

BU GECE SONBAHARIN İLK DOLUNAY GECESİ. BURALARDA KAMP KURACAKSANIZ, BELKİ HAYALETLERİ GÖREBİLİRSİNİZ...
BELKİ... BENİ ARABANIZA ALDIĞINIZ İÇİN TEŞEKKÜRLER...

AYRICA GÖLDE KARTAL YUVASI'NIN HAYALETİ DE VARDIR... BANA SORARSANIZ, ARABAYA BİNMEMEKLE HATA EDİYORSUNUZ...
TEŞEKKÜRLER... YÜRÜYECEĞİM...


YÜRÜMEK Mİ ? NEREYE ? BURALARDA HİÇ EV YOK Kİ... NE GARİP ADAM... KİM ACABA ?

BAKIN, EN YAKIN YERLEŞME MERKEZİ YÜZ KİLOMETRE ÖTEDE... HÂLÂ BENİMLE GELMEMEKTE DİRENECEK MİSİNİZ ?
BENİ MERAK ETMEYİN. YİNE DE TEŞEKKÜRLER.

POSTACI BİRAZ GİTTİKTEN SONRA TEKRAR DÖNMÜŞTÜ...

AMMA DA İNATÇI ADAMMIŞ. BENDEN GÜNAH GİTTİ.!.

FANTOM, YILLAR ÖNCE BARBARCA KATLEDİLEN YERLİLERİN KÖYÜNÜN YIKINTILARI ARASINDA DOLAŞMAYA BAŞLADI...

BİR ZAMANLAR BURADA MUTLU KİŞİLERİN YAŞADIĞINI DÜŞÜNMEK İNSANIN YÜREĞİNİ SIZLATIYOR...

" BU GECE SONBAHARIN İLK DOLUNAY GECESİ.."
POSTACI, HAYALETLERİN BU GECE ORTAYA ÇIKACAĞINI SÖYLEMİŞTİ. NEYSE... ARTIK YATMA ZAMANI GELDİ, ŞEYTAN!..

KAHRAMANIMIZ TAM UYKUYA DALMAK ÜZEREYDİ Kİ...

... ÇOK UZAKLARDAN GELEN BELLİ BELİRSİZ TAMTAM SESLERİNİ DUYAR GİBİ OLDU...

MEHTABIN GÜMÜŞ IŞIKLARI KIZILDERİLİ KÖYÜNÜN KALINTILARINI AYDINLATIYOR...

... VE KALINTILARIN ARASINDA BİR DESTAN CANLANIYORDU...

YÜZ YIRMİ BEŞ YIL ÖNCE...

DOLUNAY GECESİ... KATLIAM... YOK OLAN KABİLE...

... İŞLENEN İNSANLIK DIŞI CİNAYETİN UTANCINI, DOLUNAY BİR KEZ DAHA YAŞAMAYA HAZIRLANIYORDU...

UYUMAK ÜZERE OLAN FANTOM, GERÇEKLE DÜŞ ARASINDA BOCALIYORDU...

SONRA ADININ ÇAĞIRILDIĞINI DUYDU SANKİ...

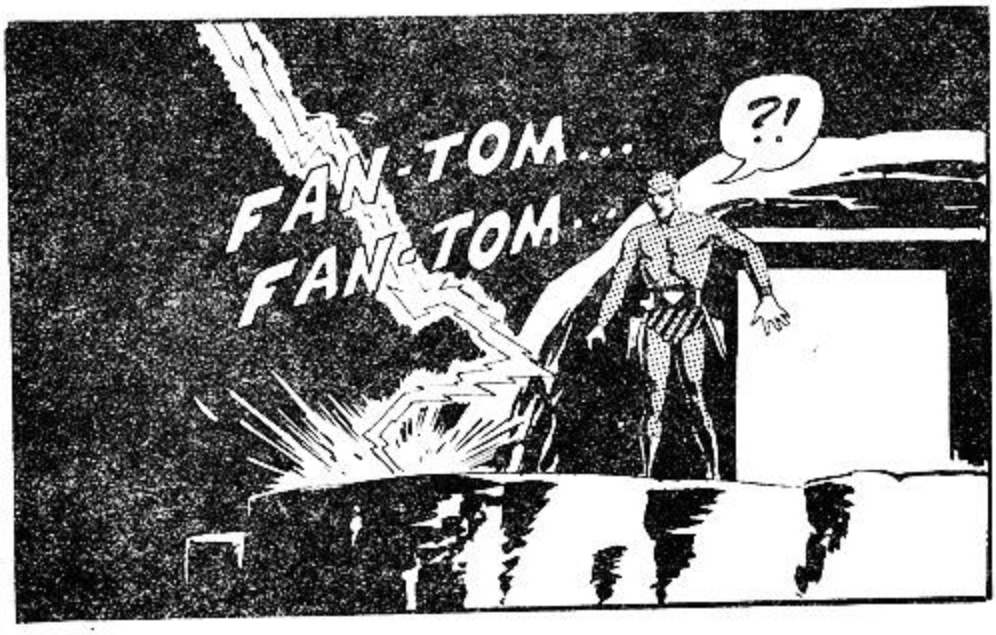
FANTOM... FANTOM...

DOLUNAYLA BİRLİKTE, SEVGİLİ TOPRAKLARINA BİR GECELİĞİNE DÖNEN...

FAN-TOM!
FAN-TOM!..

...BU SOYLU İNSANLARIN SEVİNCİ KARTAL YUVASI'NA KADAR ULAŞIYORDU...

SONRA BİRDEN GÖKYÜZÜNDEN BİR YILDIRIM İNDİ...


FAN-TOM...
FAN-TOM...
?!

BEN BÜYÜCÜ ŞAMAN'IM... SENİ DOLUNAY ŞENLİKLERİNE GÖTÜRMEYE GELDİM, DOST FANTOM...
ŞENLİK Mİ?
NE BİÇİM BİR DÜŞ BU?

ACABA KIZILMASKE GERÇEKTEN DÜŞ MÜ GÖRÜYORDU, YOKSA BUNLAR AY IŞIĞININ BİR OYUNU MUYDU..?

NEDEN ÖYLE ŞAŞIRDIN FANTOM.?

HAYATIMDA GÖRDÜĞÜM EN GARİP DÜŞ BU...

YOKSA BİZİMLE ŞENLİKLERE KATILMAK İSTEMİYOR MUSUN?

NASIL OLUR? BU, HALKINIZIN TOPTAN YOK EDİLDİĞİ GECE DEĞİL Mİ?

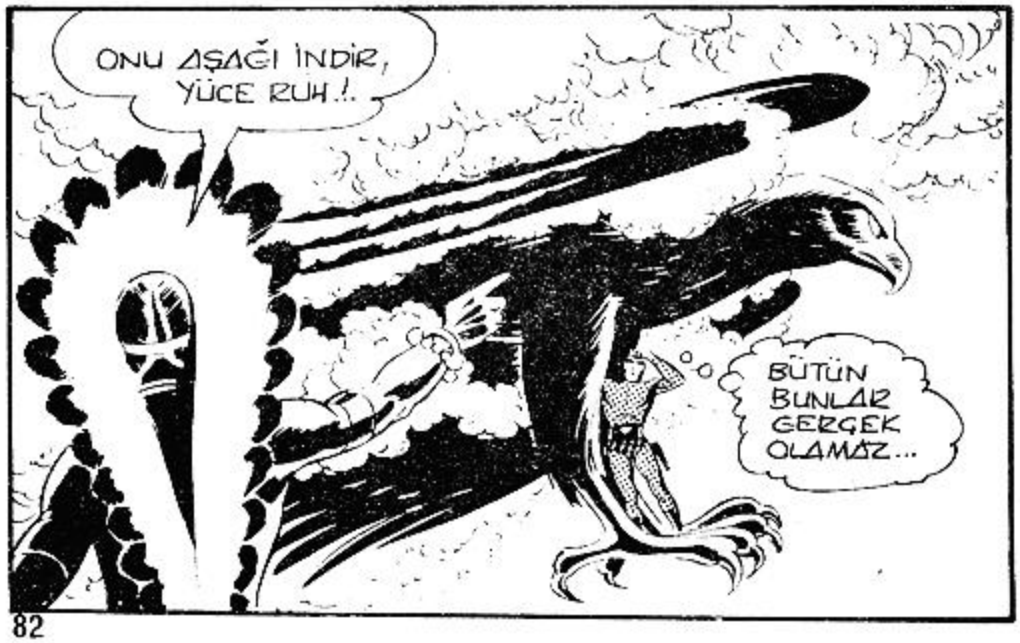
HAYIR... BU GECE ŞENLİK GECESİ. HER ŞEYİ HATIRLAYACAKSIN.. AH-KO-TONKA SENİ AŞAĞI İNDİRİR...

HATIRLAMAK MI? AH-KO-TONKA MI? SÖZLERİNDEN BİR ŞEY ANLAMADIM.

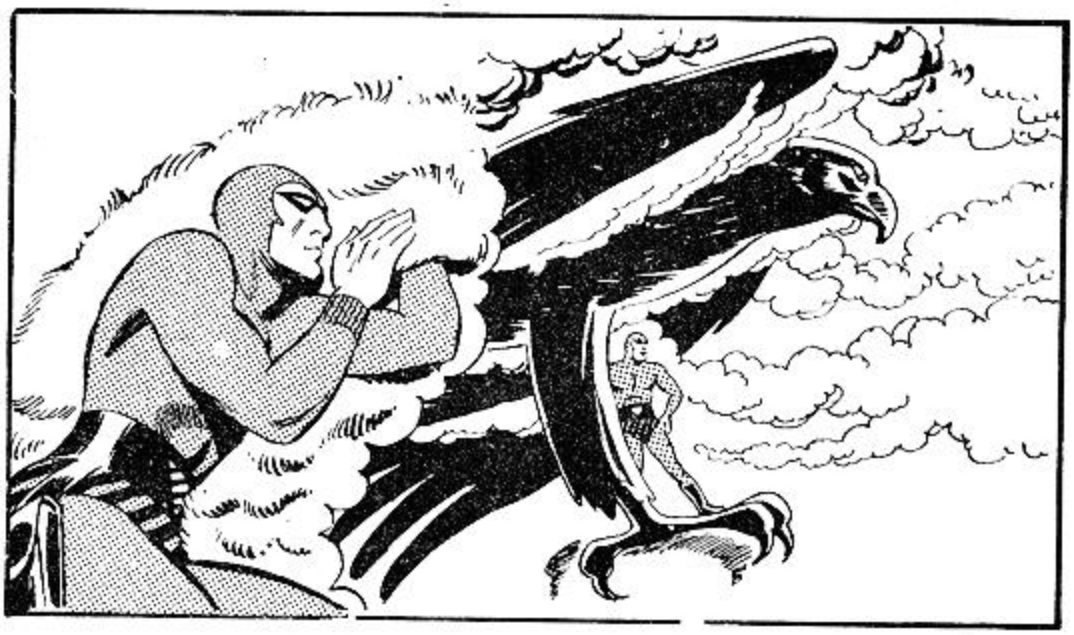
BİRAZDAN GÖRÜRSÜN!
GEL AH-KO-TONKA... GEL HALKIMIZIN YÜCE KARTAL RUHU...
?
SY BARRY 7/9

BÜYÜCÜNÜN SESLENMESİYLE BİRLİKTE HAVADA İRİ BİR KARTAL BELİRDİ...

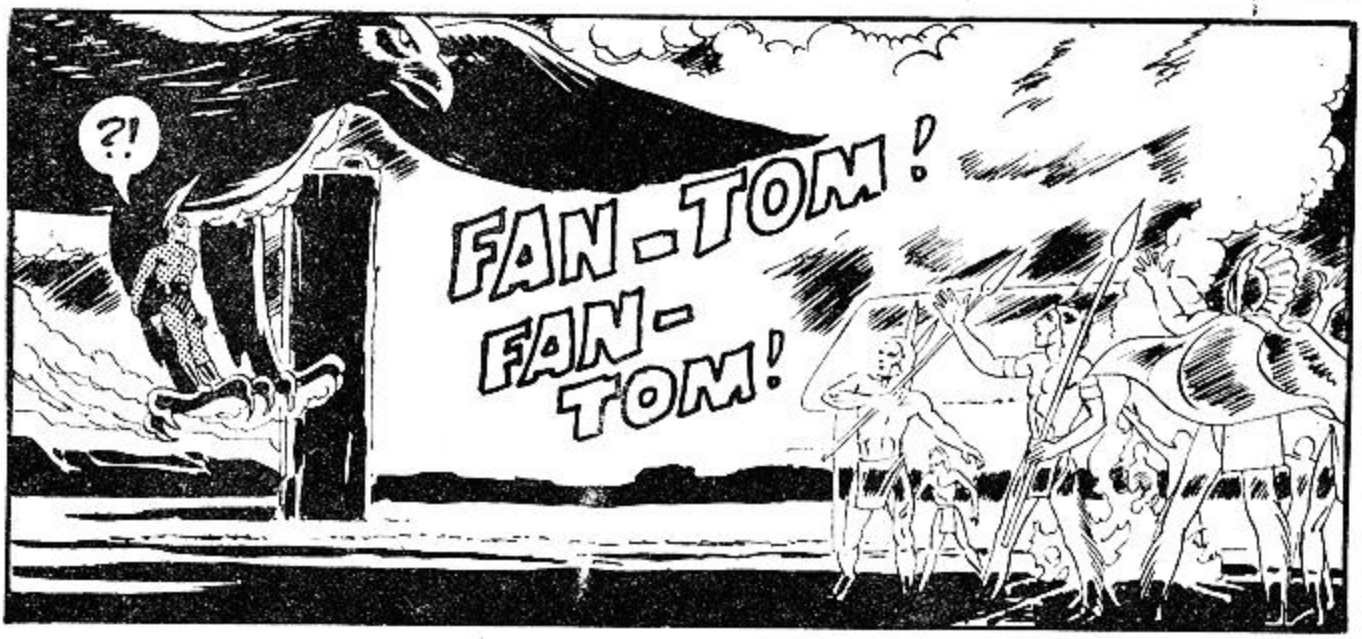
AH-KO-TONKA!
!
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.


ONU AŞAĞI İNDİR, YÜCE RUH!.
BÜTÜN BUNLAR GERÇEK OLAMAZ...

KIZILMASKE'Yİ PENÇELERİNDE TAŞIYAN DEV KARTAL...



... GARİP DÜŞÜN BİR PARÇASI MIYDI ACABA ?



KIZILDERİLİLER DEV KARTALI SAYGIYLA SELAMLADILAR...

SELAM SANA, KORUYUCUMUZ YÜCE KARTAL RUHU!

!

BEYAZLARIN KATLİAMINDAN KURTULDUĞUMUZ BU GECEYİ, HEP ŞENLİKLERDE KUTLARIZ!..

KURTULMAK MI? AMA TARİH HEPİNİZİN ÖLDÜĞÜNÜ YAZIYOR...

AKLIMI MI KAÇIRIYORUM?

TARİH YANILIYOR... BİZİ SEN KURTARDIN DOST FANTOM, UNUTTUN MU?

KATLİAM, YÜZ YİRMİ BEŞ YIL ÖNCE OLDU... ONLARI DEDEMİN DEDESİ KURTARMIŞ OLMALI...

BU GARİP DÜŞÜŞ GERÇEKLE İLGİSİ VAR MIYDI? İŞİN ASLI NEYDİ?

BİZİ KURTARDIĞIN GECEYİ, SANA HATIRLATMAK İÇİN O ANILARI YENİDEN CANLANDIRACAĞIZ...

NASIL YAPACAKLAR BUNU? AMA ÖYLE YA, DÜŞLERDE HER ŞEY MÜMKÜN...

BAŞLIYORUZ. İŞTE ŞAHİN PENGESİ GELİYOR!

BU DERTLERİ BAŞINIZA AÇAN KIZILDERİLİ DEĞİL Mİ?

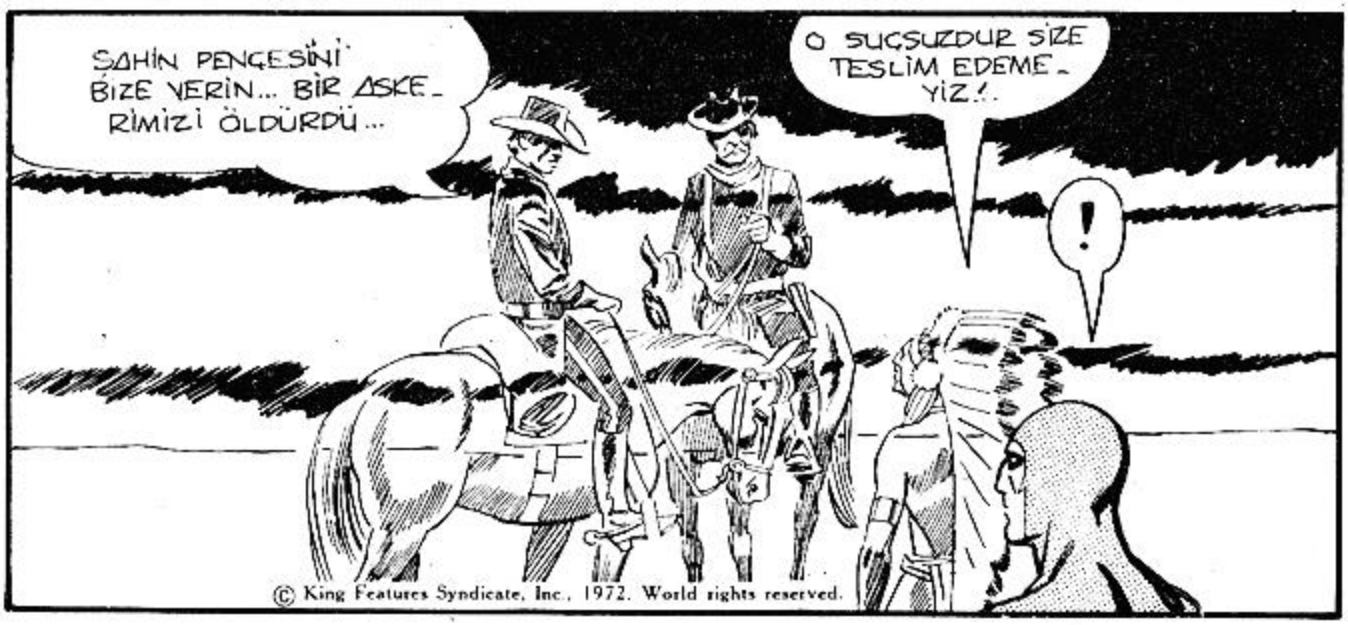
!

KIZILMASKE HAYALETLERİN OYNADIĞI BİR OYUNU İZLER GİBİYDİ...

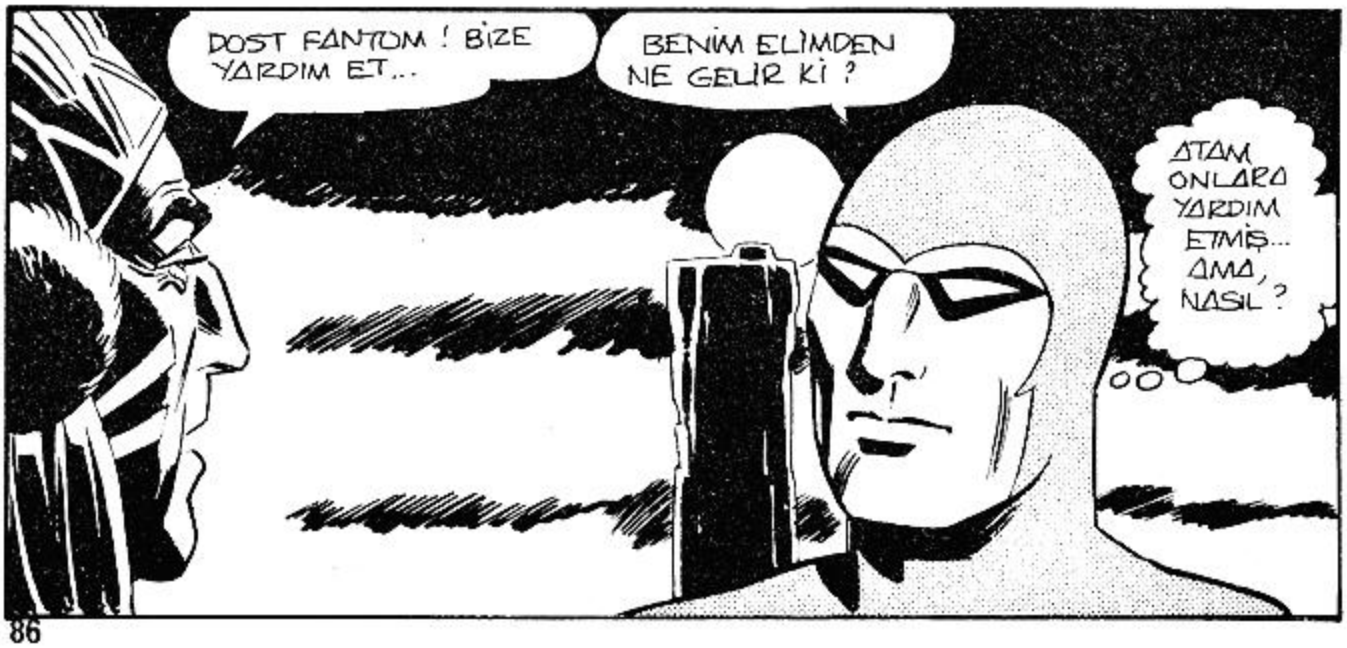
BİR ASKERİ ÖLDÜRDÜM. AMA KENDİMİ KORUMAK İÇİN YAPTIM BUNU..

DOĞRU SÖYLÜYOR. BEN DE ORADAYDIM!

SENİ KORUYACAĞIZ!..


ŞAHİN PENÇESİNİ BİZE VERİN... BİR ASKERİMİZİ ÖLDÜRDÜ...
O SUÇSUZDUR SİZE TESLİM EDEMEYİZ!.
!
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

BEYAZLAR KARDEŞİMİZİN SAVUNMASINI DİNLEMEZLER BİLE... HEMEN ASARLAR...
AMA BU ADAMLAR TOPLARIYLA TÜFEKLERİYLE SALDIRIP, HEPİNİZİ ÖLDÜRÜRLER!..

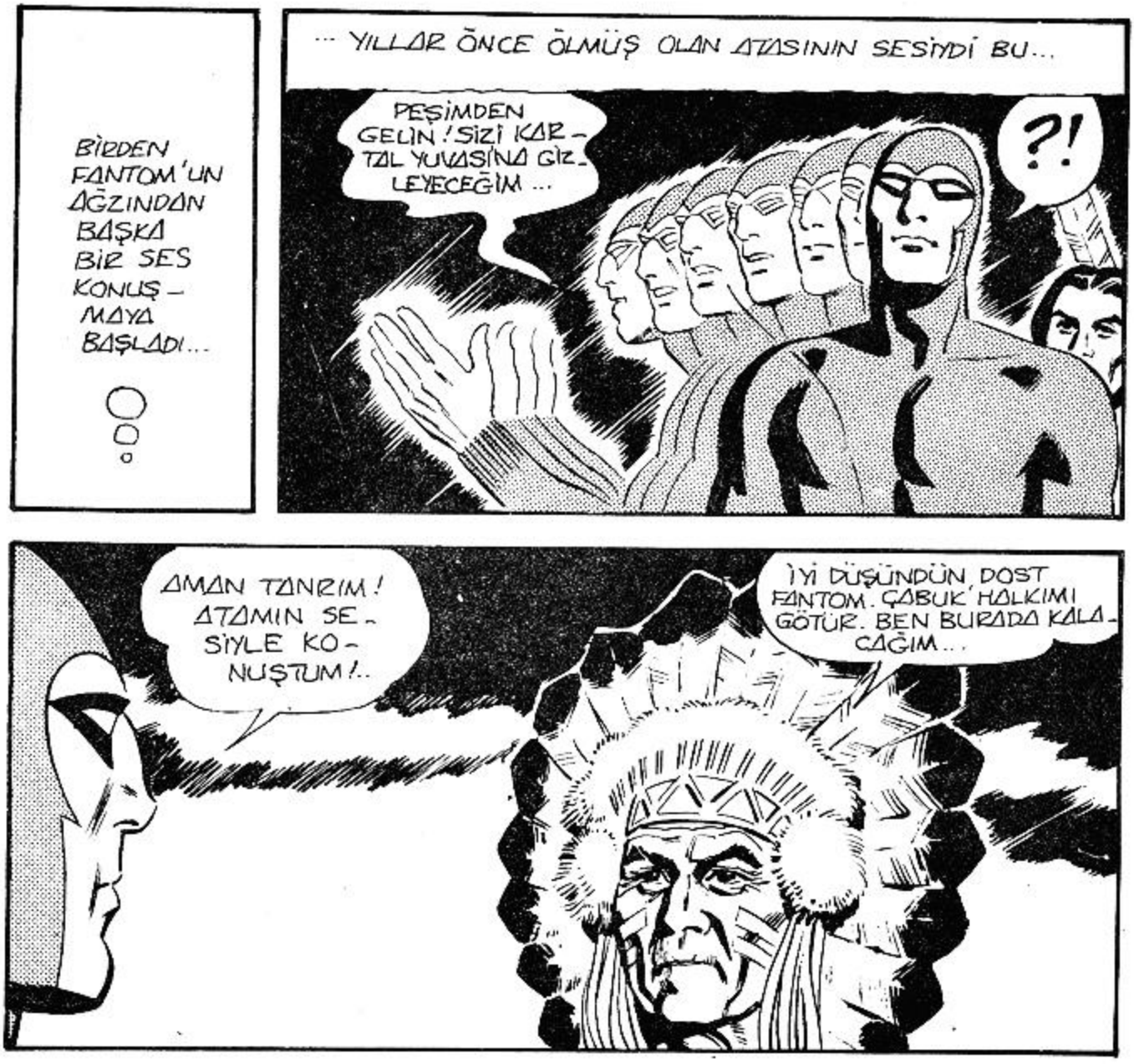

DOST FANTOM! BİZE YARDIM ET...
BENİM ELİMDEN NE GELİR Kİ?
ATAM ONLARA YARDIM ETMİŞ... AMA, NASIL?

ASKERLER GELİYOR! TOPLARI DA VAR!.
TESLİM OLACAĞIM, ŞAMAN!.
HAYIR... SEN SUÇ-SUZSUN...

AMA TESLİM OLMAZSAM HEPİMİZİ YOK EDERLER...
ZAMANIMIZ YOK. TOPLARINA TÜFEKLERİNE OKLARIMIZLA KARŞI KOYAMAYIZ...
?

ASKERLERE KARŞI BİZLERİ KORU FANTOM!
ATAMIN ONLARA NASIL YARDIM ETTİĞİNİ BİR BİLSEM...

KIZILMASKE YILLARCA ÖNCE OLMUŞ BİR OLAYI YENİDEN YAŞIYORDU...
!

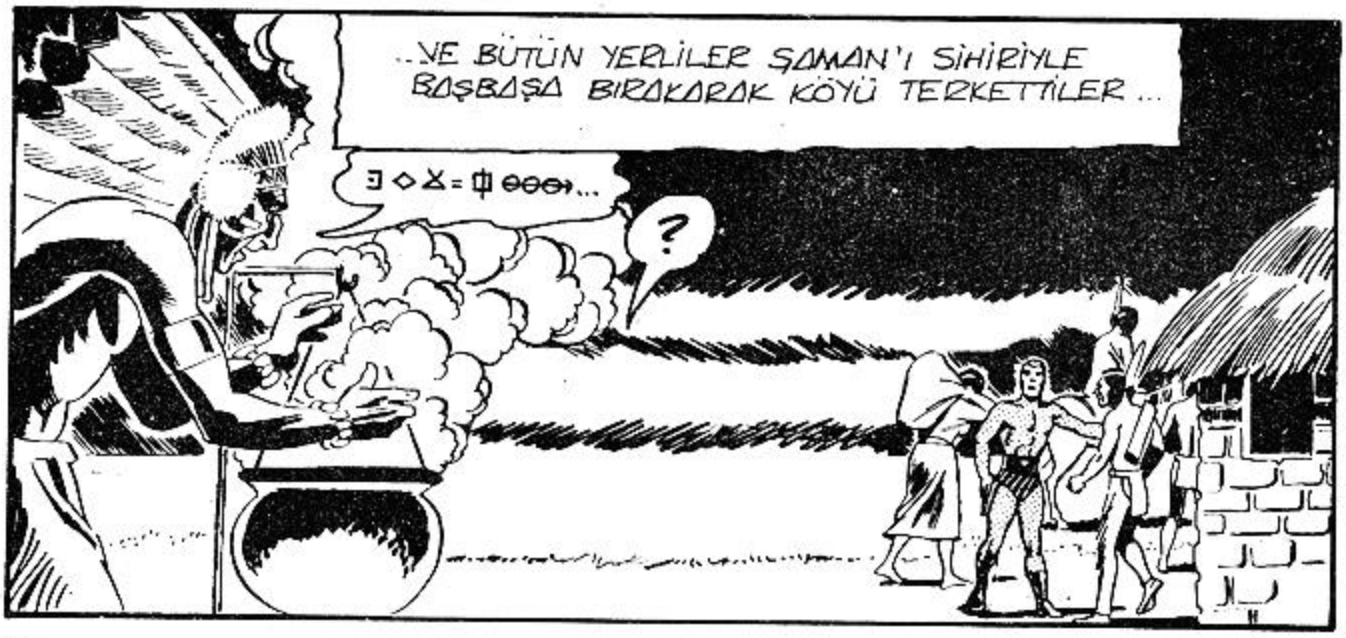

BİRDEN FANTOM'UN AĞZINDAN BAŞKA BİR SES KONUŞ-MAYA BAŞLADI...
... YILLAR ÖNCE ÖLMÜŞ OLAN ATASININ SESİYDİ BU...
PEŞİMDEN GELİN! SİZİ KAR-TAL YUVASINA GİZ-LEYECEĞİM...
?!
AMAN TANRIM! ATAMIN SE-SİYLE KO-NUŞTUM!..
İYİ DÜŞÜNDÜN DOST FANTOM. ÇABUK HALKIMI GÖTÜR. BEN BURADA KALA-CAĞIM...

AMA ASKERLER PEŞİNİZİ BIRAKMAZLAR. BÜTÜN ÇÖLÜ KARIŞ KARIŞ ARARLAR...
HAYIR... ARAMAYACAKLAR... GİDİN ARTIK!.

NE YAPIYOR ?
ŞAMAN BÜYÜCÜDÜR... BÜYÜ YAPIYOR !.

ONU BURADA TEK BAŞINA BIRAKAMAYIZ. KOSKOCA BİR ALAYA SİHİRLE KARŞI KOYAMAZ...

ŞAMAN'I BURADA BIRAKMAK İSTEMEDİĞİMİ SÖYLERKEN ATAMIN SESİ YİNE BENİM AĞZIMDAN KONUŞTU...
GELİN, SİZİ KARTAL YUVASINA GÖTÜREYİM..



FANTOM, KARTAL YUVASI'NIN ARTIK ÇOK'YI BİLDİĞİMİZ GİRİŞİNİ AÇARAK YERLİLERİ İÇERİ SOKTU...

KIZILMASKE DAHA SONRA KÖYE DÖNEREK ŞAMAN'I İZLEMEYE BAŞLADI...

...VE BİRDEN DEV KARTAL TERKEDİLMİŞ KÖYÜN ÜZERİNDE SÜZÜLMEYE BAŞLADI...

YÜCE AH-KO-TONKA, SANA İHTİYACIMIZ VAR... BİZE YARDIM ET!

!

...VE ARDINDAN DA ÇÖLÜN KUMLARI ÜZERİNE DEV KARTAL TÜYLERİ DÖKÜLDÜ..

SY BARRY 8/6

YERE DEĞEN HER TÜY BİR KIZILDERİLİ OLUYORDU...

ASKERLER GÖRÜNDÜ-GÜNDE, KÖY YENİDEN İNSANLA DOLMUŞTU...

AMA, ŞAMAN'IN DIŞINDA HEPSİ BİRER HAYALDİ SADECE...

?!

ASKERLER GELDİ, HAZIR OLUN!..

GERÇEK KIZILDERİLİ HALK İSE, KARTAL YUVASI'NDA, GÜVENLİKTEYDİ...

ŞAHİN PENÇESİ'NİNİ TESLİM ETMENİZ İÇİN SİZE BEŞ DAKİKA SÜRE TANIYORUZ... YOKSA KÖYÜNÜZÜ YERLE BİR EDERİZ...

O SUÇSUZDUR... TESLİM ETMEYİZ!

HER ŞEY O KADAR GERÇE-
ĞE BENZİYOR Kİ... YİNE DE
DÜŞ GÖRDÜĞÜMÜ UNUTMA-
MALIYIM...

DOLUNAY, ÇÖLÜ GÜMÜŞ IŞIK-
LARIYLA AYDINLATIRKEN...

HEPSİ ÖLMÜŞ BİR TEK KİŞİ BİLE
SAĞ KALMAMIŞ...
KORKUNÇ
BİR ŞEY BU...

...TÜYLER
ÜRPERTİCİ
KATLIAM
BİR KERE
DAHA
TEKRAR-
LANMIŞTI...

EVET HEPSİ ÖLMÜŞTÜ.. AMA ZATEN ŞAMAN'IN
DIŞINDA GERÇEKTEN YAŞAYAN KİMSE YOKTU...
?!

ASKERLER DÖNERKEN FANTOM UYKUDA GİBİ, BÜTÜN KÖYÜ DOLAŞTI...

ŞİMDİ YIKINTILARIN ARASINDA SADECE BİR CESET KALMIŞTI...

ŞAMAN ÖLDÜ... ONU GÖLE GÖMDÜM...
HALKIMIZI KURTARDIN!
ÇOK UZAKLARA, GÜNEYE GÖÇ EDİYORUZ. HOŞÇA KAL, FANTOM!

YERLİLERİN ARTIK ASKERLER-DEN ÇEKİN-MESİNE GEREK KALMA-MIŞTI...

GÖZKAPAK-LARI KURŞUN GİBİ AĞIRLAŞAN KIZILMASKE, DERİN BİR UYKUYA DALDI...

BÜYÜCÜ... ŞAMAN... KARTAL RUH... İNSAN OLAN KARTAL TÜYLERİ...

ERTESİ SABAH UYANDIĞINDA...
NE OLAĞANÜSTÜ DÜŞTÜ... O KATLİAM... DÖKÜLEN TÜYLERİN, İNSAN OLMASI... HİÇ BÖYLE RÜYA GÖRMEMİŞ-TİM...

HÂLÂ GÖRDÜĞÜ RÜYAYI DÜŞÜNÜRKEN BİR ŞEY DİKKATİNİ ÇEKTİ...

DOLUNAYIN ETKİSİNDE KALMIŞ OLMALIYIM. SONRA O POSTACININ ANLATTIKLARI...

O DA NE?

BU... BU, DEV BİR KARTAL TÜYÜ!..

??!!

DÜN GECE GERÇEKTEN BURADA MIYDIM? HAYIR, OLAMAZ! HEPSİ BİR KÂBUSTU..

HEY ARKADAŞ, HÂLÂ FİKRİNİ DEĞİŞTİRMEDİN Mİ?

POSTA SERVİSİ

FANTOM, HEMEN KÖY KALINTILARINA KOŞMAKTAN KENDİNİ ALAMAMIŞTI...

DAHA SONRA BENGAL'YE DÖNEN FANTOM, ANI DEFTERLERİNİ ÇIKARIP ATASININ YAZDIKLARINI OKUDU...

Şahin Pençesi ve halkını, Kartal Yuvası'na gizledim. Fakat Şaman köyde kaldı...

ATAM, BUNLARI KATLİAMDAN HEMEN SONRA YAZMIŞ..

FANTOM MERAKLA OKUMAYA DEVAM ETTİ...

" Kartal Ruh Ah-ko-tonka, yüzlerce tüy döktü... Bunlar, yere değince birer kızılderili oluyorlardı... "

" ASKERLERLE SAVAŞAN BU HAYALİ YERLİLER SONRADAN YİNE KARTAL TÜYLERİNE DÖNÜŞTÜLER.. "

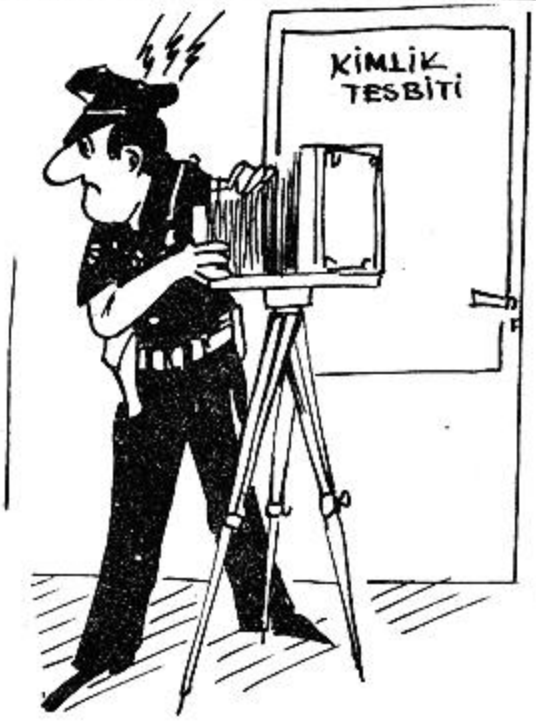
AYNEN BENİM GÖRDÜĞÜM DÜŞ...

?

-- ACABA GERÇEKTEN DÜŞ MÜ GÖRDÜM, YOKSA KATLİAM YENİDEN Mİ TEKRARLANDI?..

BU MACERANIN SONU

BASKI: GÜNDÜZ OFSET



KARİKATÜR

— MAKYAJCINIZ YOK MU ACABA?

— O KOCA SERVETTEN KALA KALA BU KOCA GÖBEK KALDI!..

KIZILMASKE Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: M. SEZEN YALÇINER
Klodfarer Cad. No: 16 Türbe-İSTANBUL - Tel: 522 45 32

Zagor

"herkesin dergisi"

K.D.V Dahil
1000
LİRA

ILMASKE

maneviyatkutuphanesi

KIZILMASKE

SÜPER ALBÜM

68

KIZILMASKE

GİZLİ GÖREV

Yeni Macera

Opera Mundi—Agepresse — K.F.S.

BÖYLECE REKS İKİ SADIK DOSTUYLA BİRLİKTE ORMANA DALDI...

ONLAR YANINDA OLDUĞU SÜRECE HİÇ BİR ŞEYDEN KORKMAZDI...

ÖNCE RÜZGÂRIN ONUN ADINA ESTİĞİ FANTOM KORULUĞUNA BAKTI...
FAN·TOM
FAN·TOM
BURADA DA YOK...

SONRA FANTOM KAYALIĞINA GELDİLER - FAKAT ORADA DA YOKTU...
BELKİ EDEN ADASINDADIR...

FANTOM AMCA... FANTOM AMCA...
REKS FANTOM'U BULMAYA KARARLIYDI...

BİR SÜRE SONRA EDEN'E GELDİLER...
FANTOM AMCAA... BURADA DA YOK.!

BİR DE KEELA-WEE'YE BAKALIM.!

KEELA-WEE'NİN ALTIN SAHİLİNDEKİ BALAYI KULÜBESİNİN YANINDA ÇOK İYİ TANIDIĞIMIZ BİR AT GÖLGELENİYORDU... KIZILMASKE'NİN BEYAZ KISRAĞI KAHRAMANDI BU
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved

REKS SONUNDA BÜYÜK DOSTUNU BULMUŞTU...
İŞTE ATI... KENDİSİ DE BURALARDA OLMALI.!

...
ÇOKTANDIR ONU GÖRMEDİM...
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved

FANTOM AMCA
!
BİRDEN REKS'İN SESİNİ DUYDU...

DİANA'DAN MEKTUP VAR!..
!
FALK

ORMANDAN AYRILDIĞIN İÇİN SENİ AZARLIYACAKTIM AMA...
ŞİMDİ VAZGEÇTİN TABİİ...
sevgilim! seni çok özledim... ne zaman geliyorsun? Diana...

NE ZAMAN GÖRÜŞECEĞİMİZİ SORUYOR...
HAY ALLAH... AZ DAHA UNUTUYORDUM. BİR MEKTUP DAHA VAR...

BU DA LUAGA'DAN!..
OH.. GERÇEKTEN İYİ İŞ GÖRMÜŞÜM...
FANTOM MEKTUBU AÇTI...

FAKAT HÂLÂ DİANA'NIN MEKTUBUNUN ETKİSİNDEYDİ...

SONRA TOPARLANARAK SATIRLARI OKUDU -

CUMHURBAŞKANLIĞI SEKRETERLİĞİ

ÖNEMLİ BİR MESELE İÇİN GÖRÜŞMEK İSTİYORUM..

Luaga

DİANA'YA MI GİDİYORSUN?.

ÖNCE DR. LUAGA'YI GÖRMELİYİM..SONRA FIRSAT BULURSAM, DİANA'YA GİDERİM...

DAHA SONRA...

FANTOM AMCA... BÜTÜN KIZILMASKELERİN BALAYILARINI BU KULÜBEDE GEÇİRDİKLERİ DOĞRU MU?.

EVET!.

DİANA İLE SİZ DE BALAYINIZI BURADA MI GEÇİRECEKSİNİZ?.

MM.. HEMEN LUAGA'YI GÖRMELİYİM!.. YOLA ÇIKSAK İYİ OLUR!..

AMA BANA CEVAP VERMEDİN!..

ŞİMDİ DEĞİL!.. BELKİ SONRA...

FALK & BARRY 8/4

GÜZEL BİR SORU YAVRUM... AMA CEVABINI BEN DE BİLMİYORUM...

AZ SONRA ORMANA GİRDİLER...

© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

O SIRADA, AMERİKADA BİRLEŞMİŞ MİLLETLER BİNASINDA...

VAY CANINA... KİM BU?..

DİANA PALMER.. BİRLEŞMİŞ MİLLETLER TEŞKİLATININ EN GÜZEL KIZI!..

HAKLISIN DOSTUM - EVLİ Mİ ?..
MERHABA DİANA..!
MERHABA..!

BURADAKİ HER BEKÂR ŞANSINI DENEDİ AMA HAVA ALDI..BİR SEVGİLİSİ VAR...
SANIRIM HARİCİ - YEDE...
ELÇİ FALAN MI?..

ADININ "ÖLÜMSÜZ RUH" OLDUĞUNU ÖĞRENSELER NE YAPARLAR ACABA?..

O ÖĞLEDEN SONRA...
AKŞAMKİ PARTİYİ KİM VERİYOR, DOKTOR?..
BİR DEVLET BAŞKANI VERİYOR DİANA... BÜTÜN TIP GÖNÜLLÜLERİ DAVETLİ...
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

PRENS BULAR, TULANA'NIN TEK HAKİMİDİR... KÜÇÜK AMA ZENGİN ÜLKESİNDEKİ TÜM PETROL KUYULARI ONA AİT...

BİZİ NİYE ÇAĞIRDI?..
ÇÜNKÜ B.M., ÜLKESİNE BİR TIP HEYETİ GÖNDERECEK...

İŞTE BAHSETTİĞİM KİZ MAJESTE.. NASIL BULDUNUZ?..
YAA!.. HARİKULADE..!

TIP GÖNÜLLÜLERİN-DEN BAYAN DİANA PALMER...
MEMNUN OLDUM BAYAN PALMER...

AMA MAJESTE.. BÜTÜN TIP GÖNÜLLÜLERİ SİZİNLE TANIŞMAK İÇİN SIRA BEKLİYOR...
BEKLESİNLER..

BANA İŞİNİZDEN BAH-SEDER MİSİNİZ, LÜT-FEN.?!
ÖNEMLİ BİR YANI YOK... MONO-TON...

MAJES-TE PEK HIZLI BİRİ...
EE.. DÜNYA-NIN ÜÇ NU-MARALI ZENGİNİ OLMAK KOLAY DE-ĞİL...

SİZİN GİBİ GÜZEL BİR KIZ NASIL OLU-YOR DA BÜTÜN VAKTİNİ HASTALARLA GEÇİRİ-YOR, ANLA-YAMI-YO-RUM.
BEN BİR HEMŞİ-REYİM MAJES-TE...

AYNI ZAMANDA DAL-GIÇ, KAŞİF, PİLOT VE DÜNYA YÜZME RE-KORTMENİ-SİNİZ!..

HAKKIM-DA SORUŞ-TURMA MI YAPTINIZ..?
GAYET TA-BİT.. BİRİYLE İLGİLENİR-SEM ONUN HAKKINDA HERŞEYİ ÖĞ-RENİRİM!

DEMEK HERŞEYİ BİLİYOR-SUNUZ.?..
HEMEN HEMEN... SADECE ESRAREN-GİZ SEV-GİLİNİZ HARİÇ..
FALK & BARRY 8/8

AMA O ADAMIN KIM OLDUĞUNU DA ÖĞRENECEĞİM...
İLGİNİZ PEK HOŞUMA GİTMEDİ PRENS BULAR...

BUNLAR SİZİ İLGİLENDİRMEZ... İYİ GECELER.!.

DİANA - BİR DEVLET BAŞKANIYLA BÖYLE KONUŞMAMALIYDIN...
ÖZEL YAŞANTIMA KARIŞIRSA KONUŞURUM...

TAM DEDİĞİN GİBİ... ŞAHANE BİRİ... YILLARDIR GÖRDÜĞÜM EN SAYGIDEĞER GÜZELLİK...
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

BU NE ANNE? ÇİÇEKÇİ DÜKKÂNI MI AÇIYORSUN.?..
HEPSİ SENİN İÇİN... PRENS BULAR GÖNDERMİŞ.!..

DÜNYANIN ÜÇÜNCÜ ZENGİNİ, OKYANUS KADAR PETROLÜ VAR...
YERE BATSIN ZENGİNLİĞİ!..

BAK DİANA... PRENS BULAR DÜNYANIN EN CAZİP BEKÂRI...
KİM DEMİŞ..?
TALK & BARRY 8/11

© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.
ONDAN DAHA CAZİBİ DE VAR... SAHİ ONUN İÇİN HİÇ BÖYLE DÜŞÜNMEMİŞTİM AMA GERÇEKTEN ÖYLE...

ORMANIN DERİNLİKLERİNDE...
ŞİMDİ BEN DÖNÜNCEYE KADAR BURADAN AYRILMAYACAĞINIZA SÖZ VERİN BAKALIM...
SÖZ VERİYORUM!..
BEN DE!..
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

ÇOCUKLAR SANA EMANET, GURAN..
MERAK ETME, ÖLÜMSÜZ RUH!..

YOKSA DİANA'YI GETİRİP GÜZEL KULÜBEDE EVLENMEK İÇİN MI GİDİYOR?..
YOK CANIM! BAŞKANI GÖRECEKMİŞ..
FALK & BARRY 8/12

ORMANDA "KIZILMASKE KİMİ" ZAMAN ORMANDAN AYRILIP...
ONU TEKRAR GÖREBİLMEK NE GÜZEL!..

.. ŞEHRE İNER...
SELAM TOMA!..
SELAM ÖLÜMSÜZ RUH!..

-VE TAM BİR ŞEHİRLİ OLUR" DERLER...
ATINA BAKARIM BEN...
SAĞOL!
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

İŞTE ŞİMDİ DE ÖYLE OLUYORDU...

BENGALİ BAŞKAN-LIK SARAYINDA...
İYİ AKŞAMLAR!
İYİ AKŞAM-LAR!..

GECENİN BU SAATİNDE KİMSE GELMEZ...BİR SIGARA YAKABİ-LİRİM...
TALK BY BARRY 8/14

O ADAM NERE-YE KAYBOL-DU?..
..."O ADAM"...

..SARAYIN İÇİNE GİRMİŞTİ BİLE...
KNOCK KNOCK--

YİNE BAŞARDIN!.. NASIL ATLATABİLİ-YORSUN BU NÖ-BETÇİLERİ BÖY-LE?.
HER İNSAN GİBİ ONLAR DA BAZEN DALGIN OLU-YORLAR, DOKTOR..BENİ İSTEMİŞSİNİZ..

EVET... ÖNCE SANA TEŞEKKÜR ETMEK İSTİYORUM, DOSTUM... GEÇEN GEZİDE(*) İKİ KEZ HAYATIMI KURTARDIN.. FAKAT ÇAĞIRMAMIN ASIL SEBEBİ BU DEĞİL...

B. M.'DE BİR GÖREV VERECEĞİM SANA!..

BİRLEŞMİŞ MİLLETLERDE Mİ DEDİNİZ?..

(*) BAK: ORMAN KARAKOLU

DOKTOR LUAGA DEVAM ETTİ...

SANIRIM ÜLKEMİZ İÇİN ORAYA GİTMEYE İTİRAZ ETMEZSİN, FANTOM?!

HAYIR.. HEM ORADA BİR YAKININIM DA VAR..

DİANA PALMER MI? BAŞKAN OLMADAN ÖNCE B. M. TIP MASASINDA BİRLİKTE ÇALIŞMIŞTIK ONUNLA..

HATIRLIYORUM..!

DİANA'YI GÖRMEK SÜPHESİZ SENİN İÇİN ÖNEMLİDİR... AMA VERECEĞİM GÖREV ÜLKEM İÇİN DAHA ÖNEMLİ...

SİZİ DİNLİYORUM, DOKTOR LUAGA!

TALK BARRY 8/17

...VE BÖYLECE...

...CUMHURBAŞKANI AÇIKLAMASINA BAŞLADI...

KİMLİĞİMİ GİZLEYEREK ÜLKEDE YAPTIĞIM GEZİYİ HATIRLIYORSUN DEĞİL Mİ?..

EVET, BAY BAŞKAN!
AMACIM, HALKIMIN İHTİYAÇLARINI ÖĞRENMEKTİ..ÖĞRENDİM DE...

TOHUM, GÜBRE, MAKİNE, İLAÇ, EĞİTİM ARAÇLARI... KISACASI PEK ÇOK ŞEYE İHTİYACIMIZ VAR..
FALK & BARRY 8/18

GÖREVİN, B.M'DEN İHTİYACIMIZ OLAN HER ŞEYİ TEMİN ETMEK!..
?

İHTİYACIMIZA AİT RAPORLAR BU ÇANTADA...UMARIM BİZİ GERİ ÇEVİRMEZLER!
FAKAT B.M'DE BİR TEMSİLCİMİZ VARDI, DR. LUAGA!..
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

BİZ KÜÇÜK BİR ÜLKEYİZ FANTOM. B.M. GİBİ BÜYÜK BİR TEŞKİLATTA İŞLERİMİZ NORMAL YOLLARLA ÇOK GEÇ SONUÇLANIR...
OYSA BU YARDIMA ACELE İHTİYACIMIZ VAR...

SİZİN METOTLARINIZA HAYRANIM..İŞİNİZİ HEP KESTİRMEME YOLLARDAN GÖRÜRSÜNÜZ..
ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM, BAY BAŞKAN!
FALK & BARRY

O SIRADA..
PUFF.. ÇİÇEKLER... BAYAN PALMER İÇİN...
OH.. YİNE Mİ? DİANA, TELEFON... BİL BAKALIM KİMDEN...
B.M. DEDİKODUSU: zengin ve yakışıklı bir devlet başkanı güzel bir B.M. hemşiresiyle yakından ilgilenmekte..
YİNE Mİ O!?

ÖZÜR DİLERİM PRENS... BU AKŞAMKİ BALOYA GELEMEM...
YARIN GİDİYORUM DÖNECEĞİMİ DE SANMAM... AMA SİZİNLE TEKRAR GÖRÜŞECEĞİM...

NE DEMEK İSTEDİ?..
KAÇ KERE TELEFON ETTİ.. SERSEM KIZ... ALDIRMIYOR BİLE...

İŞTE, PRENS BULAR'IN TUTULDUĞU KIZ BU!..
ONU REDDETMİŞ HA? APTAL KIZ..!
!

BENİ İSTEMİŞSİNİZ MÜDÜR BEY..
B.M. TİP MASAŞI MÜDÜRÜ.
EVET, DİANA. HAZIRLAN, YARIN TULANA'YA GİDİYORSUN..!

NEE? PRENS BULAR'IN ÜLKESİNE Mİ?
EVET, ORAYA BİR TIP HEYETİ GÖNDERİYORUZ... BİR SALGIN VAR...

PEKİ NEDEN BEN? DIŞ GÖREV SIRASI BENDE DEĞİL KI...
ELÇİLİK SENİN İÇİN ÖZEL TALEPTE BULUNDU...

TULANA'YA GİTMEK İSTEMİYORUM!
BU NE BİÇİM SÖZ DİANA? SEN BİR HEMŞİRESİN... ORADAKİ İNSANLARIN DA SANA İHTİYACI VAR...
FALK & BARRY 8/22

DÜNYANIN HER YERİNE GİDEBİLİRİM AMA ORAYA ASLA!..
SENİN GİTMENİ BİZZAT PRENS BULAR İSTEDİ!..

BİR DEVLET BAŞKANININ İSTEĞİNİ GERİ ÇEVİREMEYİZ, DİANA...
FAKAT...

LÜTFEN İTİRAZ ETME!.. PRENSTEN ÇEKİNMENE DE GEREK YOK.. SANA GÖZ KULAK OLURUZ!..

BÖYLECE...
OFF.. BIKTIM BU AŞILARDAN...
BÜTÜN TULANA EKİBİ AŞI OLUYOR DİANA...
BUNA MECBURUZ..ÜLKE HASTALIKTAN KIRILIYOR!..
FALK & BARRY 8/24

YILLARDIR BİR EKİP GÖNDERMEK İÇİN UĞRAŞIYORUZ... ŞİMDİ SENİN SAYENDE PRENS BULAR RAZI OLDU..
HMM...

BU ARADA BENGALİ'DE...
ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM DOKTOR!..
TEŞEKKÜR EDERİM.

DİANA... TENİS RAKETİNİ UNUTTUN!..
ANNE..TATİLE DEĞİL GÖREVE GİDİYORUM...
B.M. DEDİKODUSU.
B.M.'IN güzel hem şiresi DİANA PALMER Dünyanın üçüncü zengini prens BULAR'ın ülkesine gidiyor...
.....

UNUTMA, DİANA! ZENGİN BİR ADAMI SEVMEK DE FAKİR BİRİNİ SEVMEK KADAR KOLAYDIR!
UNUTABİLİRİM!..

O SIRADA KİLOMETRELERCE UZAKTA...
EĞER DIANA PALMER'Y GÖRÜRSEN SELAMLARIMI SÖYLE...
OLUR!

DİANA'NIN EVİNDE PENCERESİ DAİMA AÇIK DURAN BOŞ BİR YATAK ODASI VARDI...

BİR GÜN BU KAPIYI AÇINCA ONU BURADA BULACAĞIM...

DIANA... ARABA BEKLİYOR!..

HAVA ALANINDA ...

TULANA'YA GİTMENİZİ TAKDİRLE KARŞILIYORUZ, BAYAN PALMER. BAŞARILAR DİLERİM...

TEŞEKKÜR EDERİM, BAY SEKRETER!..

İYİ ŞANSLAR FANTOM!..

SAĞOLUN DOKTOR LUAGA...

BENGALİ HAVAALANI

FANTOM VE DIANA.. KADER ONLARI AYNI ANDA AYRI YERLERE UÇURUYORDU...

ŞAPKASINI ÇIKARMAYACAK...

O HAYVANA NASIL İZİN VERDİLER?..

SAHİBİ V.I.P OLMALI!

V.I.P.: ÇOK ÖNEMLİ KİŞİ.

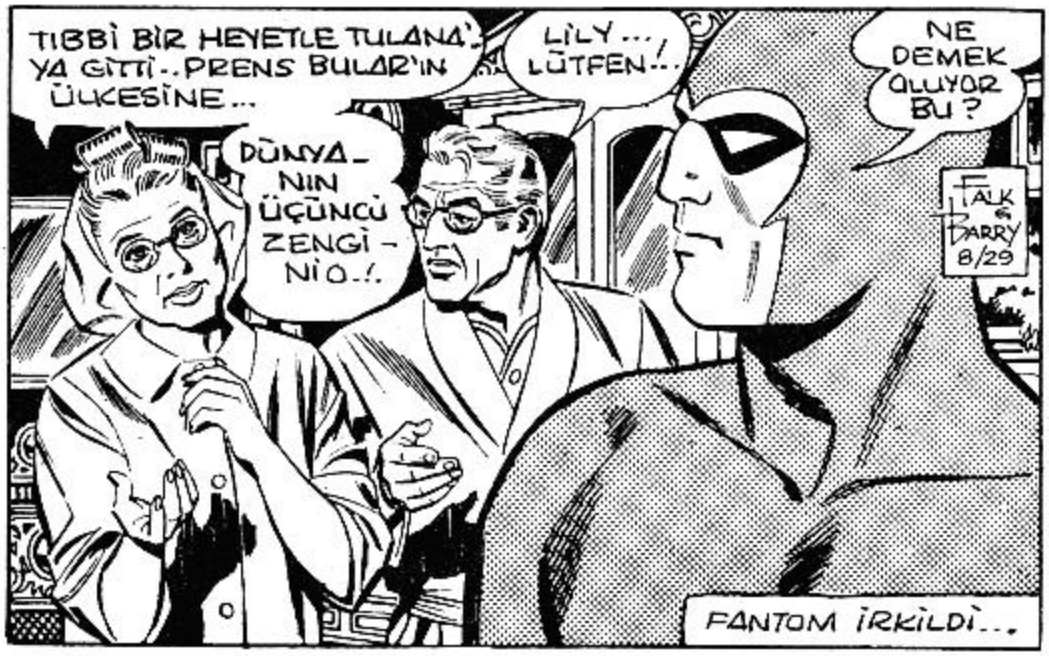
GELİŞİMİ BİLDİRMEDİM. DIANA ŞAŞIRACAK...

GEÇ OLDU... SABAHI BEKLİYEYİM...

FAKAT DIANA'NIN ANNESİ UYANMIŞTI..

KIZIM ŞU ANDA DÜNYANIN ÜÇÜNCÜ ZENGİNİYLE BİRLİKTE OLMALI...

DAVE DİANA'NIN DAYISIYDI... KARDEŞİNİN BAĞIRMASINA KOŞMUŞTU...



SONRA MASA ÜZERİNDEKİ GAZETEYİ ALARAK GÖZÜNE İLİŞEN B.M. DEDİKODU SÜTÜNLARINI OKUDU...

YER YERİNDEN OYNADI...ŞEHİRDE HERKES BU OLAYI KONUŞUYOR...

!

B.M.'İN GÜZEL HEMŞİRESİ DİANA PALMER DÜNYANIN ÜÇÜNCÜ ZENGİNİ PRENS BULAR'IN ÜLKESİNE GİDİYOR...

BU DEDİKODULAR SAÇMA - DİANA O PRENSE HİÇ BİR ZAMAN YÜZ VERMEZ!

O SENİN FİKRİN!

FALK & BARRY 8/31

ÖYLE OLSA DÜNYANIN BİR UCUNA GİDER MİYDİ?

O GİTMEDİ... B.M. GÖNDERDİ...

NE KADAR KALACAK ORADA?

ZANNEDERİM ÜÇ AY...

BELKİ DE HİÇ DÖNMEZ. PRENS BULAR BEKÂR... ÜSTELİK KIZIMLA ÇOK İLGİLENİYOR!..

DİANA'YA: "UNUTMA.. ZENGİN BİRİNİ SEVMEK DE FAKİR BİRİNİ SEVMEK KADAR KOLAYDIR..." DEDİM...

O NE DEDİ?

"PEKİ ANNE UNUTMAM," DEDİ!

LİLY..! KAHVALTIYI HAZIRLASANA SEN!..

FALK & BARRY 9/1

UMARIM DIANA YOK DIYE BİZDEN AYRILMAZSIN?!
GÖREVLİ GELDİM, DAVE...

YERDE NASIL UYUDUĞUNUZU AKLIM ALMIYOR!
ALIŞKINIM-O ŞEKİLDE BÜYÜDÜM, BAYAN LİLY.

BİLİYORUM! BİR MAĞARADA. BENİM KIZIM DAHA İYİSİNE LAYIKTIR.

SEN ONUN KUSURUNA BAKMA. KIZINI ZENGİN BİRİNE VERMEK İSTİYOR...
HER ANNE ÖYLEDİR...

FAKAT NEDEN SENİ GÖNDERDİLER? BENGALİ'NİN B.M. TEMSİLCİSİ YOK MU?
VAR, DAVE!. FAKAT BU İŞTE BİR BİT YENİĞİ OLMALI. NEYSE, NASIL OLSA ANLAYACAĞIZ...
FALK & DARRY 8/3

KONUKSEVERLİĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜRLER, BAYAN PALMER, ÇOK NAZİKSİNİZ!
ŞEY... BİR ŞEY DEĞİL!

DAHA NAZİK OLMALIYDIN.. BİR GÜN DAMADIN OLABİLİR...
EVET! AMA PRENS BULAR İZİN VERİRSE TABİİ...

DAHA SONRA B.M.'DE...
ÖNCE BENGALİ DELEGASYONUNA BİR UĞRAYAYIM...

DOSTUMUZ, B. M.NIN KALABALIK KORİDORLARINDAN.

-VE GENEL KURUL SALONUNDAN GEÇEREK.

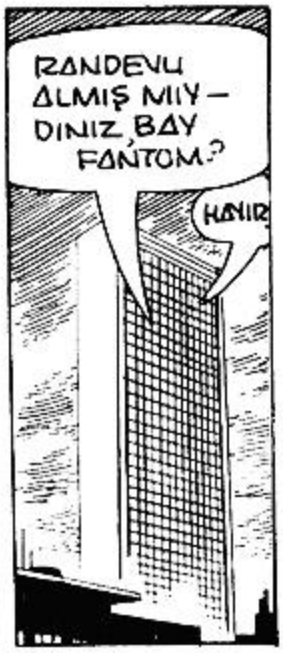
BENGALİ TEMSİLCİLİĞİNE GELDİ---FAKAT...
BU İŞ BAŞIMA DERT AÇACAK!..
BENGALİ CUMHURİYETİ
NİYE AÇSIN? KİM ŞENİN ŞÜPHELENDİĞİ YOK Kİ...

KIZILMASKE DOĞRUCA YARDIM BÜROSUNA GİTTİ...
BU MALZEMELER NEDEN BENGALİ'YE GÖNDERİLMEDİ?
GÖNDERİLDİ EFENDİM-İŞTE EVRAK... BUYURUN!..
FALK & BARRY 9/5

GIDA MADDELERİ... MAKİNELER... TAHIL... ALETLER... TOHUMLAR...
???
GÖNDERİLDİ ONLAR GÖNDERİLDİ..

YILDA ON MİLYONDAN, ÜÇ YILLIK YARDIMI GÖNDERİLDİ DİYORLAR AMA BENGALİ'YE GELMEDİ..

BENGALİ CUMHURİYETİ
BAŞKANIN BENİ NEDEN GÖNDERDİĞİNİ ŞİMDİ ANLIYORUM... OLUR ŞEY DEĞİL!


RANDEVU ALMIŞ MIYDINIZ, BAY FANTOM?
HAYIR

ÖZÜR DİLERİM, ELÇİYLE RANDEVUSUZ GÖRÜŞÜLMEZ...
BEN GÖRÜŞÜRÜM.. BU MEKTUBU ONA VERİN!

BAŞKANLIK BÜROSU..
Büyükelçi Rabot ve diğer personele... Bay Fantom benim özel görevlimdir. Her türlü kolaylık gösterilsin...
Luaga
BAŞKANDAN BİR MEKTUP..!.

ŞEY... AFFEDERSİNİZ SOYADINIZ NEYDİ?
PRIVATE
SADECE FANTOM DEYİN!
SEKRETERDE ANLAMSIZ BİR TELAŞ VARDI...

BÜYÜKELÇİ ÖNCE ÖNEMSİZ SANDIĞI SATIRLARI OKUDUKTAN SONRA BİRDEN HEYECANLANDI...

BİR DAKİKA BEKLEMESİNİ SÖYLE!
PEKİ EFENDİM!

?

KORKTUĞUM BAŞIMA GELDİ. BAŞKAN BİRİNİ GÖNDERMİŞBİLMEM, BELKİ HABERİ YOKTUR... NE YAPALIM?
EVET! EVET!..

BÜYÜKELÇİ SİZİ BEKLİYOR.. ŞEY... KÖPEĞİ BURADA BIRAKSANIZ, BAYIM...
KIZILMASKE HAFİFÇE GÜLÜMSEDİ...

KÖPEK DEĞİL KURTTUR O.. BENDEN DE HİÇ AYRILMAZ...
KURT MU?
PRIVA

BUYURUN BAYIM! BAŞKANIN ÖZEL GÖREVLİSİYMİŞSİNİZ.. GELİŞİNİZİN SEBEBİNİ SORABİLİR MİYİM?

BİR HIRSIZI YAKALAMAYA GELDİM!
!
FALK & BARRY 9/9
Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

BENGALİ BÜYÜKELÇİSİ DONAKALMIŞTI...
B.M.'E BİR HIRSIZI YAKALAMAYA MI GELDİNİZ? ÇOK ŞAKACISINIZ BAY FANTOM!
UMARIM ÖYLE OLSUN! ŞİMDİ KONUYA GİRELİM, BAY BÜYÜKELÇİ!

SON ÜÇ YILDA... BENGALİ OTUZ MİLYONLUK YARDIM TALEP ETTİ... İLAÇ, TARIMSAL VE TEKNİK MALZEME V.S..

BİLİYORUM...TALEP ÜZERİNE TALEP...FAKAT SONUÇ YOK. ÇOK KÖTÜ BİR DURUM...

ÖYLE Mİ? AMA MALZEMENİN GÖNDERİLDİĞİNİ SÖYLEDİLER. KİM ALDI ONLARI?
ŞEY...YANİ...

FANTOM'UN SESİ SERTLEŞMİŞTİ...
NİYE ŞAŞIRDINIZ? SİZİN BİLMENİZ GEREKMEZ Mİ?
İZAH EDEYİM, BAYIM...
BENGALİ TEMSİLCİSİ TER DÖKÜYORDU...

EVET...B.M. TALEPLERİMİZİ KARŞILADI AMA YANLIŞLIK VE KIRTASİYE YÜZÜNDEN ONLARI ALAMADIK...

YARDIMIN KAYBOLDUĞUNU YA DA BAŞKA BİR ÜLKEYE GÖNDERİLDİĞİNİ Mİ SÖYLEMEK İSTİYORSUNUZ..?
GAYET MÜMKÜN. ARAŞTIRIYORUZ!..

BEN DE SİZE YARDIMCI OLACAĞIM, BAY BÜYÜKELÇİ. OTUZ MİLYONUN NE OLDUĞUNU ÖĞRENMELİYİZ DEĞİL Mİ?
TABİİ.

NED-TAHMIN ETTİĞİM GİBİ...BAŞKAN BİR MÜFETTİŞ GÖNDERMİŞ MALZEMEYİ SORUYOR..!
SERSEM... ADIMI KULLANMA..ŞAKİN OL! ADAMIMIZ PEŞİNDE!
FALK & BARRY 9/12

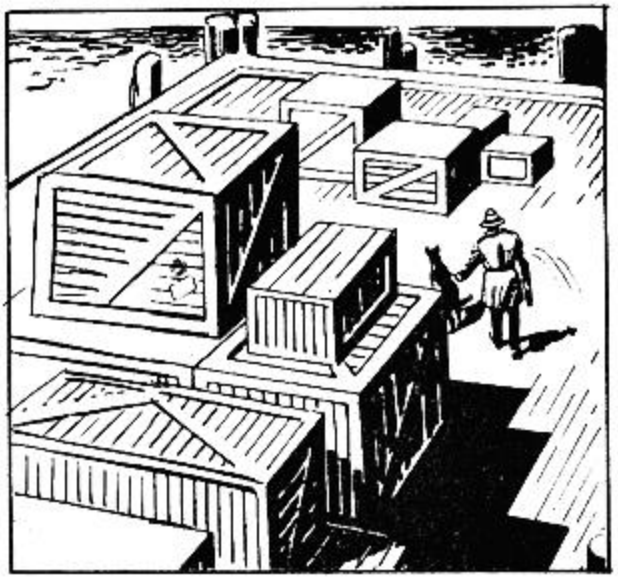
GALİBA TAKİP EDİLİYORUZ ŞEYTAN.

KIZILMASKE YANILMIYORDU...
ARKANA BAKMA ŞEYTAN! BIRAK GELSİNLER!
FALK

BU HERİFİ GÜPEGÜNDÜZ NASIL TEMİZLEYECEĞİZ?
NE YAPALIM! EMİR BÖYLE!

SUÇU NEYMIŞ?
BİLMEM... BİZ İŞİMİZE BAKALIM...

HÂLÂ PEŞİMİZDE-LER, ŞEYTAN-NİYETLERİ CİDDİ!
NEHİRE DOĞRU GİDİYOR...CESEDİNİ TAŞIMAKTAN KURTULACAĞIZ!..
ANLAYIŞLI BİR KURBAN DESENE...
FALK & BARRY 9/15



HEY!.. NEREYE KAYBOLDU?
?
NEA Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

YER YARILIP DA İÇİNE GİRMEDİ YA?..
NEHİRE ATLAMIŞ OLMASIN?..

BAK KÖPEĞİ ORADA!..

YA KENDİSİ.?
ŞOLA ŞOLA!!!

KİMSE YOK BURADA!..
KÖPEK DE KAYBOLDU!..
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

FALK & BARRY 9/17
HAY ALLAH! NEREDEN GIKTI BU?..

CANIMI SIKTI BU İŞ.. AYRILALIM, SEN ORADAN GİT!..
PEKİ..!.

!!
UH-UH!

FAKAT ÇOK GİDEMİYECEKLERDİ...
UH..!!

İKİ KİRALIK KATİL...
BİTİR İŞİNİ... UH!..

..HİÇ BÖYLE DAYAK YEMEMİŞLERDİ...

MERAMLARINI ANLAMAK İÇİN KENDİLERİNE GELMELERİNİ BEKLİYECEĞİZ ŞEYTAN...
SNIFF-

AH ÇENEM!
NE OLDU? AH.. ŞEY...
DEMEK BENİ BU SİLAHLARLA ÖLDÜRECEKTİNİZ?..

OH.. HAYIR BAYIM YANLIŞ ANLADINIZ! SİZİ NİYE...
BOŞUNA YORMA ÇENENİ.. CÜZDANLARINIZI VERİN!..

ÖNCE KİM OLDUĞUNUZU ANLAYALIM, SONRA SİZİ KİMİN GÖNDERDİĞİNİ TARTIŞIRIZ...
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

HAYDUTLARDAN BİRİ BU FIRSATI KAÇIRMAK İSTEMEDİ...
FAZLA BİR ŞEY YOK BURADA... BİR SÜRÜ IVIR ZIVIR!..

!
FAKAT...

TUĞLAYI BIRAKSAN İYİ OLUR, AHBAP... YOKSA ŞEYTAN KOLUNU KOPARABİLİR!..
ŞEYTAN MI?..
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

ÇAĞIR ŞU KÖPEĞİ!..
O KÖPEK DEĞİL KURTTUR...
ŞİMDİ ANLATIN BAKALIM!..

KİM GÖNDERDİ SİZİ?..
YANLIŞ ANLADINIZ, BAYIM.. BİZ YÜRÜYÜŞE ÇIKMIŞTIK!.

ORMANDA "KIZILMASKE HAYDUTLARLA HAYDUTÇA KONUŞUR" DERLER...

DEMEK GÜZELLİKTEN ANLAMIYORSUNUZ..O HALDE BİRAZ ŞAKALAŞALIM SİZİNLE...
FALK & BARRY 9/22
!
!
GLUNK

KIZILMASKE HAYDUTLARI ZORLARKEN...
GLUNK
KONUŞUN!..

B.M. TIP HEYETİ TULANA YA VARMIŞTI...
TULANA

BU SİZİ OTELİNİZE GÖTÜRECEK, BUYURUN LÜTFEN!..
BAYAN PALMER... SİZ DE KADILAKLA SARAYA GİDECEKSİNİZ!..
?
PRENS İŞLERİ OLURUNA BIRAKMIYOR...

BUYURUN LÜTFEN!..
TEŞEKKÜR EDERİM.. BEN DE ARKADAŞLARIMLA OTELE GİDECEĞİM..

FAKAT ŞİMDİ PRENS BULAR'IN ÜLKESİNDE-SİNİZ..ONUN HER ARZUSU BİR EMİR-DİR..!
!
FALK & BARRY 9/24

HEYET BAŞKANI OLARAK MAJESTEYE SAYGILARIMI SUNMAK İÇİN BEN DE SARAYA GİDECEĞİM...
FAKAT...

GEL DIANA!..
SAĞOLUN, DOKTOR!

BURASI PRENS BULAR'IN YAZLIK SARAYI...
VAY CANINA!
NE SANDIN DIANA.. ZENGİNLİK BUDUR İŞTE!..

BUNCA İHTİŞAM BİR TEK KİŞİ İÇİN FAZLA DEĞİL Mİ DOKTOR?..
HEM DE NASIL DIANA!..
© King Features Syndicate, Inc., 1970 World rights reserved.

DOKTOR DA BİZİMLE GELDİ, MAJESTE!
BİRAZDAN GİDER... YAPACAK İŞLERİ VAR...

OO.. DIANA.. ÜLKEME HOŞ GELDİNİZ.. SİZ DE DR. ROB...
BENİM GELMEMİ PEK HOŞUNA GİTMEDİ..

DOKTOR ROB, VERDİĞİ SÖZÜ TUTMUŞ DIANA'YI YALNIZ BIRAKMAMIŞTI...
HEMEN İŞİMİZE BAŞLAYABİLİRİZ, MAJESTE!..
HASTANELERİMİZ SİZİ BEKLİYOR DOKTOR...

ARABAM EMRİNİZE VERİLDİ...
TEŞEKKÜRLER! HAYDİ DİANA!

BİR DAKİKA.. BAYAN DİANA İÇİN SARAYDA BİR ODA HAZIRLADIK...
TEŞEKKÜRLER, PRENS BULAR.. FAKAT ARKADAŞLARIMLA KALMAM GEREKİYOR...
PRENS BULAR'IN HER ARZUSU BİR EMİRDİR...

DUYMADINIZ GALİBA.. MİSAFİRİM OLARAK BURADA KALMANIZI İSTİYORUM...
FAKAT BEN...
RİCA DEĞİL BİR EMİR BU!..

GEL, ŞEKERİM... SANA BAHÇEYİ GEZDİREYİM - SONRA GÖRÜŞÜRÜZ, DOKTOR!..
!

İLTİFATINIZA TEŞEKKÜRLER, MAJESTE.. FAKAT BAYAN PALMER'E İHTİYACIMIZ VAR!..

HEYET BAŞKANI OLARAK ONDAN ÇALIŞMASINI İSTEMEK ZORUNDAYIM.. BELKİ DAHA SONRA GELİR...
!

BU ALLAHIN CEZASI DOKTOR NE HAKLA BENİM ARZULARIMI ENGELLEYEBİLİR..?
EFENDİM.. ŞEY.. DİYECEKTİM Kİ...

DR. ROB. ŞU ANDA HEYETİN BAŞKANI.. ŞU ANDA ONLARA MUHTAÇIZ.. AMA BİR HAFTAYA KADAR.
HAKLISIN!... BEN SABRETMESİNİ BİLİRİM...

SAĞOLUN DOKTOR!.BU ADAMDAN ÇEKECEĞİMİZ VAR...
DOĞRU!.. PRENS ZORLU BİRİ..BURASI DA KENDİ ÜLKESİ!..
FALK & BARRY 9/29

SENİ GETİRMEKLE HATA ETTİM, DİANA..YERİNE BİRİNİ BULUR BULMAZ GEBİ GÖNDERECEĞİM.

HATTA BEKLEMENE DE LÜZUM YOK. BU AKŞAMKİ UÇAKLA GİDEBİLİRSİN...
BUNU YAPAMAM, DOKTOR...

SİZİ YALNIZ BIRAKMAM DOĞRU OLMAZ...
YENİ BİR HEMŞİRENİN DE BURAYA GELMESİ BİR HAFTA SÜRER!..

CİCİ KUŞTAN GÖZÜNÜ AYIRMA!.. UÇUP GİTMESİNİ İSTEMİYORUM...
GÜZEL OLDUĞUNA ŞÜPHE YOK EFENDİM... FAKAT ELİMİZDE ONUN GİBİ PEK ÇOĞU VARKEN...
HASTAHANE

... BU KADAR UĞRAŞMAYA DEĞER Mİ?..
ONUN İÇİN DEĞER...!

DİANA İNSANLIK İÇİN BÜYÜK BİR FEDAKÂRLIKTA BULUNURKEN...

KIZKMASKE DE BİR HIRSIZLIĞI ORTAYA ÇIKARMAYA ÇALIŞIYORDU...
DUR!.. YETER ARTIK!..
UNK

GÜZEL! DEMEK KONUŞACAKSIN?!
AH! EVET...NE SORMUŞTUNUZ?!.

BENİ ÖLDÜRMENİZ İÇİN KİM KİRALADI SİZİ?

ŞEY... ADINI BİLMİYORUZ!..
YEDİĞİNİZ DAYAK AZ GELDİ GALİBA!..
BİR DAKİKA! NEREDE OTURDUĞUNU BİLİYORUZ...

İŞTE BURADA! KIZILSAÇLI BİRİ...
GİDEBİLİR MİYİZ?..
HAYIR!
TULANA CONSULATE

BAK SEN!..DOSTUMUZ BENGALİ BÜYÜKELÇİSİ KIZILSAÇLIYI ZIYARET EDİYOR..BU ÖNEMLİ İŞTE..İÇERİYE BİR GÖZ ATALIM!..
!
!

TELAŞLANMA DOSTUM! ONU HAKLAMAK İÇİN SİLAHLI İKİ KİŞİ GÖNDERDİM...
HERİFİ TEMİZLEYECEKLERİNDEN EMİN MİSİN?

MERAK ETME! İKİSİ DE İŞİNİN USTASIDIR...

BU SIRADA DIŞARDA...

BİRAZDAN RAPORLARINI VERİRLER...

DUYDUNUZ İŞTE!.. ARTIK GİDEBİLİR MİYİZ?

HAYIR! DAHA RAPORUNUZU VERMEDİNİZ Kİ...

FALK & BARRY 10/3

BEN ARTIK BU İŞTE YOKUM NED! BAŞIM DERDE GİRECEK.!

HA!HA! PRENS ANLAŞMAYI BOZMANA RAZI OLUR MU SANIYORSUN!?

KORKUN YERSİZ!.. ADAMLARIM BİRAZDAN GELİRLER.. O ZAMAN RAHATLARSIN...

İŞTE ADAMLARINIZ... VE RAPORLARI.!.

!

?

© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

CANIN TATLIYSA HER ŞEYİ ANLATIRSIN.. B.M. BENGALİ'YE TAM OTUZ MİLYONLUK YARDIM AYIRDI..
NEREDE BU YARDIM?.NEREYE GÖTÜRDÜNÜZ?
DELİSİN SEN.! NE İSTİYORSUN BENDEN?.
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

SASH!

ORMANDA "KIZILMASKE VURDUĞU YERDEN SES GETİRİR" DERLER..
DEMİŞTİM SANA PATRON.. İYİSİ MİKONUŞ.. HERİF BARUT GİBİ..

HİÇ BİR ALÇAKLIK CEZASIZ KALAMAZ NED..OTUZ MİLYONU NE YAPTIĞINIZI SÖYLEMEZSEN BEYNİNİ DAĞITIRIM-
FALK & BARRY 10/9

TABİİ, SENİN DE BAY, BÜYÜKELÇİ-
ANLAT NED.. YOKSA BEN ANLATACAĞIM..

PEKÂLÂ, KAZANDIN.. HER ŞEY O DEFTERDE YAZILI!

BAŞKAN LUAGA'NIN DEDİĞİ ÇIKMIŞTI..
GÜZEL!
METODLARINA HAYRANIM FANTOM.. İŞİNİ HEP KESTİRME YOLDAN GÖRÜRSÜN..

PRENS BULAR DIANA'YI ELDE ETMEK ICIN HAINCE PLANLAR UYGULARKEN KIZILMASKE DE ONUN ADAMLARINA ZOR ANLAR YAŞATIYORDU...

YÜRÜ.!
DURUN.!
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

BENİ BÖYLE KANUNSUZCA HAPSEDEMEZSİNİZ..
KANUNSUZLUKTAN İLK ŞİKÂYET EDENLER DAİMA KANUNSUZLARDIR.!
FALK & BARRY 10/13

İŞİMİ SESSİZCE YAPMAM LAZIM.. YA SİZİ BU ŞEKİLDE SUSTURMALI, YA DA ŞİDDETE BAŞVURMALIYIM.. HANGİSİNİ TERCİH EDERSİNİZ?.
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

ŞEY.. BÖYLESİ DAHA İYİ..
YA O NE OLACAK.?
LÜTFEN DIŞARIDA BEKLEYİN.. ONA BİRKAÇ SORUM VAR.!

ÇALINANLARIN HEPSİ TULANA ŞİLEPLERİNE YÜKLENMİŞ.. KİMİN BU ŞİLEPLER?
BİR ŞİRKETİN.!

KİMİN DEDİM?.
PÖH.. TULANA'DA HER ŞEY PRENS BULAR'A AİTTİR.!
Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

PRENS BULAR'IN SENİN SOYGUNUNDAN HABERİ VAR MI?
SOYGUNUMDAN MI? ŞAKA MI EDİYORSUNUZ?

İSTEDİĞİM ŞEYİ ÖĞRENDİM.. GÖTÜREBİLİRSİNİZ!.
FALK & BARRY 10/14

TULANA'DA..
DİANA DAHA GİYİNMEDİN Mİ? GEÇ KALACAĞIZ..
SARAYA GİTMEYECEĞİM!

BU KÜÇÜK ÜLKEDE BÜTÜN GÜÇ PRENSTEDİR.. ONA KARŞI GELEMEZSİN DİANA.. ATEŞLE OYNUYORSUN..

DOKTORSUNUZ SİZ.. BİR BAHANE UYDURUN.. HASTA DEYİN.. NE DERSENİZ DEYİN O HERİFE TAHAMMÜLÜM YOK!

İĞRENİYORUM ONDAN.. GİTMEYECEĞİM..
VAY CANINA.. PRENS BUNU DUYUNCA KIYAMETİ KOPARACAK..

ŞEY.. DİANA PALMER BU AKŞAM GELMEYECEK.. ODASINA BİR MİKROFON KOYMUŞTUK.. KONUŞMALARINI BANDA ALDIK..
DİNLEYELİM!.

DOKTORSUNUZ SİZ.. BİR BAHANE UYDURUN.. HASTA DEYİN.. NE DERSENİZ DEYİN - O HERİFE TAHAMMÜLÜM YOK..

FAKAT DİANA!
KÜÇÜK BUDALA.. GÖSTERİRİM SANA!

ÖZÜR DİLERİM MAJESTE..HEMŞİRE DİANA HASTA OLDUĞU İÇİN GELEMEDİ..
NE YAZIK!..

BAYAN DİANA'NIN NESİ VAR DOKTOR?..
ŞEY..HİÇ.. BASİT BİR ŞEY.!

DAHA KESİN KONUŞUN DOKTOR.. TAM OLARAK SÖYLEYİN HASTALIĞINI.!
ŞEY.. YANİ..

ARTIK TAHAMMÜLÜM KALMADI..O DA NE? KAPI ÇALINIYOR..
KNOCK!
KNOCK!
FALK & BARRY 10/17

DİANA PALMER Mİ? GİZLİ POLİSİZ.. BİZİMLE GELECEKSİNİZ..
?!
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

BENİ TUTUKLUYOR MUSUNUZ..? PEKİ AMA NEDEN ?
EMİR BÖYLE.. GELİN LÜTFEN.!

ONA KARŞI GELEMEZSİN DİANA - ATEŞLE OYNUYORSUN..
YA GELMEZSEM ?

GELECEK-SİNİZ!.
DURUN! BARİ ÜS-TÜMÜ DEĞİŞTİ-REYİM..
GEREK YOK, EMİR BÖYLE!.
?

ŞEY.. SANIRIM GRİP OLMUŞ.. YANİ BASİT BİR NEZLE..
ENTERESAN DR. ROB.. DEVAM EDİN..

ONU MUA-YENE ETME-DİM MAJESTE..
ÇOK FENA.. BELKİ ONU TEKRAR GÖ-RÜNCE EDER-SİNİZ.. İYİ GECELER.!

DİANA'YI GÖRME-YİNCE ÇOK BOZU-LACAĞINI SANMIŞ-TIM.. SERİN KANLI BİRİ..
EVET.. TIPKI BİR YI-LAN GİBİ.. HOŞUMA GİTMEDİ BU

POLİSLER DİANA'YI GÖTÜRDÜLER!.
?!
FALK

BU ADAMLARIN BENİ TEVKİF ETMEYE HAKKI YOK.. KONSOLOSLUĞA TELEFON ETMEK İSTİ-YORUM..
İSTEĞİNİZ YE-RİNE GETİRİLE-CEKTİR!.

SİZİ BULDUKLARI GİBİ GETİRMİŞLER.. AMA ÜZÜLMEYİN.. BURADA GEREKENİ YAPARLAR BAYAN DIANA..
NEREDE BULUNUYORUM?

PRENS BULAR'IN SARAYINDA..
ONUN ÖZEL MİSAFİRİ-SİNİZ.. ŞÖYLE BUYURUN LÜTFEN!
???

BANYO YAPMAK İSTEMİYORUM.. YENİ YAPTIM..
EMİRDİR EFENDİM.

ÇOK SİNİRLİ OLMASAYDIM BELKİ HOŞUMA GİDERDİ AMA..

BU BİÇİMSİZ ŞEYİ GİYEMEM!..
EMİRDİR, EFENDİM!

TANRIM.. BİR HAREM KIYAFETİ BU!..
SİZE DE PEK YAKIŞTI DOĞRUSU..

?
BUYURUN EFENDİM!..
FALK

DOKTORSUNUZ SİZ.. BİR BAHANE UYDURUN..
BENİM SESİM!

NE DERSENİZ DEYİN..: O HERİFE TAHAMÜLÜM YOK..
DİANA..NE SÜRPRİZ..OYSA HASTA OLDUĞUNUZ İÇİN GELEMİYECEĞİNİZİ SÖYLEMİŞLERDİ BANA..
?!

İĞRENİYORUM ONDAN..!
HAY ALLAH.. SİZİN DR. ROB YALANCININ BİRİYMİŞ..
PRENS BULAR! NİYE GETİRDİLER BENİ BURAYA..?
FALK & BARRY 10/24

GİTMEYECEĞİM...
BİRAZDAN ÖĞRENİRSİN.. ÖNCE REDDETTİĞİN YEMEĞİ YE..
!?

O SIRADA TULANA HAVADANINA TANIDIĞIMIZ BİR YOLCU GELMİŞTİ..
ULANA LANI
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

BU YEMEĞİ YİYECEKSİN DİANA.. HAYDİ..!
?!
King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

BAYAN PEABODY, GÖRDÜĞÜNÜZ POLİSLERİN ÜZERİNDE ÜNİFORMA VAR MIYDI ?.
HAYIR DOKTOR ROB..

PRENS BULARİN GİZLİ POLİSİYMİŞ.. BU ADAM FAZLA İLERİ GİTTİ !.
SARAYA GİDELİM !.
HOSPITAL
HASTANE
YAVAŞ SÜRÜN

O SIRADA TULANA SOKAKLARINDA..
DİANA'YI GÖRMEDEN ÖNCE PRENS BULAR'IN ŞEHRİNİ BİR DOLAŞALIM ŞEYTAN !

PRENS BULAR DİANA'YI KAÇIRTTI HA? İNANILIR GİBİ DEĞİL !.
KÖTÜ BİR FİLM GİBİ..!

BEN B.M. TIP HEYETİNİN BAŞKANIYIM..DERHAL PRENS BULAR'I GÖRMEM LAZIM !.
İMKÂNSIZ !.

YİNE DE GÖRMELİYİM !.
!

DURUN !.

ARKADAŞLARIM DIŞARIDA..
DURUN BAYAN.. ÇIKAMAZSINIZ !.
FALK

SİZE PRENS'İ GÖRMEM LAZIM DİYORUM!..

NE OLUYOR DOKTOR?..
DIANA PALMER SARAYDA.. ONU GÖTÜRMEYE GELDİK..
YOKSA BU ZORBALIGI DERHAL B.M.'E BİLDİRECEĞİM!..

ONUN BURADA OLDUĞUNU NEREDEN BİLİYORSUNUZ?..
BAYAN PEABODY ONU, GİZLİ POLİSİN GÖTÜRDÜĞÜNÜ GÖRMÜŞ!

İSPAT EDEBİLİR MİSİNİZ BUNU?
BANA KALIRSA, O HASTANEDE OLMASI GEREKİRKEN GÖREVİNİ BIRAKIP TATİLE ÇIKMIŞ-

B.M.'E EKİBİNİZİN GÖREVİNİ İHMAL ETTİĞİNİ BİLDİRECEĞİM.. İYİ GÜNLER!
?

ŞİMDİ YEMEĞİMİZE DEVAM EDEBİLİRİZ SEVGİLİ DİANA!
FALK

AÇ DEĞİLİM!..
NE AYIP.. YEDİR ONA MAKO!
FALK

YEMELİSİNİZ.. MA-JESTE EMRE-DİYOR!
!

AÇ DEĞİLİM DEDİM SİZE..!
NE ATEŞLİ..NE DE GÜZEL..NE YAZIK Kİ ONU SAT-MAK ZORUN-DAYIM..!

SATMAK MI DEDİNİZ?.
BUNA SEN MEC-BUR ETTİN DİANA.. VAKİT VAR-KEN KARNINI DOYURSAN İYİ OLUR..

OTELDE..
BİR ŞEYLER YAPMALIYIZ ROB..DİANA'NIN SARAYDA OLDUĞUNA EMİNİM!
ÜLKEYİ BULAR YÖNE-TİYOR.. ELİ-MİZDEN BİR ŞEY GELMEZ!

BU SIRADA KIZILMASKE DE BOŞ DURMUYORDU..
PRENS BULAR'IN ÜLKESİ PETROL DOLU SANIRDIM, ŞEYTAN.. OYSA BİR TEK KUYU BİLE GÖREME-DİK.
ŞİMDİ DİANA'YI ARAYALIM!
FALK

PEKİ, BÖYLE ELİ KOLU BAĞLI OTURACAK MIYIZ.?
DEDİM YA.. ÇARESİSİZ.!

B.M.'E TELEFON EDİP, PRENS BULAR'IN BİR HEMŞİREMİZİ KAÇIRDIĞINI SÖYLESEK DELİRDİK SANIRLAR..

PRENS DÜNYAYI İYİ ALDATMIŞ DOSTUM.. PETROLÜN DAMLASI YOK BURADA.!

ŞU GÜZEL GEMİLER KİME AİT.?
BURADA HER ŞEY PRENS BULAR'A AİTTİR..

HALKIN HİÇBİR ŞEYİ YOKTUR.!
BURANIN BİR PETROL ÜLKESİ OLDUĞUNU DUYMUŞTUM AMA KUYU FALAN GÖREMEDİM..

HÂLÂ DURUYORLARSA ŞURADA BİRKAÇ TANE OLACAK.. AMA KUMDAN BAŞKA BİR ŞEY ÇIKARAMADILAR..

PRENS BULAR.. DÜNYANIN ÜÇÜNCÜ ZENGİNİ... BU MU ONUN PETROL İMPARATORLUĞU.? ENTERESAN.!
FALK & BARRY 11/3

DIANA'NIN BAŞI DERTTEYMİŞ GİBİ BİR HİS VAR İÇİMDE..
TULANA HOSP
FALK & BARRY 11/4

B.M. EKİBİNDEN BAYAN DİANA'YI GÖRMEK İSTİYORUM..
PALMER Mİ?.. ŞEY.. YOK BURADA!

B.M'DEN SENİ ÖZEL OLARAK İSTEDİĞİM ZAMAN GAYET İYİ NİYETLERİM VARDI..
EVLİLİK Mİ?

PEK SAYILMAZ.. SEN ALELÂDE BİRİSİSİN.. BENSE ASİLİM.. SADECE BİRLİKTE HOŞÇA VAKİT GEÇİRMEYİ DÜŞÜNMÜŞTÜM..
ÇOK ALİCENAPSINIZ MAJESTE!

FANTOM İSMİNDE BİRİ BAYAN DİANA'YI GÖRMEK İSTİYOR.. ESKİ DOSTUYMUŞ..
MEŞGUL OLDUĞUNU SÖYLEYİN..

BU ADAM BELKİ BİZE YARDIM EDEBİLİR..
PÖH.. PRENS BULAR'A KARŞI NE YAPABİLİRİZ Kİ..?

ÇOK, ŞEY..!
KİMSİNİZ SİZ?.

ESKİ DOST BENİM.. DİANA NEREDE?.

DIANA BURADA YOK.. SÖYLEYECEĞİMİZ TEK ŞEY BU.!
B.M. TIP HEYETİ MENSUPLARI DEĞİL MİSİNİZ.?
FALK & BARRY 11/6

EVET.. ADIM DR. ROB.. HEYETİN BAŞKANIYIM.. KİM OLDUĞUNUZU BİLMİYORUM.. BAŞKA BİR ŞEY SÖYLEYEMEM..

KIZILMASKE KIZMIŞTI..
NE OLDU DIANA'YA?
HEY.. YAVAŞ OL.! BİLMİYORUM..

ORMANDA " KIZGIN FANTOM'UN SESİ KAPLANIN BİLE KANINI DONDURUR " DERLER..
ÇOK KARIŞIK BİR KONU.!
BAŞTAN BAŞLA VE HER ŞEYİ ANLAT.!

PRENS BULAR EKİBİMİZİ SARAYA ÇAĞIRMIŞTI... DIANA GİTMEYİ REDDETTİ.. BİZ GİTTİK .. DURUM PRENSİN HOŞUNA GİTMEDİ.. DÖNDÜĞÜMÜZDE DIANA YOKTU..
BAYAN PEABODY'Yİ ÇAĞIRIN.!
?

GİZLİ POLİS OLDUĞUNU SÖYLEYEN İKİ ADAM DIANA'YI ZORLA GÖTÜRDÜLER..
NEREYE?

BİLMİYORUM..OH.. GİTMİŞ!
VAY CANINA, NE ÇABUK..!

GİZLİ POLİS SUÇLULARI NEREYE GÖTÜRÜR?
BURADAN DENİZE ATMAZLARSA ŞURADAKİ HAPİSHANEYE.. HA!HA!HA!

DIANA PALMER İSMİNDE BİR MAHKÛM VAR MI?
BURADA KİMSE SORU SORAMAZ..

BEN SORARIM!
FALK & BARRY 11/9

YABANCILARIN BÖYLE KONUŞMALARINDAN HOŞLANMAYIZ BİZ..
SOLUĞU BİR HÜCREDE ALMAK İSTEMİYORSAN DEFOL!

GİTMEZSEM ÇOK MU KIZARSIN?
BENİMLE DALGA MI GEÇİYORSUN SEN?

HAYIR DOSTUM, ÇOK CİDDİYİM!
!

DİANA!.
?
?

BUGÜN AMERİKALI BİR KIZ GETİRDİLER Mİ BURAYA?
HAYIR.. GETİRSELERDİ GÖRÜRDÜK..

DİANA PALMER'İ ARIYORUM..SİZ Mİ TUTUKLADINIZ ONU.?
!
!

!
!

CEVAP VERİN!.
!
GLUK!
!

DİANA PALMER NEREDE?
UFF.. PRENS BULAR..
GLUK

HEY.. KIZ AKRABAN FALAN MI?..
ÖYLE SAYILIR!.

GEL ŞEYTAN!

AH.. KİMDİ BU ALLAHIN BELASI?..

DOKTORSUNUZ SİZ.. BİR BAHANE UYDURUN.. HASTA DEYİN..
TEYPTEN O GÜZEL SESİNİ DİNLEMEK ÇOK HOŞUMA GİDİYOR..
AFFEDERSİNİZ.. ODAMA MİKROFON KONMUŞSA BU BENİM KABAHATİM DEĞİL!

ADAMLARIM BU SÖZLERİ DUYDU.. BENİ REZİL ETTİN.. CEZANI ÇEKECEKSİN.. PRENSİM BEN.. PRENS..

BIRAKIN EVİME GİDEYİM.. HER ŞEYİ, UNUTALIM..
OLMAZ GÜZELİM.. BU OLANLARI KİMSEYE ANLATAMIYACAKSIN..

BÜTÜN ARABALAR.! YANINDA KÖPEKLE DOLAŞAN UZUN BOYLU BİR YABANCI ARANIYOR..

PEŞİMİZDELER ŞEYTAN.. BURADA BEKLE..

?

KIZILMASKENIN GİRDİĞİ YER PRENS BULAR'IN SARAYIYDI..
O DA NE? DUVARIN ÜSTÜNDEN BİRİSİ ATLADI GALİBA.!

PLUNK!
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

ORADA!.
!
PLUNK

HAYIR, BURADA!.
!

..BENİ ADAMLARINIZA TUTUKLATTIRDINIZ, SONRA DA BU ÇİRKİN ELBİSEYİ GİYDİRDİNİZ..
KENDİNİZİ 15. YÜZYILDA MI SANIYORSUNUZ?.
BİRAZDAN SEN DE ÖYLE SANACAKSIN!

BAZI GERİ KALMIŞ ÜLKELERDE HÂLÂ KÖLELİK VARDIR, DİANA. B.M.'İN ÇÖZÜMLEYEMEDİĞİ BİR SORUNDUR BU.!

BÖYLE APTALCA KONUŞMALARLA KORKUTAMAZSINIZ BENİ..
İNANMIYORSUN DEMEK?. ŞİMDİ GÖRÜRSÜN!.
TALK & BARRY 11/17

BU, KÖLE TÜCCARI SUİL.. EE? BU KIZA NE VERİRSİN SUİL?
?
BUNA MI?

AÇ AĞZINI.. DİŞLERİNİ GÖREYİM.. AAAYY!

MAJESTE, ISIRDI BENİ!
BENİ İLGİLENDİRMEZ. FİYATINI SÖYLE VE AL GÖTÜR!

DIANA KÖLE TÜCCARINDAN FAZLA HOŞLANMAMIŞTI..
GENÇ VE KUVVETLİ! AAH!
BIRAK BENİ!

SAÇI TAKMA MI? OFF!

ÇOK SİNİRLİ.. SATILMASI ZOR OLUR.. FAKAT ŞEY.. ON BİN VERİRİM..
SAÇMALAMA.. EN AZINDAN YARIM MİLYON EDER O!
TANRIM - RÜYA MI GÖRÜYORUM - BENİM PAZARLIĞIMI YAPIYORLAR..

YARIM MİLYON MU? MADESTE, KİM VEREBİLİR BU PARAYI?

VERECEK ÇOK MÜŞTERİLERİN VARDIR SUİL!

YÜZ BİN YAPALIM!

YARIM MİLYON!

OH-KESİN ARTIK..

EĞER BENİ BU APTALCA SATIŞ OYUNUYLA KORKUTACAĞINIZI SANIYORSANIZ..

APTALCA OYUN MU?

OYUN DEĞİL DİANA..GERÇEK. ADAMLARIMIN ÖNÜNDE REZİL ETTİN BENİ.. SENİ AFFEDEMEM..

SON TEKLİFİM ÇEYREK MİLYON PRENS!.. BÖYLECE KOMİSYONUMU YARIYA İNDİRİYORUM DEMEKTİR.

SENİN KARIN BENİ İLGİLENDİRMEZ.. GÖTÜR!

ŞİMDİ DÖRTTE BİRİNİ VERECEĞİM, KALANINI DA BİR AY SONRA ÖDERİM..

BAK BU OLMADI İŞTE.. PARAYI PEŞİN İSTERİM!

PEŞİN MİDİNİZ? FAKAT PRENS'İM TAKSİTLE ÇOK İŞ YAPTIK SİZİNLE!

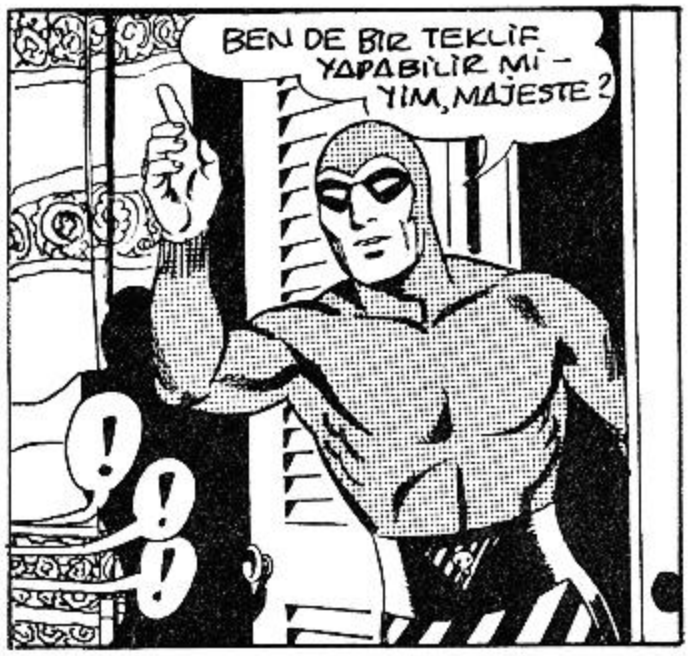
BU SEFER OLMAZ!

İNANILIR GİBİ DEĞİL!

FALK & BARRY 11/21

NAKİT İSTERİM, ANLADIN MI?
LÜTFEN, MAJESTE.. YARISINI NAKİT VEREYİM, KALANI DA İPOTEKLE OLSUN..
İPOTEKLE Mİ?

PAZARLIK BİTTİ.. SON SÖZÜMÜ SÖYLEDİM..
SİZE ÇOK İYİ BİR TEKLİF YAPTIM!


BEN DE BİR TEKLİF YAPABİLİR MİYİM, MAJESTE?
!
!
!

BU DA KİM?
SEN!?
BİLMEM.. TANIMIYORUM!
FALK & BARRY 11/24

SEVGİLİM NASIL OLDU DA SEN...
UZUN HİKÂYE DIANA.. SONRA ANLATIRIM.

BURAYA PRENS'İ GÖRMEK İÇİN GELDİM!
AMA ONU SENİN İÇİN ESİRCİYLE PAZARLIK YAPARKEN BULACAĞIM HİÇ AKLIMA GELMEMİŞTİ!
KİMSİN SEN? BU NE DEMEK? BİR TEKLİFİN Mİ VAR?
© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

ONU ALMAK İSTİYORSAN BİR FİYAT SÖYLE.!
DUYDUN MU DIANA? TAM BİR TÜCCAR BU.. ONU GÖRMEYE GELDİĞİMİ SÖYLEDİM ALDIRMADI.. AMA TEKLİF KELİMESİ İLGİSİNİ ÇEKTİ..

BİR DAKİKA PRENS! TEKLİFİNİZİ KABUL EDİYORUM.. FAKAT BİR BAĞLSTAN FARKSIZ BU!.
EVET! YASİZ NE BAĞLAYACAKSINIZ, ESRARENGİZ BEY?

BEN Mİ? HAYATINIZI PRENS!.
?!

BAK SEN.. YANİ BU KIZI SANA VERMEZSEM ÖLDÜRECEK MİSİN BENİ?
DOĞRU ANLAMIŞSINIZ.!

BRAVO.. TAM BİR HAYDUT.. KENDİ SARAYIMDA BENİ ÖLÜMLE TEHDİT EDİYOR!.

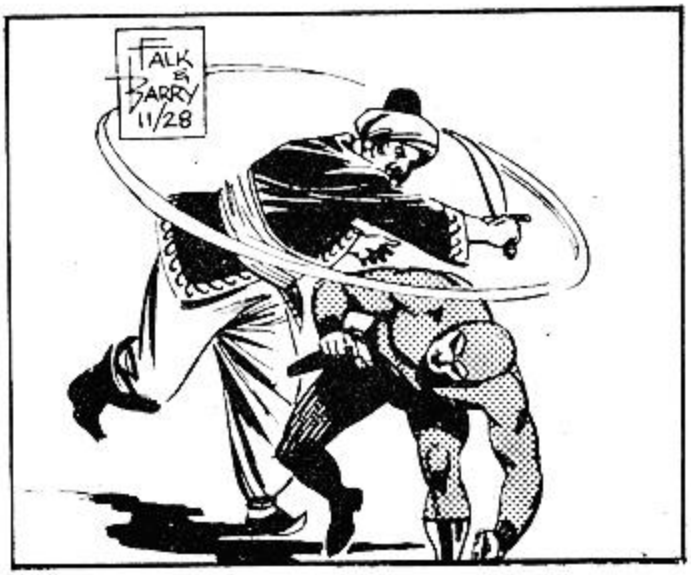
SENİ DAHA İYİ TANIMAK İSTERDİM.. BANA FAYDALI OLABİLİRDİN..
HAYIR!.
AMA ÇOK GEÇ.. MUHAFIZLAR, GÖTÜRÜP TEMİZLEYİN ŞU MASKELİYİ!.
FALK & BARRY 11/26

ONU ÖLDÜRE-MEZSİN PRENS!.
AH.. DEMEK BU MASKELİYE ÖZEL BİR İLGİN VAR?. NÖBETÇİLER..
ONU DERHAL ÖLDÜRÜN, HEM DE BURADA!.

ORMANDA "KIZILMASKE ŞIMŞEKTEN DAHA ÇABUK ÇAKAR" DERLER!.

!
!

"ÜSTELİK ACIMASI DA YOKTUR..
DUR HAYDUT..!


TALK BY BARRY 11/28

NÖBETÇİLER! NÖBETÇİLER..!

IĞRENÇ HERİF..! SENİ ÖLDÜRMEK ZEVK VERİR BANA..!
AAH..
!

NÖBETÇİ-LER..!
FALK

© King Features Syndicate, Inc., 1970. World rights reserved.

NÖBETÇİ-LER!
SANA YARDIM EDE-MEZLER ARTIK.. "DÜNYANIN ÜÇÜNCÜ ZENGİNİ." DAHA DOĞRU-SU "EN ZENGİN SOYGUNCUSU."
SOYGUN-CU MU?

PETROL KUYULARIN HİKAYE..SEN. B.M.'NİN MALZEMELE-RİNİ ÇALIP KARA-BORSADA SATAN BİR ÇETENİN ELEBAŞI-SISIN..

YALAN SÖY-LÜYOR-SUN!
İSPATI BURADA, PRENS BO-ZUNTUSU..SADECE BENGALİ'DEN 30 MİLYON ÇA-LINMIŞ..B.M.'DE SENİN İÇİN NE DİYECEKLERİ-NİÇOK ME-RAK EDİYO-RUM-
HAYALLAH! SU İŞE BAK..!

BIRAZ SONRA..
ÇOK GÜZEL.. DERHAL TULANA' YA BIR UÇAK GÖNDERİYORUM..
TEŞEKKÜR EDERİM.. BEKLİYORUZ..
BENGALİ BAŞKANI LUAGA İLE KONUŞTUM.. SENİN BİR SOYGUNCU OLDUĞUNU DUYUNÇA ÇOK ŞAŞIRDI.. DİĞERLERİ DE ŞAŞIRACAKLAR!
BU ÜLKEDE MUTLAK GÜÇ BENDEDİR.. BURADAN SAĞ ÇIKACAĞINI SANIYORSAN ALDANIYORSUN..
BENGALİ VE B.M. BURAYA GELİYOR PRENS.. HEM DE MEMNUNİYETLE..
YARIM MİLYON, YARISI PEŞİN! TAKSİT YOK, HEPSİ PEŞİN! FAKAT MAJESTE!
BENİM İÇİN YAPTIĞINIZ PAZARLIK BU TEYPTE KAYITLI..
!
HARİKA.. B.M. PRENSİN ESİRCİLERLE YAPTIĞI İŞBİRLİĞİ İLE İLGİLENECEKTİR!
ARABANIZI ÇAĞIRIN PRENS!. BENGALİ UÇAĞI BEKLİYOR!
BURADAN SAĞ ÇIKAMIYACAKSINIZ!
FALK & DARRY 12/3

ÇIKARIZ DOSTUM.. GELDİANA!.
PRENS DE BİZİMLE Mİ GELİYOR?

SÖYLE, YAKLAŞMASINLAR!
DURUN.. YOKSA BENİ ÖLDÜRECEK!.

TAMAM PİLOT.. SONUN GELDİ HAYDUT PRENS!

DAHA SONRA BENGALİ'DE..
BÜTÜN B.M. YARDIMINI PRENS BULAR ÇALMIŞ.. TAM 30 MİLYON.. İSPATI BURADA
GÜZEL.. SEN NASILSIN DİANA!?
TEŞEKKÜR EDERİM SAYIN BAŞKAN.. ŞU ELBİSELERİ ÇIKARIR.. SAN DAHA İYİ OLACAĞIM..

Bengali Daily News
PRENS BULAR'IN HIRSIZLARIN BAŞI OLDUĞU ANLAŞILDI - B.M. Yardımını çalan prens, Bengaliyeat 30 Milyonu Tuluna'ya gönderdi.. Tulana'da İhtilal.. Halk prensi devirdi cumhuriyet ilan edildi..
PRENS BULAR

PRENS NE OLDU?
HALKI HAPSETTİ ONU.. ANNEN ÇOK ÜZÜLECEK..

DÜNYANIN ÜÇÜNCÜ ZENGİNİ İLE İLGİLİ GÜZEL HAYALLERİ VARDI!.
OH FANTOM! ALAY ETME ANNEMİLE!

İMKÂNSIZ.. İNANMAM BUNA.. ZAVALLI DİANA!!
NERESİ ZAVALLI? SESİ TELEFONDA SON DERECE MUTLUYDU!
BU MACERANIN SONU..

KIZILMASKE

MASKECİ BACO

YENİ MACERA

400 YILLIK BİR EFSANE..SÜREKLİ HEYECAN.. KORKUSUZ VE ADETA TAPILAN BİR ERKEK.. HANGİ KADIN HAYIR DİYEBİLİR BUNA ?

BENİM DİANA'M DER.. OOH !

BİZDEN Mİ BAHSEDİYORDUNUZ ANNE ?.

YAŞADIĞIN DÜNYAYI ÇOK İYİ TANIYORUM FANTOM.. KEELAWEE 'NİN ALTIN SAHİLLERİ..

4. KAFATASI MAĞARASI, EDEN ADASI, HİÇ HAYALİMDEN SİLEMEDİĞİM YERLER..

AMA SEN BENİM DÜNYAMI, BURADAKİ ARKADAŞLARI, DANSLARI, PARTİLERİ HİÇ BİLMİYORSUN..

?

Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BU HAFTA BİR MASKELİ BALO VAR.. BENİMLE GELİR MİSİN ?

DANS BANA GÖRE DEĞİLDİR DIANA..

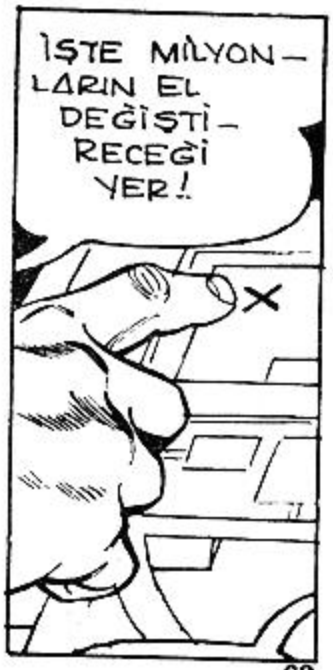
İŞTE SERBESTSİNDAN..
BİLİYORUM..
GÜLE GÜLE DAN.. DÖNÜŞ İÇİN ACELE ETME..

ÖMRÜNÜN EN GÜZEL YILLARINI PARMAKLIKLAR ARASINDA GEÇİRDİN..
MERAK ETMEYİN EFENDİM..

DAN.. HEY, KOCAOĞLAN! İYİ GÖRDÜM SENİ..
HOŞ GELDİN DAN!

GIRGIRI BIRAKIN DA İŞTEN BAHSEDİN BİRAZ..
BÜYÜK BİR VURGUN OLACAK DAN.. MASKELİ BALODA..

MASKELİ BALODA MI, NASIL?
O GÜN TÜM SOSYETE ORADA OLACAK!
..VE HEPSİ DE EN DEĞERLİ MÜCEVHERLERİNİ TAKACAK..


İŞTE MİLYONLARIN EL DEĞİŞTİRECEĞİ YER!

SADECE DÖRT TANE SİLAHLI MUHAFIZ VAR. ONLARIN İCABINA BAKMAK ZOR OLMAZ DAN..
ÇOK GÜZEL!..

SENİNLE BİR DANSA BİLE GİTMEDİK FANTOM.. NE OLUR, KIRMA BENİ.. GİDELİM BU BALO-YA..
PEKÂLÂ DİANA..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

BERABER BALOYA GİDİYORUZ.. NE GÜZEL BİR ŞEY DEĞİL Mİ?
ÖYLE Mİ? NE GİYE-CEKSİN DELİ-KANLI?

HİÇ BİR ŞEY.. OLDUĞU GİBİ GE-LECEK ANNE.. ZATEN GÜZELLİĞİ DE BURADA..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

KIYAFETLERİMİZ GÜZEL OLMALI.. BEN KORSAN KILIĞINA GİRECEĞİM.. BİR SAKAL BULUN BANA..
NEDEN?

ŞU ALLAHIN CE-ZASI İŞARETİN GÖRÜN-MESİNİ İSTEMİYORUM..
SAHİ.. NE BU İŞA-RET DAN?..

BU MU? HAPSE GİRMEME SEBEP OLAN O MASKELİNİN YUMRUK İZİ..
NE YAPTIMSA ÇIKMADI..
VAY CANINA!..

NEYSE.. BIRAKIN BUNU DA SAKALI-MI GETİRİN..
HAYDİ!

GÜZEL.. KORSAN KIYAFETİM NEREDE?
GETİRİ-YORUM DAN..
ÇABUK OLSA DA GEÇ KALMA-SAK BARİ..

İŞTE SİNDİRELLA'N DA HAZIR.. NASIL BULDUN?
FALK & BARRY 2/17
MÜKEMMEL DİANA..

NASIL BEĞENDİN Mİ?
GERÇEK BİR HAYDUT GİBİSİN.. ZATEN ÖYLE-SİN YA..

SİLAHLARI NEREYE KOY-DUNUZ?
SAKLADIK. KİMSE BULAMAZ!

BİR SÜRE SONRA YILIN EN BÜYÜK BALOSUNUN VERİLDİĞİ YERDE..

DURUMA BAKILIRSA, İYİ İŞ YAPACAĞIZ CHAUNCEY..
EVET DAN! ÖYLE GÖRÜNÜYOR..

ÇOK SEVERİM BU PARÇAYI.. ÇABUK OL DA DANS EDELİM..
?
DANS MI? ŞEY..

AFFEDERSİNİZ, BAYIM. GÜVENLİK GÖREVLİSİYİM.. SİLAHINIZ DOLU MU ACABA?
OH.. EVET.. UNUTMUŞTUM..

TAŞIMA RUSHATINIZ VAR MI?
BEN EMEKLİ KOMİSER DAVE PALMER.. BAY FANTOM DOSTUMDUR.. İÇERİ BIRAKABİLİRSİNİZ..

PEKÂLÂ EFENDİM.. TABANCALARINIZI BURAYA BIRAKIN LÜTFEN.!
PEKİ.!

NE YAPTINIZ İÇERİDE ?.
GÜVENLİK GÖREVLİSİ TABANCA-LARIMI İSTEDİ..

VERDİN Mİ ?.
!?
TABİİ.. KANUN KANUN-DUR..

NE OLUYOR DAN..?
BU SÖZLER DAN'I KUŞKULANDIRMIŞ-TI..
ŞEY.. BU ADAM.. OLAMAZ!

ŞURADAKİ KOR-SAN KIYAFETLİ ADAM HEP SENİ GÖZLÜYOR..

FANTOM O YANA DÖNDÜ..

!
TANIYOR MUSUN ONU ..?
?

HAYIR.. HEM O BENİ DEĞİL SENİ GÖZLÜYOR, SİN-DİRELLA....

GLUG-GLUG-
DAN ?..

NE OLDU DAN ...? NEYİN VAR SENİN ?.
"GLUB" SU VE-RİN BİRAZ..

HAY ALLAH.. BAYI-LACAKSIN SANDIM..
HANGİSİ ? BU-RADA HER-KES MAS-KELİ..
EVET.. ŞU MASKELİ ADAM..

SİZE BENİ ÇENEMDEN DAMGALAYIP HAPİSE ATAN ADAMI ANLAT-MIŞTIM..

O ADAM ŞU İLERDEKİ.. ELBİSESİ AYNI..
DALGAYI BIRAKDAN.. BİR BALO ELBİSESİ BU..

PARMAĞINA BİR GÖZ ATIN.. EĞER ÜZERİNDE KURUKAFA BULUNAN BİR YÜZÜK TAKMIŞSA TA KENDİSİDİR..
O ZAMAN NE YAPARIZ..?

TÜYER MİYİZ? PEKİ, YA SOYGUN?
HEMEN BURADAN TÜYERİZ..
ŞU ADAMIN PARMAĞINA BİR BAKALIM JACK..

HAYDUTLARIN BİLMEDİĞİ BİR ŞEY VARDI.. KIZIL-MASKE BİR İŞ PEŞİNDEYKEN ÜZERİNDE KURUKAFA OLAN YÜZÜĞÜNÜ..
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

..BAŞKA ZAMAN TERS ÇEVİRİR, BÖYLECE KURUKAFAYI AVUCUNUN İÇİNE GETİRİRDİ..

ŞUNU TUTAR MISIN BİRAZ..?
TABİİ DİANA!

DÜZ BİR YÜZÜK TAKMIŞ.. NİŞAN YÜZÜĞÜ GİBİ..
ÖYLE Mİ ? O DEĞİL DEMEK.!

HAPİSHANEYE DÜŞTÜKTEN SONRA DAN BİR TUHAF OLMUŞ..
BU İŞİ BİTİRİNCE İÇİNİ BAKARIZ..

BU HALİNLE BALONUN EN GÜZEL KIZI SENSİN DİANA..
BIRAK DA BUNA BAŞKALARI KARAR VERSİN ANNE..
GECEYARISI HERKES MASKESİNİ ÇIKARACAK..SEN NE YAPACAKSIN?
HAY ALLAH.. BU HİÇ AKLIMA GELMEMİŞTİ..

BİR SÜRE SONRA..
TAM GECE YARISI, HERKESİN MASKESİNİ ÇIKARMASI ŞART MI DİANA?
EVET FANTOM.. BEŞ DAKİKA KALDI..

AFFEDERSİNİZ BAYIM.. GÜVENLİK MEMURLARI KONTROL ORASINDAN ÇAĞIRILIYOR..
PEKÂLÂ..

KİM ÇAĞIRDI BİZİ ?
NE OLUYOR ?
BİLMİYORUM...

DANS ETMİYOR MUSUNUZ ?
BEN MASKEMİ ÇIKARAMAM DİANA.. HEMEN GİTSEM İYİ OLACAK..

NİYE GELDİK BURAYA ?..
DAVETLİLERİ KORUMAMIZ LAZIM..
ELLER YUKARI..!

KIMILDAYAN KURŞUNU YER.. ŞİMDİ USLU USLU DUVARA DÖNÜN BAKALIM..!
!
!

HAYDİ GÜZELİM. MADEM GELDİN, SEN DE GEÇ ONLARIN YANINA..

DİZ ÇÖKÜN.. CEHENNEME GİTMEK İÇİN ACELENİZ YOKSA NUMARA YAPMAYA KALKMAYIN..!

NE HABER POLİS EFENDİLER? BAĞLANMAK HOŞUNUZA GİTTİ Mİ?

BU İŞ TAMAM.. ÇIKARIN SİLAHLARINIZI..

SADECE İKİ DAKİKA KALDI.. SONRA MASKELER ÇIKACAK..
DİANA.. SENİ DIŞARDA BEKLEYECEĞİM..

KESİN ŞU ZIRILTIYI..
OOO.. SABIR OLUN BİRAZ SAAT ONİKİYİ VURMADI Kİ DAHA..

DEDİĞİMİ YAPSAN İYİ OLUR ET KAFALI.. POSTU DELDİRMEK İSTEMİYORSAN TABİİ..

?!

DİNLEYİN BENİ.. HERKES OLDUĞU YERDE KALSIN. KİMSE KIPIRDAMASIN!

NE OLUYOR? YENİ BİR OYUN MU BU?

HEPİNİZ ŞU DUVARIN ÖNÜNE DİZİLİN..

HAYIR AHBAP..

MASKELERİ ÇIKARACAĞIZ GALİBA..

EVET VAKİT GELDİ..

ÇIKSAM İYİ OLACAK..

ÇOK GÜZEL ROL YAPIYORLAR..

TERTİP KOMİTESİNİN FİKRİ OLMALI BU..

TIPKI SAHİCİ GİBİ..

BÜTÜN MÜCEVHERLERİNİZİ ŞU VALİZE KOYUN BAYAN..

ŞAKA MI EDİYORSUNUZ?

?!

HAYIR GÜZELİM. GÜNEŞİN DOĞUŞUNU TEKRAR GÖRMEK İSTİ - YORSAN DEDİĞİMİ YAP..
?

AMA SAÇMALIK BU.. OH..!

SON İKAZ BU.. BAŞKA İTİRAZ EDEN OLURSA KURŞUNU YER..
ÖYLE GÖRÜNÜYOR DIANA -
HAKİKİ Mİ BU ?.

OH.. OLAMAZ BU..
OLDU BİLE.. HAYDİ ÇABUK OLUN..

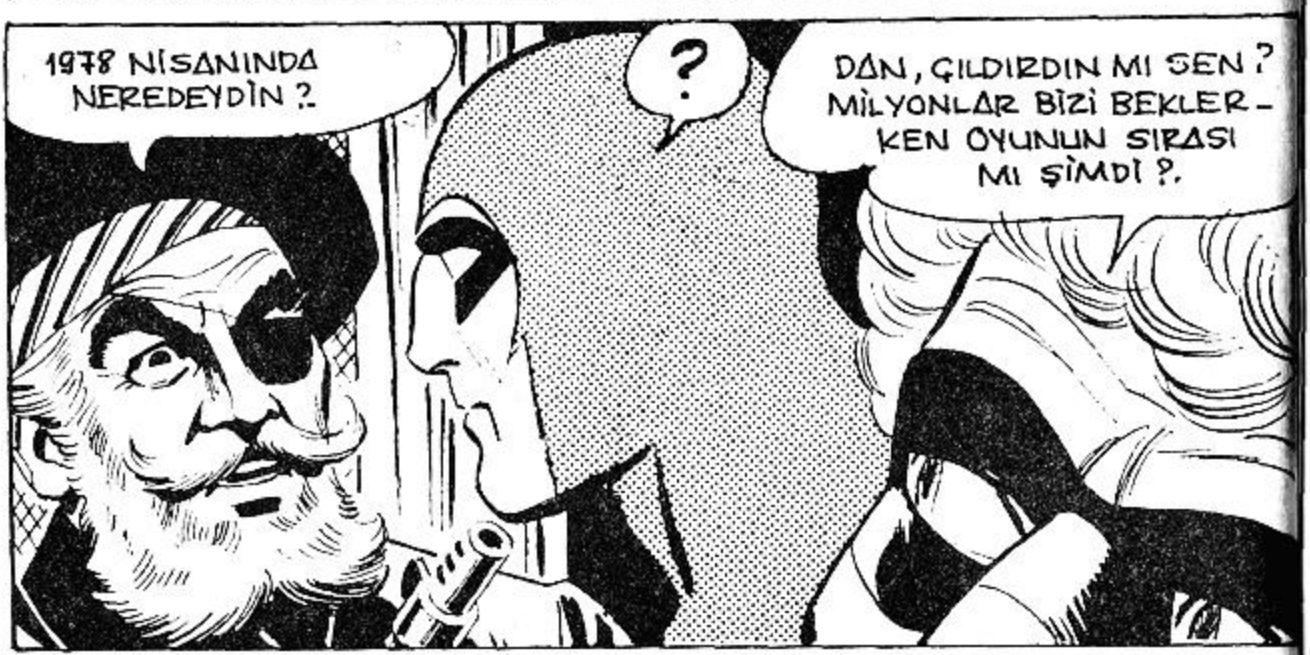
HERBERT.. BİR ŞEYLER YAP..
EVET HERBERT, BİR ŞEYLER YAP.. MESELA, SEN DE CÜZDANINI VALİZE AT..

DAVE, KORKUNÇ BİR ŞEY BU.. MUHAFIZLAR NEREDE ?.
BİLMİYORUM LİLY.!

Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

NE OLUYOR ?.
DAN NEYE UĞRADIĞINI ŞAŞIRMIŞTI..
O ŞÜPHELENDİĞİM HERİF BENİ ÖLDÜRECEĞİNİ SÖYLÜYOR..

PALAVRA-İŞİNE BAK SEN !
ACELE ETME.!
PARMAĞINDA O YÜZÜK YOK AMA YİNE DE KİM OLDUĞUNU ANLAMALIYIM..
atures Syndicate, Inc., 1969
reserved.


1978 NİSANINDA NEREDEYDİN ?.
?
DAN, ÇILDIRDIN MI SEN ? MİLYONLAR BİZİ BEKLERKEN OYUNUN SIRASI MI ŞİMDİ ?.

1978 NİSANI MI ? NİYE SORDUN ?.
GEVEZELİĞİ BIRAK ! SADECE CEVAP VER..!
KENDİNE GEL DAN.. BOŞ YERE VAKİT KAYBETTİĞİNİN FARKINDA MISIN ?.

BOŞ YERE DEĞİL DOSTUM.! EĞER BU, ŞÜPHELENDİĞİM ADAMSA CANINA OKUYACAĞIM..

MASKE-NİÇIKART.!
!

HAYDİ ÇIKART DEDİM SANA..!
DAN, SIKTIN ARTIK.. HEMEN GELMEZSEN BEN SENİN ÇANINA OT TIKAYACA-ĞIM..

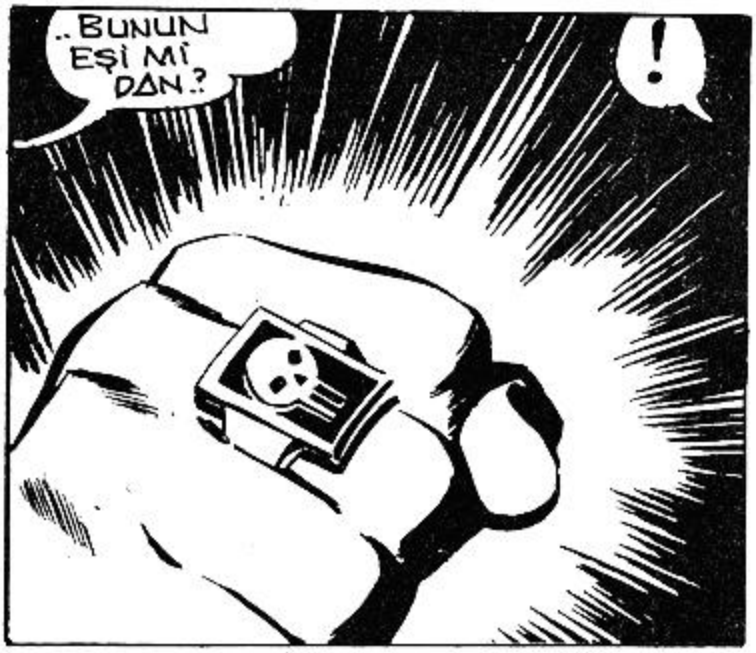
DUVARIN YANINA GİT VE ORADA BEK-LE.. SENİNLE SONRA HESAP-LAŞACAĞIZ!.
© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

TANIYOR MUSUN ONU ?.
HATIRLA-MAYA ÇALIŞI-YORUM.. DAN.. 1978 NİSANI ?

O SIRADA..
ÇABUK OLUN! YETERİNCE VAKİT KAYBETTİK ZATEN..
İTİRAZ EDENİ GEBERTİRİM.. SİZ BAYAN.!

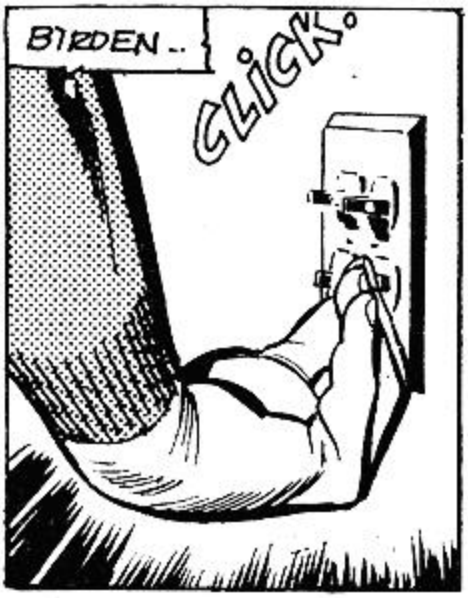
Features Syndicate, Inc., 1969. World rights reserved.

ÇENENDE-Kİ O İŞA-RET..


..BUNUN EŞİ Mİ DAN.?
!

UH--

EVET.. EVET.. TA KENDİSİ.. KIRIL-MASKESİN SEN..


BİRDEN..
CLICK.

.. SALON KARANLIĞA GÖMÜLDÜ..
SENİ ☆§©#.!

..VE KIZILMASKE HERZAMANKİ GİBİ ŞİMŞEKTEN DAHA ÇABUK ÇAKTI... O SIRADA DAN TETİĞE DOKUNDU..

!

..BUNU DA KORKUNÇ BİR GÜRÜLTÜ İZLEMİŞTİ..
RASH!

NE OLDU ?.

BİR SÜRE SONRA..
KİMSE KIMILDAMASIN ! YOKSA CEHENNEME ÇEVİRİRİM BURASINI..

MASKELİ NEREDE ? NEREYE KAYBOLDU ?
HEY.. DAN'A BAK..!

DAN!

DAN YERDE BAYGIN YATIYORDU..

HEMEN TÜYSEK İYİ OLACAK.!
AMA JACK.. DAHA YARISINI BİLE TOPLAMADIK..

DAN'IN YÜZÜNE BAKARSAN NİYE ACELE ETTİĞİMİ ANLARSIN.. ÇENESİNDE BİR KURU-KAFA VARDI..

..ŞİMDİ İKİ OLMUŞ.!

HAKLISIN JACK.. HEMEN KAÇALIM!.

OLDUĞUNUZ YERDE KALIN.. PEŞİMİZDEN GELENİ DOĞDUĞUNA PİŞMAN EDERİM..
JACK.. DAN NE OLACAK..?

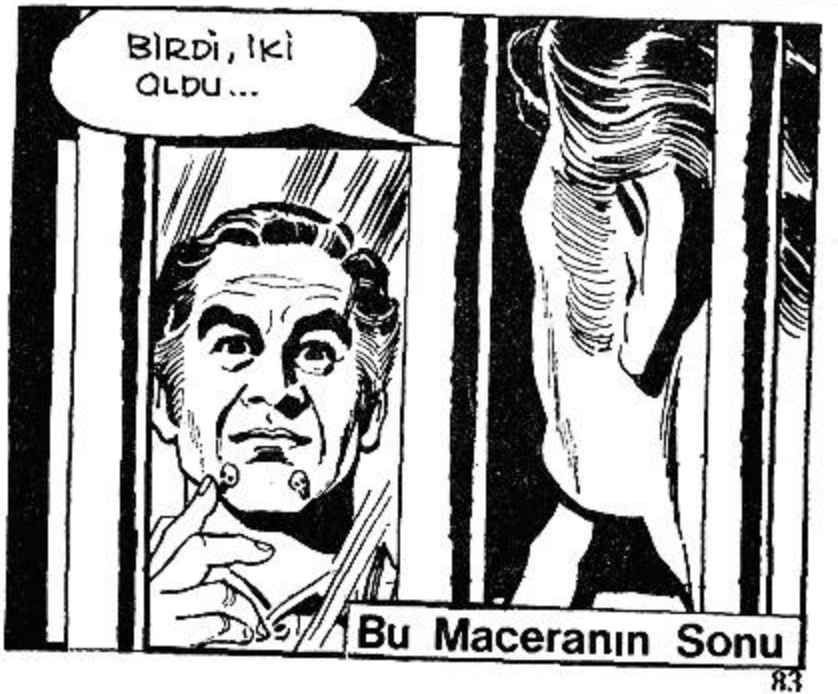
BOŞ VER ONU.. SOYGUN ONUN YÜZÜNDEN BERBAT OLDU..
HAKLISIN.. FAKAT DAN'IN MAKİNELİ TÜFEĞİ KAYIP..

OLAMAZ.. KİM ALDI ACABA..?

!
BEN!
!

BÖYLECE..
BU İŞ NASIL OLDU, HÂLÂ ANLAYAMADIM..
ANLARSIN.. DÜŞÜNMEK İÇİN BOL BOL VAKTİNİZ OLACAK..

MÜCEVHERLERİNİZ BURADA HANIMLAR.. BUNU RUN SEÇİN!



Bu Maceranın Sonu

KIZILMASKE

MAĞARANIN SIRRI

Yeni Macera

MİLYONERİN BİRİ.. ADANIN YARISI ONA AİT..
BİZİ NİYE DAVET ETTİĞİNİ BİLİYORUM.. SENİ GÖREBİLMEK İÇİN.!

O SIRADA..
ŞU DIANA İÇİN DELİ OLUYORUM. BU GECE DANS SIRASINDA..
FALK & BARRY 3/24
© Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved

BANA BAZI MEKTUPLARI KONTROL ETMEMİ SÖYLEMİŞTİNİZ BAY, RAYE..
ADIMI KULLANMA SERSEM.. GETİR O MEKTUBU..

DEMEK SEVGİLİ DIANA'MIZ AFRİKA'YA MEKTUP YAZIYOR..

KAFATASI MAĞARASI.. ŞEYTAN.. KAHRAMAN..
NE DEMEK OLUYOR BUNLAR..?
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

BU İŞİ YAPMAK ÇOK ZOR OLUYOR BAY RAYE..
AMA KARŞILIĞINI GÖRÜYORSUN. GÖNDER MEKTUBU..

GELDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM DİANA..!
EKİBİMİZİ YEMEĞE DAVET ETMEKLE BÜYÜK BİR NEZAKET GÖSTERDİNİZ BAY RAYE..!

RAYE'NİN DİANA'DA GÖZÜ VAR..
DİANA İÇİN ÜZÜLME.. İYİ BİR KARATECİDİR O..

SENİ ÇOK SEVİYORUM DİANA..
SÖZLERİNİZE DİKKAT ETMEZSENİZ MASAMA DÖNECEĞİM..
King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

SENİNLE EVLENMEK İSTİYORUM..!
BU KONUYU DAHA ÖNCE KONUŞMUŞTUK BAY RAYE..!

DANS EDELİM Mİ DİANA ?..
MEMNUNİYETLE BİLL..!
FAKAT..
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

YARDIMA İHTİYACIN OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜM..
SAĞOL ARKADAŞIM..!

YANİ DİANA AFRİKALI BİR VAHŞİYLE MİNİŞANLI?..

EVET BAY RAYE..

O ŞANSLI ADAMLA TANIŞMAK İSTERDİM..

İSTEME- SEN DAHA İYİ OLUR!

FALK & BARRY 3/27

O SIRADA DİANA'NIN MEKTUBU DA YOLA ÇIKMIŞ..

Bay Fantom
P.K. 7
MOWİTAN
BENGALİ - AFRİKA

King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserv

FANTOM'A MEK- TUP VAR MI?

..VE YERİNE ULAŞMIŞTI..

GENÇ YERLİNİN BÜYÜK BATAKLIĞIN KENARINA GETİR- DİĞİ MEKTUP..

..ORADAN DA POSTA MAYMUNU ÇİTA TARAFIN- DAN...

... KAFATASI MAĞARASINA GÖTÜRÜLDÜ...
DIANADAN MI?
UUG UUG!
Bay Fantom P.K.T Mowitan BENGALİ-AFRİKA.
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights r

Sevgilim.. Seni ne kadar özlediğimi bilemezsin..

"..altı ay daha burada kalacağız..."
NE DERSİN ŞEYTAN? ONU GÖRMEYE GİDELİM Mİ?
FALK & BARRY 3/30

ÇOK ÖNEMLİ BİR İŞ İÇİN BURADAN AYRILACAĞIM GURAN..ŞEY.. NİYE GÜLÜYORSUN?
DIANA'YA GİDECEKSİN...

NEREDEN ANLADIN?
BÜTÜN AŞIKLAR GÖZLERİNDEN BELLİ OLUR, ÖLÜMSÜZ RUH.. SEN DE ÖYLE!

Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

KURT MU ? ŞEY.. VAHŞİ HAYVANLAR KAFESLERİ OLMADAN UÇAĞA BİNEMEZ..
VAHŞİ BİR HALİ Mİ VAR ?.
127
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

HAYIR ..HEM YÖNETMELİKTE KURT İÇİN BİR MADDE YOK..
HAKLISIN .!

AMA İZİN VEREMEM..
ŞEYTAN UÇAĞA BİNECEK.!

NİYE BIRAKTIN ONU ?.
BAZI ADAMLARLA MÜNAKAŞA EDİLMEZ.. BU DA ONLARDAN BİRİYDİ..

İKİ DALGIÇ TAKIMI BULDUM.. İŞ BİTTİKTEN SONRA BİR DENEME YAPALIM MI ?
OH.. TABİİ KİRK.!

İŞ BİTİNCE PLAJA GİDECEKLER..

AH.. BU NE SÜRPRİZ BÖYLE..?
MERHABA RAYE.. YÜZMEYE Mİ GELDİNİZ ?
HAY ALLAH..!
YİNE Mİ SEN ?

BİRAZDAN KOYDA DİBE DALACAĞIM..
DİBE Mİ DALACAKSINIZ..? AMA ÇOK TEHLİKELİ..
BEN SANDALLA ONU İZLEYECEĞİM..!

HEM MERAK ETMEYİN..! DİANA OLİMPİYAT ŞAMPİYONUDUR.. BİR BALIK GİBİ YÜZER..

AMA BAZEN BALIKLARIN BAŞI DA DERDE GİRER.. BENİ DİNLESENİZ İYİ OLUR..
SİZ KENDİ İŞİNİZE BAKIN..!

O SIRADA BULUTLARIN ARASINDA..

ŞAPKANIZI ALABİLİR MİYİM EFENDİM..?
HAYIR TEŞEKKÜR EDERİM..
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

BU MESLEKTE İNSAN NELERLE KARŞILAŞIYOR..
TALK & BARRY 4/6

SİZİ SON DEFA İKAZ EDİYORUM..
FİKRİNİZİ ÖĞRENMEK İSTEDİĞİM ZAMAN BEN SORARIM BAY RAYE..

ÖZÜR DİLERİM DİANA.. SİZİ DÜŞÜNDÜĞÜM İÇİN BÖYLE KONUŞTUM..
KÖRFEZ BARRAKUDALARLA DOLUDUR..
KENDİMİ KORUMASINI BİLİRİM RAYE.. TEŞEKKÜR EDERİM..!

PEKÂLÂ.. İYİ EĞLENCELER!
NE GÜZEL KIZ..

RAYE DENEN ADAM İÇİN PEK ÇOK KIZ DELİ OLUYOR..
UMURUMDA BİLE DEĞİL.. GİDELİM KİRK!
FALK
© King Features Syndicate, Inc., 1964, World rights reserved.

SEN DALMIYOR MUSUN ?.
BU İŞİN ACEMİSİYİM.. BURADA BEKLESEM İYİ OLUR!

BARRAKUDALARA DİKKAT ET..
BEN, RAYE'E DİKKAT ETSEM DAHA İYİ OLUR!

AKŞAM YEMEĞİ İÇİN BİR ŞEYLER BULABİLSEM BARİ..
Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

KIRK SAN-
DALIN CAM TABANINDAN DIANA'YI İZLERKEN..

..GENÇ KIZ DA KARAİBLERİN NEFİS DÜNYASINA DALMIŞTI..
BU BALIKLARIN ETİ ÇOK LEZZET-LİDİR..

KENDİMİZE İYİ BİR ZİYAFET ÇEKE-BİLİRİZ..
DİANA ZIPKININI DOĞRULTTU..
King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

TAM ATEŞ EDE-CEKTİ Kİ..
?

HAY ALLAH.. NİYE DURDU ACABA ?

..GÖZÜ HEMEN YANINDA-Kİ MAĞARAYA TAKILDI..
İÇİNDE NE VAR ACABA ?
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

MERAKINI YENEMEYE-REK MAĞARAYA DOĞRU YÖNELDİ..SONRA..
FALK
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

AŞAĞIDA BİR MAĞARA VAR.. İÇİ SANDIK-LARLA DOLU..
ESKİ BİR KORSAN HAZİNESİDİR.. DÖNÜŞ VAKTİ GELDİ DİANA..

HİÇ DE ESKİ GÖRÜNMÜ-YORLARDI..

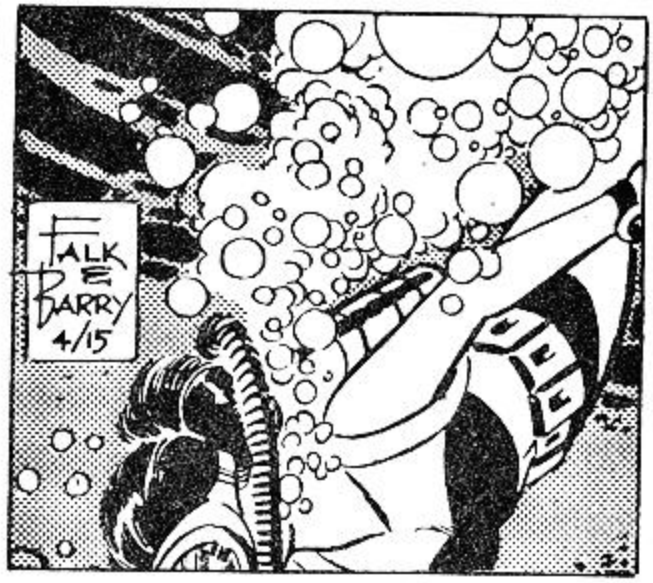
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

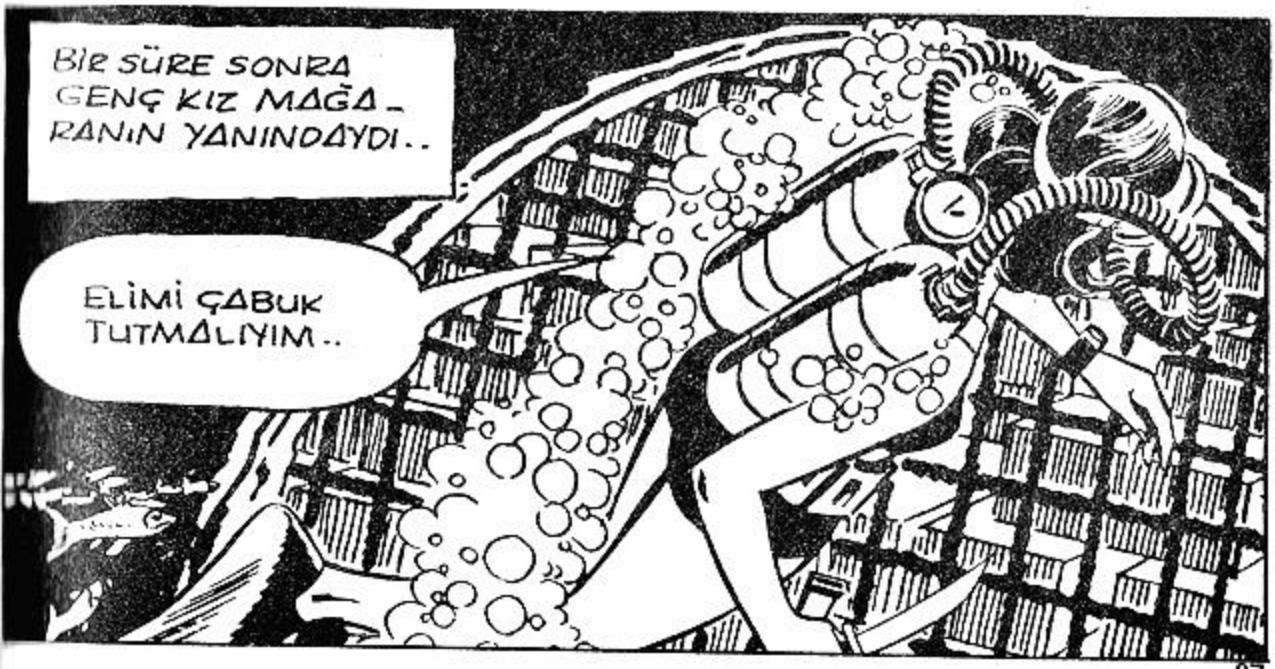
BASKI: GÜNDOĞDU MATBA

© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

O SIRADA..

YALNIZ GELMEM DOĞRU DEĞİL AMA ÇOK KALMAYACA-ĞIM..
Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

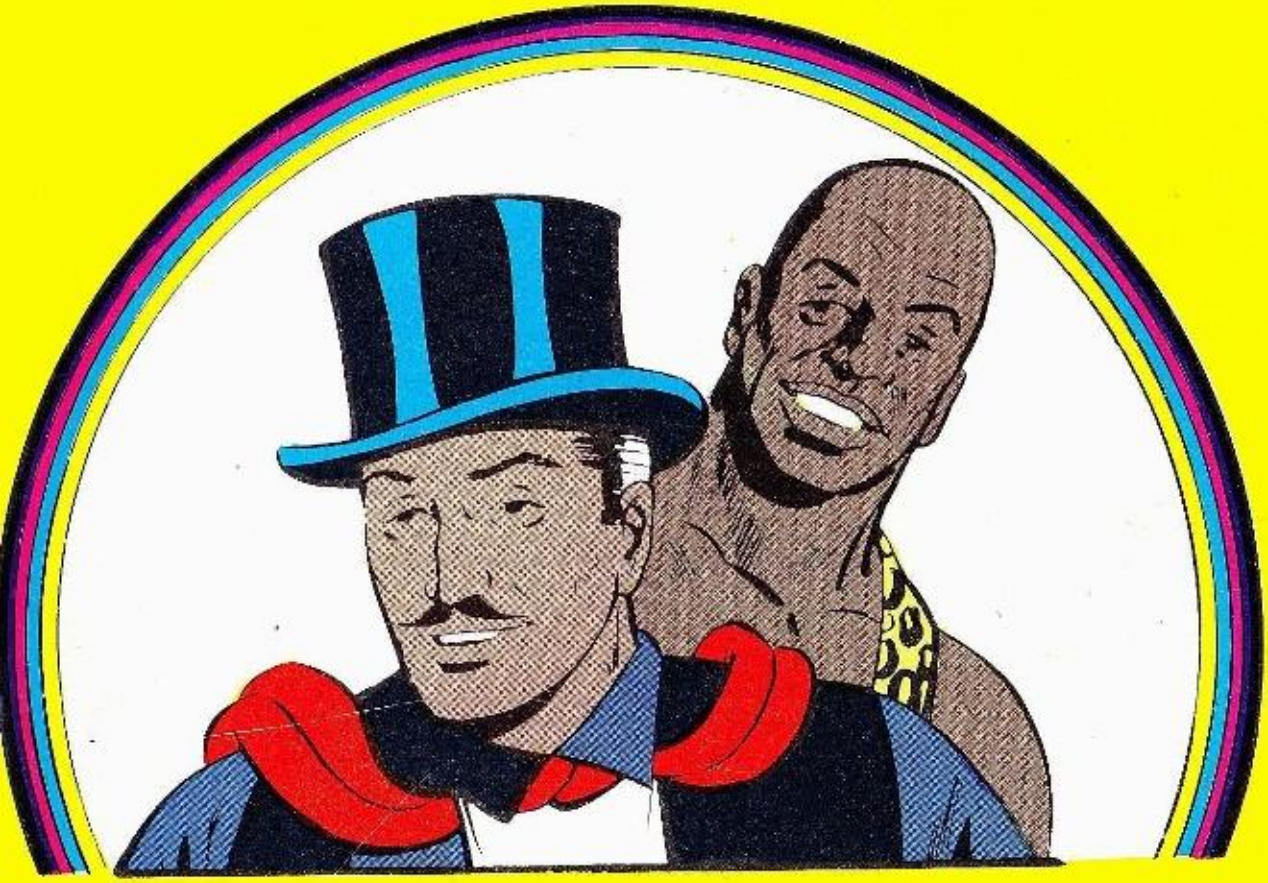

FALK & BARRY 4/15


BİR SÜRE SONRA GENÇ KIZ MAĞA-RANIN YANINDAYDI..
ELİMİ ÇABUK TUTMALIYIM..

Devamı Gelecek Sayı

KIZILMASKE Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: M. SEZEN YALÇINE
Klodfarer Cad. No: 16 Türbe-İSTANBUL - Tel; 522 45 3

Dünyanın efsane olmuş en ünlü ikilisi



Sihirbazlar Kralı MANDRAKE

Yenilmez kahraman ABDULLAH

K.D.V Dahil 1000 LİRA

On beş günde bir sizlerle

KIZILMASKE

maneviyatkutuphanesi